



UDRUGA ZA ZAŠTITU PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA
ASSOCIATION FOR PROTECTION, COLLECTION AND DISTRIBUTION OF PHONOGRAM PRODUCERS' RIGHTS

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O TRANSPARENTNOSTI ZA 2019. GODINU

Godišnje izvješće o transparentnosti ZAPRAF-a jednoglasno je odobreno na Skupštini predstavnika održanoj 18. lipnja 2020. godine

Sukladno obvezi organizacija za kolektivno ostvarivanje prava o sastavljanju i objavljivanju godišnjeg izvješća o transparentnosti najkasnije u roku od osam mjeseci nakon završetka financijske godine, kako je ista propisana člankom 168.d Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 96/2018), niže se navode svi propisani obvezni podaci i to sljedećim redoslijedom:

1. Financijsko izvješće ZAPRAF-a za 2019. godinu

BILANCA NA DAN 31. PROSINCA 2019. GODINE		
Pozicija	1.1.2019.	31.12.2019.
Imovina	HRK	HRK
Nefinancijska imovina	17.041,00 kn	17.964,00 kn
Proizvedena dugotrajna imovina	17.041,00 kn	17.964,00 kn
Financijska imovina	17.850.541,00 kn	17.745.243,00 kn
Novac	8.351.669,00 kn	7.070.017,00 kn
Depoziti, jamčevine i potraživanja	8.513,00 kn	8.513,00 kn
Potraživanja za prihode	9.490.359,00 kn	10.608.708,00 kn
UKUPNO IMOVINA	17.867.582,00 kn	17.763.207,00 kn
Obveze i vlastiti izvori	HRK	HRK
Vlastiti izvori	16.666.729,00 kn	15.673.183,00 kn
Vlastiti izvori	500.660,00 kn	500.660,00 kn
Višak prihoda	16.166.069,00 kn	15.172.523,00 kn
Obveze	1.200.854,00 kn	2.090.023,00 kn
Ukupno obveze	1.200.854,00 kn	2.090.023,00 kn
UKUPNO OBVEZE I VLASTITI IZVORI	17.867.583,00 kn	17.763.206,00 kn

RAČUN PRIHODA I RASHODA ZA 2019. GODINU		
Pozicija	2018.	2019.
Prihodi	HRK	HRK
Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga	31.651.353,00 kn	36.959.347,00 kn
Prihodi od imovine	7.543,00 kn	879,00 kn
Ostali prihodi	- kn	34.827,00 kn
Prihodi od donacija	- kn	734,00 kn
UKUPNO PRIHODI	31.658.896,00 kn	36.995.787,00 kn
Rashodi	HRK	HRK
Rashodi za zaposlene	532.014,00 kn	536.466,00 kn
Materijalni rashodi	3.649.943,00 kn	4.146.428,00 kn
Rashodi amortizacije	12.282,00 kn	9.127,00 kn
Financijski rashodi	17.686,00 kn	16.477,00 kn
Donacije	4.000,00 kn	86.500,00 kn
Ostali rashodi	26.279.391,00 kn	33.194.335,00 kn
UKUPNO RASHODI	30.495.316,00 kn	37.989.333,00 kn
Višak prihoda za razdoblje	1.163.580,00 kn	993.546,00 kn

NOVČANI TOK - 2019.	
PROMET PO ŽIRORAČUNU	
Donos 31.12.2018.	8.351.669,16 kn
Ukupan priljev	46.100.968,75 kn
Odljev	47.384.038,33 kn
Saldo 31.12.2019.	7.068.599,58 kn

STRUKTURA PRILJEVA	
Naplata od kupaca	46.100.089,35 kn
Kamata	879,40 kn
UKUPNO PRILJEV	46.100.968,75 kn

STRUKTURA ODLJEVA	
Isplata dobavljačima	43.754.398,68 kn
Izdaci za PDV	3.127.436,81 kn
Troškovi radnika	502.202,84 kn
UKUPNO ODLJEV	47.384.038,33 kn

2. Izvješće o aktivnostima u financijskoj godini

26. ožujka 2019. godine završen je višegodišnji proces revizije postojećeg zakonodavstva te je usvojena Direktiva o autorskom pravu na jedinstvenom digitalnom tržištu (DSM Direktiva, 2019/790). Time je okončan zakonodavni postupak koji je započeo još 2016. godine s ciljem da se regulativa na razini Europske unije koja se odnosi na autorsko i srodna prava uskladi sa zahtjevima i izazovima suvremenog digitalnog tržišta, a posebice imajući na umu problematiku Vrijednosnog jaza (*Value gap*) koja je i bila jedan od poticaja za reviziju regulative na europskoj razini.

Predstavnici ZAPRAF-a i Hrvatske diskografske udruge dali su svoj obol od početka održavajući sastanke s hrvatskim zastupnicima u Europskom parlamentu, surađujući s IFPI-jem (krovnom svjetskom diskografskom organizacijom) te održavanjem sastanaka u Ministarstvu kulture i drugim relevantnim tijelima javne vlasti često surađujući s drugim udrugama iz kreativnog i glazbenog sektora. Nova Direktiva trebala bi napokon osigurati uravnoteženu tržišnu utakmicu te pridonijeti pravilnom funkcioniranju unutarnjeg tržišta i potaknuti inovacije, kreativnost, ulaganja i proizvodnju novog sadržaja. Postupak implementacije u Hrvatskoj i mnogim zemljama članicama već je počeo, a očekuje se da će biti dovršen do propisanog dvogodišnjeg roka od objave Direktive odnosno do 7. lipnja 2021. godine.

Krajem 2018. godine ZAPRAF je zaprimio rješenje Porezne uprave kojim je ZAPRAF-u utvrđen status obveznika poreza na dobit od 1. siječnja 2019. godine, a temeljem obavljanja gospodarske djelatnosti. Na navedeno rješenje ZAPRAF je krajem 2018. godine izjavio žalbu u kojoj je naveo da je pogrešno utvrđeno da ZAPRAF obavlja gospodarsku djelatnost - razmjenu dobara i usluga na tržištu, već da je ZAPRAF ustrojen na neprofitnoj osnovi bez namjere stjecanja dobiti i drugih gospodarski procjenjivih koristi, a djelatnost udruge radi obavljanja koje je osnovana ne može se smatrati gospodarskom djelatnošću te nije osnovana radi trajnog i samostalnog obavljanja određene gospodarske djelatnosti s ciljem ostvarivanja dobiti, dohotka ili drugih gospodarski procjenjivih koristi, već zbog obavljanja djelatnosti od interesa za opće dobro kao što je zaštita nositelja prava proizvođača fonograma čiji bi se fonogrami bez zaštite ZAPRAF-a nelegalno koristili te se u tom smislu uvodi red na području zaštite prava nositelja autorskog i srodnih prava. Temeljem izjavljene žalbe zamijenjeno je rješenje o utvrđivanju statusa obveznika poreza na dobit te je obustavljen postupak upisa ZAPRAF-a u registar obveznika poreza na dobit čime je osiguran dosadašnji tretman ZAPRAF-a kao neprofitne udruge koja ne obavlja gospodarsku djelatnost.

Početakom 2019. godine stupio je na snagu novi Zakon o porezu na dodanu vrijednost kojim je uvedena stopa od 13% koja se primjenjuje na usluge i povezana autorska prava pisaca, skladatelja i umjetnika izvođača koji su članovi odgovarajućih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava koje obavljaju tu djelatnost prema posebnim propisima iz područja autorskog i srodnih prava te uz prethodno odobrenje središnjeg državnog tijela nadležnog za intelektualno vlasništvo. Navedenom izmjenom neopravdano su iz primjene povlaštene stope poreza na dodanu vrijednost izostavljeni proizvođači fonograma te je ZAPRAF o istome skrenuo pozornost Ministarstvu kulture i Ministarstvu financija Republike Hrvatske. Novom verzijom Zakona o porezu na dodanu vrijednost koja će stupiti na snagu počevši od 1. siječnja 2020. godine navedena neravnoteža je uklonjena te će od tog trena i autori i izvođači i proizvođači fonograma biti obuhvaćeni jednakom poreznom stopom od 13%.

Nakon dugotrajnih pregovora s predstavnicima Hrvatske udruge radijskih nakladnika (HURIN), a na kojima su prisustvovali predstavnici HDS ZAMP-a, HUZIP-a i ZAPRAF-a, početkom 2019. godine stranke su usuglasile prijedlog novog Dodatka 5 Temeljnog ugovoru koji je 20. ožujka 2019. godine i potpisan. Novim Dodatkom utvrđena je visina naknade koju će radijske postaje članice HURIN-a biti obvezne plaćati za sljedeće šestogodišnje razdoblje, odnosno do 2024. godine kako u postotku od ostvarenih prihoda, tako i u slučaju primjene minimalne naknade ovisno o koncesijskom razredu, odnosno broju stanovnika na području koncesije svake postaje.

ZAPRAF je u 2019. godini nastavio surađivati s kolektivnim organizacijama proizvođača fonograma u okruženju, ali je potpisao bilateralne ugovore i s dvije ukrajinske kolektivne organizacije. U travnju 2019. godine potpisani su tako bilateralni ugovori s UMA – Ukrainian Music Alliance te ULCRR – Ukrainian League of Copyright and Related Rights čime je nastavljen trend povećavanja broja organizacija s kojima ZAPRAF surađuje u provedbi zaštite prava proizvođača fonograma.

Predstavnici ZAPRAF-a sudjelovali su na IFPI PRC sastancima koji su 23. i 24. svibnja 2019. održani u Ateni te 16. i 17. listopada 2019. u Londonu, a na kojima je izložen pregled najvažnijih događaja na glazbenom tržištu, a konferencije su podijeljene u dva glavna dijela – dio koji se odnosi na tehnologiju i procese te dio koji se odnosi na licenciranje glazbe.

Predstavnici IFPI-ja održali su niz prezentacija među kojima je važno istaknuti prezentaciju RDX (Repertoire Data Exchange) sustava koji će proizvođačima fonograma omogućiti unos vlastitog kataloga u jedinstvenom formatu (DDEX MLC standard), a za cilj ima poboljšavanje suradnje između proizvođača fonograma, kolektivnih organizacija i IFPI-ja na način da proizvođačima fonograma i kolektivnim organizacijama omogući brži i jednostavniji unos kataloga na globalnoj razini. Što se tiče izrade samog RDX-a, IFPI je odabrao PPL-ovu informatičku službu, a u užem izboru za izradu istoga bila je i Poslovna spajalica d.o.o., informatička služba ZAPRAF-a.

Financijski rezultati na svjetskom nivou bilježe pozitivne trendove četvrtu godinu zaredom s ukupnim prihodima glazbene industrije u 2018. godini u iznosu od 19.06 milijardi američkih dolara, što predstavlja rast od 9,7% u odnosu na 2017. godinu. Glavni izvori prihoda u 2018. godini bili su: digitalna prodaja (downloads i streaming), fizička prodaja, kolektivna prava proizvođača fonograma i prihodi od sinkronizacije, a najveći rast zabilježio je streaming s porastom prihoda od čak 34% u usporedbi s 2017. godinom. Top 10 zemalja po prikupljenim naknadama za proizvođače fonograma u 2018. godini su redom: SAD, Japan, Ujedinjeno Kraljevstvo, Njemačka, Francuska, Južna Koreja, Kina, Australija, Kanada i Brazil. U Hrvatskoj je zabilježen godišnji rast prihoda s osnove kolektivnih prava proizvođača fonograma za nešto više od 3%.

Kao i ranijih godina predstavnici ZAPRAF-a sudjelovali su i na National Group Directors sastancima koji su održani 11. i 12. ožujka 2019. u Strasbourgu, 25. i 26. lipnja 2019. u Milanu i 21. i 22. listopada 2019. u Strasbourgu. Uz veliki broj tema posebna pažnja posvećena je aktivnostima koje su za cilj imale usvajanje, a nakon toga i proces implementacije Direktive o autorskom pravu na jedinstvenom digitalnom tržištu (DSM Direktiva) u pojedinim zemljama članicama Europske unije pa tako i Hrvatskoj.

Na 12. Danima elektroničkih medija koji su se održali od 5.-7. studenoga 2019. u Zadru, ZAPRAF je prezentirao svoje najnovije informatičko rješenje - Portal za radijske i televizijske postaje, aplikaciju koja u mnogome olakšava pristup i preuzimanje novih snimaka, objedinjuje vijesti iz glazbene industrije na jednom mjestu te omogućuje zamjetno poboljšanje kvalitete podataka u izvještajima o korištenju koje su radijske i televizijske postaje dužne redovito slati kolektivnim organizacijama, pa tako i ZAPRAF-u. Na samoj prezentaciji bili su prisutni članovi Vijeća za elektroničke medije, predstavnici HURIN-a, predstavnici radijskih postaja, predstavnici televizijskih postaja, predstavnici kolektivnih organizacija, predstavnici medija i drugi te iskazali vrlo veliki interes za što skoriji početak korištenja aplikacije u svom poslovanju.

U Zagrebu je 7. studenoga 2019. održana glazbena konferencija Runda Digital Day koja je okupila brojne glazbene profesionalce iz inozemstva i regije i na kojoj su prisutnim izdavačima, glazbenicima i ljubiteljima glazbe predstavljene brojne teme o digitalnoj distribuciji glazbe. Na konferenciji je na panelu naziva *Autorsko pravo u digitalnoj eri – implementacija članka 17 Direktive o autorskom pravu na jedinstvenom digitalnom tržištu* sudjelovala i Helen Smith, predsjednica IMPALA-e, Europskog udruženja nezavisnih izdavača te je tom prilikom izjavila kako se radi o izuzetno vitalnoj i atraktivnoj temi za nezavisni glazbeni sektor te da je važno osigurati streaming tržišta i omogućiti dostupnost što više glazbe hrvatskim slušateljima pri čemu je članak 17 Direktive izuzetno bitan jer mijenja način na koji velike platforme licenciraju glazbu.

Vezano za reparticiju odnosno raspodjelu naknada nositeljima prava za 2018. godinu redovito su isplaćivane mjesečne akontacije za one nositelje prava koji su u prethodnoj godini ostvarili iznos veći od 100.000,00 kn te kvartalne isplate akontacijskih rata za one nositelje prava koji su u prethodnoj reparticijskoj godini premašili iznos od 40.000,00 kn. Uvođenjem takvog modela mjesečne odnosno kvartalne isplate akontacijskih rata nositeljima prava, nastavljena je politika dobrog upravljanja sredstvima, te isplata prikupljenih naknada u najkraćem mogućem roku.

U mjesecu svibnju i rujnu 2019. godine obavljena je redovita godišnja revizija neovisnog revizora.

Obavljeni postupci neovisne revizorske kuće odnosili su se na sljedeće:

1) Pregledavanje normativne dokumentacije Udruge koja je primijenjena prilikom izrade Općeg obračuna (Statut Udruge, Pravilnik o kolektivnoj zaštiti prava proizvođača fonograma i raspodjeli naknada Udruge, zapisnike i donesene odluke sa sjednica Upravnog odbora Udruge) te provjera usklađenosti naprijed navedene dokumentacije sa Zakonom.

2) Provjeravanje usklađenosti Općeg obračuna Udruge s dokumentacijom na temelju koje je sastavljen Opći obračun (ugovori, izlazni računi korisnicima fonogramskih prava, ulazni računi nositelja prava, izvodi sa transakcijskog računa i drugo).

3) Provjeravanje urednosti i vjerodostojnosti naprijed navedene dokumentacije te evidentiranje iste u poslovnim knjigama Udruge prema Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN RH 121/2014) temeljem čega je utvrđeno da je dokumentacija na temelju koje je sastavljen Opći obračun uredna i vjerodostojna, a

evidentiranje iste u poslovnim knjigama Udruge provedeno je prema Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija.

4) Provjeravanje usklađenosti ukupnih troškova Udruge za kolektivno ostvarivanje prava za 2018. godinu sa čl. 167.a st.2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 96/2018) temeljem kojeg postupka je utvrđeno da su ostvareni troškovi Udruge za kolektivno ostvarivanje prava u skladu sa navedenim propisom.

Dodatno, napravljeni su i analitički pregledi:

- prihoda prema izvorima i usporedbu istih sa konačnom raspodjelom naknada tj. Općim obračunom
- raspodjele naplaćenih naknada po nositeljima prava
- ulaznih računa od nositelja prava i usporedbu istih sa konačnom raspodjelom naknada tj. Općim obračunom raspodjele.

Kao i ranijih godina i u 2019. godini unaprijeđena je ZAPRAF-ova baza, te je nastavljen i dalje traje kontinuirani proces nadogradnji u smislu još veće jednostavnosti administriranja sadržaja i kvalitetnog praćenja vlastitog kataloga, prijava izdanja, podataka o korištenim snimkama koje ZAPRAF prima od korisnika i slično.

3. Podaci o odbijanju izdavanja odobrenja u skladu s člankom 160. stavkom 2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava – ZAPRAF nije u 2019. godini odbila izdati odobrenje za korištenje fonograma niti jednoj pravnoj ili fizičkoj osobi koja je takav zahtjev podnijela.

4. Opis pravne i upravljačke strukture ZAPRAF-a

ZAPRAF je po svom pravnom obliku Udruga tj. neprofitna organizacija i upisana je u Registar udruga pri gradskom uredu za opću upravu grada Zagreba, Odjelu za registre udruga i poslove inspekcijaskog nadzora.

ZAPRAF je u 2019. godini imao 262 davatelja punomoći od kojih je 11 bilo u Skupštini predstavnika u koju su izabrani u lipnju 2018. godine na mandat od 4 godine:

1. Croatia Records
2. Menart
3. Dancing Bear
4. Aquarius Records
5. Hit Records
6. Scardona
7. Dallas
8. Universal Music Croatia
9. Cantus
10. Tonika
11. Spona

Upravni odbor ZAPRAF-a sastoji se od 7 članova:

1. Croatia Records
2. Menart
3. Dancing Bear
4. Aquarius Records
5. Hit Records
6. Scardona
7. Dallas

Predsjednik Upravnog odbora ZAPRAF-a je Želimir Babogredac , direktor Croatia Recordsa.

Dopredsjednik Upravnog odbora ZAPRAF-a je Branko Komljenović, direktor Menarta.

Članovi Nadzornog odbora ZAPRAF-a su: Mirjana Matić, Zrinko Tutić i Šima Jovanovac.

Direktorica ZAPRAF-a je Maja Vidmar Klarić.

5. Podaci o svim subjektima koji su izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom ZAPRAF-a

ZAPRAF nema izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom niti jedan pravni subjekt.

6. Podaci o ukupnom iznosu naknada plaćenih u godini za koju se financijsko izvješće podnosi osobama iz članka 159.d stavka 3. te članka 159.e Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima, kao i opis drugih koristi koje su im dodijeljene

Ukupan iznos naknada plaćenih u 2019. godini osobama iz članka 159.d stavka 3. te članka 159.e Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima iznosi 282.012,45 kn. Nikakve druge koristi nisu bile dodijeljene.

7. Financijski podaci iz stavka 3. članka 168.d Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

a) Financijski podaci o prihodima od prava po kategoriji prava i vrsti korištenja:

PRIHODI OD PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA U 2019. GODINI	
Radiodifuzijsko emitiranje	17.433.265,67 kn
Javno priopćavanje	12.511.310,92 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	4.230.181,32 kn
BTL	2.802.643,05 kn
Dubbing (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	502.325,15 kn
Naplata od Interneta	46.225,57 kn
UKUPNO	37.525.951,68 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2019. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

b) Financijski podaci o troškovima ostvarivanja prava i drugih usluga koje ZAPRAF daje nositeljima prava:

TROŠKOVI OSTVARIVANJA PRAVA I DRUGIH USLUGA	
1. Trošak prikupljanja naknade	4.636.390,92 kn
Radiodifuzijsko emitiranje	579.880,23 kn
Javno priopćavanje	2.877.601,51 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	676.829,01 kn
BTL	392.370,03 kn
Dubbing (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	100.465,03 kn
Naplata od Interneta	9.245,11 kn
2. Trošak obrade podataka i raspodjele naknada	4.780.432,81 kn

ZAPRAF u 2019. financijskoj godini nije imao neizravnih troškova koji se ne mogu pripisati jednoj ili više kategorija prava.

U pogledu operativnih i financijskih troškova u odnosu na usluge, isključujući usluge upravljanja pravima, ali uključujući socijalne, kulturne i obrazovne usluge, ZAPRAF nije imao nikakvih zasebnih troškova odnosno isti su uključeni u trošak redovnog poslovanja ZAPRAF-a.

Sredstva za pokrivanje troškova ostvarivanja prava potječu od ukupno prikupljenih naknada za nositelje prava koje ZAPRAF štiti, za koje prikuplja naknadu i kojima pripadajuća sredstva raspodjeljuje.

Izdvajanja od prihoda od prava, s raspodjelom po kategoriji prava i po vrsti korištenja te svrhu izdvajanja kao što su troškovi ostvarivanja prava ili troškovi obavljanja socijalnih, kulturnih ili obrazovnih usluga

IZDVAJANJA OD PRIHODA OD PRAVA	
Trošak prikupljanja naknada	4.636.390,92 kn
Trošak obrade podataka i raspodjele naknada	4.780.432,81 kn
Rezervni fond	723.846,45 kn
Fond za neraspodijeljene iznose	80.427,38 kn

Trošak ostvarivanja i obavljanja drugih usluga koje organizacija za kolektivno ostvarivanje prava pruža nositeljima prava izražen u postotku u odnosu prema prihodu od prava u financijskoj godini, po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, obrazloženje metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova:

ZAPRAF u financijskoj 2019. godini nije obavljao druge usluge kako su navedene u članku 168.d stavka (3)b) točki 6.

c) Financijski podaci o iznosima koji pripadaju nositeljima prava:

UKUPAN IZNOS DODIJELJEN NOSITELJIMA PRAVA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	13.448.166,20 kn
Javno priopćavanje	7.687.222,59 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	2.835.399,01 kn
Btl	1.683.893,27 kn
Dubbing (dj, jukebox, digitalne arhive na tv i radio postajama)	320.664,46 kn
Naplata od Interneta	29.508,57 kn
SVEUKUPNO	26.004.854,11 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2019. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

UKUPAN IZNOS ISPLAĆEN NOSITELJIMA PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	13.498.925,32 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	7.716.237,45 kn
Kabelska retransmisija	2.846.101,02 kn
Btl	1.690.249,00 kn
Dubbing (dj, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	321.874,78 kn
Naplata od interneta	29.619,95 kn
UKUPNO	26.103.007,52 kn

* Napomena: Ukupan iznos isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2019. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2018. godinu

Vezano uz isplate nositeljima prava ZAPRAF isplaćuje mjesečne akontacije za one nositelje prava koji su u prethodnoj godini ostvarili iznos veći od 100.000,00 kn te kvartalne isplate akontacijskih rata za one nositelje prava koji su u prethodnoj reparticijskoj godini premašili iznos od 40.000,00 kn.

U lipnju 2019. godine je stručna služba ZAPRAF-a završila obradu podataka o korištenju snimaka u 2018. godini te će sukladno tome izvršiti postupak isplate konačnih godišnjih obračuna naknada za sve nositelje prava, a u rokovima određenim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima te internim aktima ZAPRAF-a.

Ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za financijsku 2019. godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	41.592,27 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	23.774,92 kn
Kabelska retransmisija	8.769,28 kn
Btl	5.207,92 kn
Dubbing (dj, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	991,75 kn
Naplata od interneta	91,26 kn
UKUPNO	80.427,38 kn

Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za 2019. financijsku godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	122.904,92 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	70.254,74 kn
Kabelska retransmisija	25.913,16 kn
Btl	15.389,37 kn
Dubbing (dj, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	2.930,60 kn
Naplata od interneta	269,68 kn
UKUPNO	237.662,48 kn

* Napomena: Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2019. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2018. godinu

Ukupno dodijeljeni iznos za 2018. godinu koji nije još isplaćen nositeljima prava u visini od 237.662,48 kn nije nositeljima prava isplaćen sa sljedećih osnova :

- Bilateralni sporazumi
- Davatelji punomoći koji još nisu ispostavili fakturu
- Nositelji prava koji nisu davatelji punomoći
- Davateljima punomoći koji su punomoć dali nakon proteka roka za sudjelovanje u raspodjeli za reparticijsku 2018. godinu
- Rješavanje prigovora nositelja prava
- Iznos izdvojen za rješavanje sukoba nositelja prava

Ukupni neraspodjeljivi iznosi za financijsku 2019. godinu izdvojeni su u ukupnom iznosu od 80.427,38 kn te će biti raspodijeljeni sukladno zakonskim odredbama i propisanim rokovima.

d) Financijski podaci o odnosima s drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava

Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	9.503.486,97 kn
Lokalne radio i tv postaje	2.319.520,92 kn
Kabelska retransmisija	3.553.352,31 kn
Btl	2.410.273,02 kn
Digitalne arhive	13.221,61 kn
Jukebox	157.243,17 kn
Dj	231.395,34 kn
Zabavne priredbe	130.222,44 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	26.414,62 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	10.565,84 kn
UKUPNO	18.355.696,24 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2019. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

BILATERALNI SPORAZUM - PPL: VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	264.752,33 kn
UKUPNO	264.752,33 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2019. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

BILATERALNI SPORAZUM – IPF: VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	15.024,41 kn
UKUPNO	15.024,41 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2019. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

Troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja od prihoda od prava koji pripadaju drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	TROŠAK
Javno izvođenje	2.838.703,90 kn
Lokalne radio i tv postaje	579.880,23 kn
Kabelska retransmisija	676.829,01 kn
Btl	392.370,03 kn
Digitalne arhive	3.305,40 kn
Jukebox	39.310,79 kn
Dj	57.848,84 kn
Zabavne priredbe	38.897,61 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	6.603,65 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	2.641,46 kn
UKUPNO	4.636.390,92 kn

Vezano uz troškove ostvarivanja prava i druga izdvajanja koja su druge organizacije za kolektivno ostvarivanje prava platile ZAPRAF-u, ista su dio ukupnog troška poslovanja ZAPRAF-a te se ne vode posebno po vrsti korištenja za svaku pojedinu organizaciju za kolektivno ostvarivanje prava.

Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava navode se niže:

Rbr.	KATEGORIJA PRAVA	ORGANIZACIJA	IZNOS
1	Prava proizvođača fonograma	HUZIP	136.988,57 kn
2	Prava proizvođača fonograma	HDS ZAMP	23.790,48 kn

* Napomena: Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2019. godini odnose se na konačni obračun raspodjele naknada za 2018. godinu

8. Posebno izvješće o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge

a) U posebnom izvješću ZAPRAF objavljuje sljedeće podatke o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge za financijsku 2017. godinu, koje se u potpunosti navodi niže.

U 2018. godini je s osnove naknada za privatno ili drugo vlastito korištenje sveukupno prikupljeno **2.099.160,27 kn**. Od stupanja na snagu Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima 8. srpnja 2017. godine više ne postoji zakonska obveza izdvajanja sredstava s osnove

prikupljenih naknada za privatno i drugo vlastito korištenje u tzv. BTL fond, ali je ostavljena takva mogućnost.

Slijedom navedenog Upravni odbor ZAPRAF-a je na sjednici održanoj 26. veljače 2019. godine odlučio da će se nastaviti s dosadašnjom višegodišnjom praksom te će se i za 2019. godinu formirati BTL fond i dodijeliti sredstava sukladno uvjetima raspisanog Natječaja.

Odlučeno je da će se i 2019. godine 30% prikupljenih sredstava s osnove naknade za privatno ili drugo vlastito korištenje izdvojiti u BTL Fond, odnosno iznos od 629.748,08 kn. Kada se tome pribroji preostali iznos BTL Fonda 2018. od 408,28 kn **sveukupni iznos BTL Fonda 2019. iznosi 630.156,36 kn**

Natječaj je bio raspisan od 11. ožujka do 10. travnja 2019. godine i objavljen na ZAPRAF-ovim internetskim stranicama, te poslan newsletterom svim davateljima punomoći ZAPRAF-a i pretplatnicima na isti.

Sukladno odluci Upravnog odbora ZAPRAF-a Fond se dijeli na dva segmenta: za stimuliranje domaćih snimki koje su nominirane za glazbenu nagradu Porin te za ostale glazbene projekte.

Slijedom navedenog, Upravni odbor je na svojoj 10. sjednici održanoj dana 26. veljače 2019. godine donio odluku da se iznos od 300.000,00 kn raspodijeli na stimulaciju nominacija za nagradu Porin, dok će iznos od 330.156,36 biti raspodijeljen na glazbene projekte (329.748,08 kn uvećan za 408,28 kn – preostali iznos iz BTL Fonda iz 2018. godine).

U Stručno povjerenstvo za dodjelu sredstava iz BTL Fonda Upravni odbor ZAPRAF-a imenovao je Kristinu Krajnu, Mladena Milića i Kristijana Barabaša.

A. STIMULACIJA ZA NOMINACIJE PORIN 2018

Sukladno odluci UO da će iznos od 300.000,00 kn biti raspodijeljen na stimulaciju za nominacije za PORIN i ukupnom broju nominacija (117) dolazimo do sljedećeg izračuna:

Iznos za raspodjelu	Ukupan broj nominacija	Iznos po nominaciji
300.000,00	117	2.564,10 kn

Službene prijave za isplatu stimulacija po ovoj osnovi zaprimljene su od svih nositelja prava, osim od sljedećih diskografa:

1. ADRIA RECORDS (1 nominacija)
2. ARIJA (1 nominacija)
3. CENATAR ZA AKADEMSKI I KULTURNI AKTIVIZAM/FOLKLORNI ANSAMBL ZAGREB - MARKOVAC (1 nominacija)
4. HRT (4 nominacije)

5. LUMAUDIS (1 nominacija)
6. M.B. PODMORNICA (1 nominacija)
7. MARY MAY (1 nominacija)
8. MIRNA ARIA (2 nominacije)
9. SOUND STATION RECORDS (1 nominacija)
10. STATUS PRODUKCIJA (2 nominacije)
11. ZVJEZDAN RUŽIĆ (3 nominacije)

Ukupno se radi o 18 nominacija.

Stoga se iznosi od gore navedenih diskografa koji nisu podnijeli prijavu predlažu prebaciti u dio koji se odnosi na glazbene projekte. Radi se o iznosu od **46.153,80 kn**.

Isplata stimulacija izvršiti će se sukladno broju nominacija koje je pojedini diskograf ostvario.

Ukupan iznos koji će naposljetku biti isplaćen za nominacije je **253.846,20 kn**.

B. GLAZBENI PROJEKTI

Dio naknada koji je predviđen za stimulaciju glazbenih projekata iznosi sveukupno **376.310,16 kn**.

Ukupno je prijavljeno 75 projekata:

1. AQUARIUS VINYL EDITION
2. FEMME NOUVELLE
3. NAJVEĆI GLAZBENI ALBUMI - DOKUMENTARNI SERIJAL
4. IZDAVANJE DVOSTRUKOG CD-a ZBORSKI ULOMCI VARAŽDINSKIH IZVEDABA SKLADATELJA BAROKA I KLASIKE
5. ENFANT UNIVERSALIS SNIMANJE I IZDAVANJE CD ALBUMA
6. GLAZBENA NAGRADA ROCK&OFF 2020.
7. 67. ZAGREBAČKI FESTIVAL
8. AUTORSKI KONCERT IBRICE JUSIĆA U KAZALIŠTU KOMEDIJA
9. ALFI KABILJO - PUTUJUĆA FLAUTA IZDANJE CD-a; ZAGREBAČKI ANSAMBL FLAUTA: CARROUSEL IZDANJE CD-a; SILVIJE GLOJNARIĆ: ČETIRI LICA JAZZA IZDANJE CD-a
10. CEDETERIJA.COM
11. CAKA - OD DEMA DO TANTIJEMA
12. FONOKINOTEKA
13. CMC FESTIVAL 2019
14. ŠEZDESETE NA VINILU
15. COLONIA AKUSTIK IZDANJE CD-a + VIP KONCERT U LAUBI
16. OBJAVA VINIL REIZDANJA ALBUMA HAUSTOR - ULJE NA VODI
17. LET 3 ALBUM S GOSTIMA (CD I LP)
18. VATRA XX DOM SPORTOVA CD, DVD I PRVA BIOGRAFIJA BENDA

19. DALLASIJADA - SERIJAL PROMOTIVNIH KONCERATA
20. CHUI : IZ KAPETANOVOG DNEVNIKA CD IZDANJE
21. DALEKA OBALA: 20 GODINA ALBUMA "1999 - 2000" NA 3 CD BOX SETI I DVOSTRUKOM LP IZDANJU
22. DALMATINO: 20 GODINA ALBUMA THE BEST OF + 2 NOVE PJESME NA CD DIGIPACK IZDANJU
23. DAMIR HALILIĆ - HAL IZDAVANJE NOVOG GITARISTIČKOG ALBUMA NA CD-U I DVD-U S KONCERTOM I BONUS DOKUMENTARCEM
24. KAWASAKI 3P: CD + DVD "KAWASAKI 3P X 25" 25 GODINA - TEATAR & TD
25. KOJOTI: SVE JE POD KONTROLOM? OBJAVLJIVANJE CD I LP IZDANJA
26. OGENJ - DOMAJ OBJAVLJIVANJE LP IZDANJA
27. PRIČOTEKA - OBJAVLJIVANJE IZDANJA IVICA I MARICA/RUŽNO PAČE
28. CRO HOUSE 2019! - IZRADA DIGITALNE KOMPILACIJE ELEKTRONIČKE HOUSE GLAZBE DOMAĆIH AUTORA
29. FERRAGOSTO JAM 12
30. GAZDE: 25 GODINA GAZDA - IZDAVANJE CD-a
31. IZDAVANJE 9 ALBUMA GRUPA HESPERIAN DEATH HORSE, MALVINA, ŠAJZEBITERLEMON, BURNING ALMS, USUD, LESSER MAN, CONSECRATION, IZAE, BERNAYS PROPAGANDA
32. DAVID TEMELKOV: SVIJET SE PROMIJENIO - IZDAVANJE CD ALBUMA
33. MARKO KUTLIĆ - IZDAVANJE CD ALBUMA
34. JURE BRKLJAČA - IZDAVANJE CD ALBUMA
35. 11TH CROATIAN BLUES CHALLENGE ZAGREB
36. 11TH ZAGREB INTERNATIONAL BLUES FESTIVAL
37. SLIKE PROLAZEĆEG VREMENA - IZDANJE CD-a
38. GREENHOUSE BLUES BAND: SLUŠAJ SEBE - IZDAVANJE ALBUMA
39. SVEMIR: STRAH ODO DUBINE - IZDAVANJE ALBUMA
40. ZRINKA POSAVEC: JORGAN - IZDAVANJE ALBUMA
41. DISCOHERNIA: SABOTAŽA - IZDAVANJE ALBUMA
42. ANDREJA, RUNDEK & EKIPA FTIČEKI - MURA MURA, plan nastupa na svjetskim world music festivalima
43. EDO MAAJKA: SLUŠAJ MATER - REMASTERIRANJE, PRODUKCIJA ALBUMA, OBJAVLJIVANJE NA LP-u I DIGITALIZACIJA
44. TRAM 11: JEDANAJSTICA U DOMU SPORTOVA - VIDEO PRODUKCIJA KONCERTNOG ALBUMA, AUDIO PRODUKCIJA, DIGITALIZACIJA I OBJAVLJIVANJE DVD + CD
45. IZDAVANJE ALBUMA "DOMOVINA U PJESMAMA"
46. SNIMANJE LUTKARSKO-IGRANOG SERIJALA "BIBI-LUTAK PITALICA"
47. IZDAVANJE ALBUMA "NHT – tradicija & klasika"
48. IZDAVANJE DVD-a OLIVER - Mala priča o velikom pjevaču i njegovom posljednjem koncertu
49. SUFINANCIRANJE GODIŠNJIH BEST OF LISTI/DIGITALNE NAGRADE
50. BOŽIDAR KUNC: ODABRANA DJELA ZA KLAVIR - IZDAVANJE CD-a
51. ABOP: TRIANGLE - IZDAVANJE ALBUMA
52. STONEBRIDE: ANIMALS ON DISPLAY - IZDAVANJE ALBUMA
53. NULA: POBJEDIMO LAŽ - IZDAVANJE ALBUMA
54. KURVE:KURVE IZDAVANJE ALBUMA NA LP

55. SHE LOVES PABLO: MOTHER OF ALL IZDAVANJE ALBUMA NA LP
56. CUL DE SAC - L'EQUIPE EXTRAORDINAIRE IZDAVANJE ALBUMA NA DVOSTRUKOM LP
57. FNC DIVERZANT: STANICA DUGAVE IZDAVANJE ALBUMA LP + CD
58. EMISIJA TOP.HR
59. KALIBRACIJA GALVANSKIH KUPKI ZA PROIZVODNJU STAMPERA (NEGATIVA)
60. DIGITALIZACIJA FONOGRAMSKOG I VIDEO KATALOGA U VLASNIŠTVU SBS MUSIC-a
61. IZDAVANJE ALBUMA 40 GODINA - SUSRETI DALMATINSKIH KLAPA SKRADIN
62. IZDAVANJE ALBUMA DEEP INTO CROATIA
63. XXIV. MEĐUNARODNI MARKO POLO FEST, FESTIVAL PISME I VINA - KORČULA 2019.
64. VELIKA ROCK EKSPLOZIJA #12
65. OTVARANJE I POKRETANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI U GRADU VELIKA GORICA
66. 22. CHANSONFEST
67. TAMARA OBROVAC TRANS ADRIATIC QUARTET: TRANSADRIATICUM - IZDAVANJE CD-a
68. TOMISLAV GOLUBAN: MEMPHIS LIGHT - IZDAVANJE CD-a
69. 24. MEĐUNARODNA LJETNA GLAZBENA ŠKOLA PUČIŠĆA
70. SAILOR SWEET&SALT FESTIVAL
71. IZDAVANJE PROMOTIVNE CD KOMPILACIJE "AMBASADOR"
72. ELEMENTAL: ILICA - VINIL IZDANJE
73. DAMIR DIČIĆ & VANJA LISAK 3: LIVE IN K4 '93 IZDANJE CD-a
74. REGIONAL 2019 - MEĐUNARODNI GLAZBENI FESTIVAL NA PODRUČJU PRIMORSKO-GORANSKE ŽUPANIJE
75. 6. EVO RUKE

Nakon provedene rasprave i provjere ispunjavaju li svi prijavljeni projekti tražene uvjete te sukladno raspoloživim sredstvima Fonda Stručno povjerenstvo donosi prijedlog raspodjele sredstava za sljedeća 53 glazbena projekta:

1. AQUARIUS VINYL EDITION
2. FEMME NOUVELLE
3. NAJVEĆI GLAZBENI ALBUMI - DOKUMENTARNI SERIJAL
4. IZDAVANJE DVOSTRUKOG CD-a ZBORSKI ULOMCI VARAŽDINSKIH IZVEDABA SKLADATELJA BAROKA I KLASIKE
5. ENFANT UNIVERSALIS SNIMANJE I IZDAVANJE CD ALBUMA
6. 67. ZAGREBAČKI FESTIVAL
7. ALFI KABILJO - PUTUJUĆA FLAUTA IZDANJE CD-a; ZAGREBAČKI ANSAMBL FLAUTA: CARROUSEL IZDANJE CD-a; SILVIJE GLOJNARIĆ: ČETIRI LICA JAZZA IZDANJE CD-a
8. CEDETERIJA.COM
9. CMC FESTIVAL 2019
10. ŠEZDESETE NA VINILU
11. COLONIA AKUSTIK IZDANJE CD-a + VIP KONCERT U LAUBI
12. OBJAVA VINIL REIZDANJA ALBUMA HAUSTOR - ULJE NA VODI
13. LET 3 ALBUM S GOSTIMA (CD I LP)
14. VATRA XX DOM SPORTOVA CD, DVD I PRVA BIOGRAFIJA BENDA

15. CHUI : IZ KAPETANOVOG DNEVNIKA CD IZDANJE
16. DALEKA OBALA: 20 GODINA ALBUMA "1999 - 2000" NA 3 CD BOX SETI I DVOSTRUKOM LP IZDANJU
17. DALMATINO: 20 GODINA ALBUMA THE BEST OF + 2 NOVE PJESME NA CD DIGIPACK IZDANJU
18. KAWASAKI 3P: CD + DVD "KAWASAKI 3P X 25" 25 GODINA - TEATAR &TD
19. KOJOTI: SVE JE POD KONTROLOM? OBJAVLJIVANJE CD I LP IZDANJA
20. FERRAGOSTO JAM 12
21. GAZDE: 25 GODINA GAZDA - IZDAVANJE CD-a
22. IZDAVANJE 9 ALBUMA GRUPA HESPERIAN DEATH HORSE, MALVINA, ŠAJZEBITERLEMON, BURNING ALMS, USUD, LESSER MAN, CONSECRATION, IZAE, BERNAYS PROPAGANDA
23. DAVID TEMELKOV: SVIJET SE PROMIJENIO - IZDAVANJE CD ALBUMA
24. MARKO KUTLIĆ - IZDAVANJE CD ALBUMA
25. JURE BRKLJAČA - IZDAVANJE CD ALBUMA
26. 11TH CROATIAN BLUES CHALLENGE ZAGREB
27. 11TH ZAGREB INTERNATIONAL BLUES FESTIVAL
28. SLIKE PROLAZEĆEG VREMENA - IZDANJE CD-a
29. GREENHOUSE BLUES BAND: SLUŠAJ SEBE - IZDAVANJE ALBUMA
30. SVEMIR: STRAH ODO DUBINE - IZDAVANJE ALBUMA
31. ZRINKA POSAVEC: JORGAN - IZDAVANJE ALBUMA
32. DISCOHERNIA: SABOTAŽA - IZDAVANJE ALBUMA
33. EDO MAAJKA: SLUŠAJ MATER - REMASTERIRANJE, PRODUKCIJA ALBUMA, OBJAVLJIVANJE NA LP-u I DIGITALIZACIJA
34. TRAM 11: JEDANAJSTICA U DOMU SPORTOVA - VIDEO PRODUKCIJA KONCERTNOG ALBUMA, AUDIO PRODUKCIJA, DIGITALIZACIJA I OBJAVLJIVANJE DVD + CD
35. IZDAVANJE ALBUMA "DOMOVINA U PJESMAMA"
36. IZDAVANJE ALBUMA "NHT – tradicija & klasika"
37. IZDAVANJE DVD-a OLIVER - Mala priča o velikom pjevaču i njegovom posljednjem koncertu
38. BOŽIDAR KUNC: ODABRANA DJELA ZA KLAVIR - IZDAVANJE CD-a
39. ABOP: TRIANGLE - IZDAVANJE ALBUMA
40. STONEBRIDE: ANIMALS ON DISPLAY - IZDAVANJE ALBUMA
41. NULA: POBJEDIMO LAŽ - IZDAVANJE ALBUMA
42. KURVE:KURVE IZDAVANJE ALBUMA NA LP
43. SHE LOVES PABLO: MOTHER OF ALL IZDAVANJE ALBUMA NA LP
44. CUL DE SAC - L'EQUIPE EXTRAORDINAIRE IZDAVANJE ALBUMA NA DVOSTRUKOM LP
45. FNC DIVERZANT: STANICA DUGAVE IZDAVANJE ALBUMA LP + CD
46. IZDAVANJE ALBUMA 40 GODINA - SUSRETI DALMATINSKIH KLAPA SKRADIN
47. IZDAVANJE ALBUMA DEEP INTO CROATIA
48. VELIKA ROCK EKSPLOZIJA #12
49. 22. CHANSONFEST
50. TAMARA OBROVAC TRANS ADRIATIC QUARTET: TRANSADRIATICUM - IZDAVANJE CD-a
51. TOMISLAV GOLUBAN: MEMPHIS LIGHT - IZDAVANJE CD-a
52. 24. MEĐUNARODNA LJETNA GLAZBENA ŠKOLA PUČIŠĆA
53. ELEMENTAL: ILICA - VINIL IZDANJE

Ukupno za raspodjelu: 376.000,00 kn.

Preostali iznos koji će se prenijeti u Fond za sljedeću godinu: **310,16 kn.**

Upravni odbor ZAPRAF-a donio je na svojoj sjednici održanoj dana 7. svibnja 2019. godine odluku o raspodjeli sredstava iz BTL Fonda za 2019. godinu, te prihvatio prijedlog Stručnog povjerenstva.

b) Obrazloženje o korištenju tih iznosa po vrsti svrhe uključujući troškove upravljanja iznosima izdvojenim za socijalne, kulturne i obrazovne usluge kao i zasebnih iznosa korištenih za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe

U pogledu obrazloženja o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge po vrsti svrhe uključujući troškove upravljanja iznosima izdvojenim za socijalne, kulturne i obrazovne usluge kao i zasebnih iznosa korištenih za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe ZAPRAF nije imao nikakvih zasebnih troškova odnosno isti su uključeni u trošak redovnog poslovanja ZAPRAF-a.

c) Iznosi iz članka 167.a stavka 3. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

Upravni odbor ZAPRAF-a na sjednici održanoj 22. svibnja 2018. godine donio je odluku da se u tzv. Antipiratski fond izdvoji iznos od 100.000,00 kn od sredstava prikupljenih za financijsku 2017. godinu.

9. Revizorsko izvješće računovodstvenih podataka uključenih u ovo godišnje izvješće o transparentnosti za 2018. financijsku godinu sastavio je revizor ovlašten u skladu sa Zakonom o reviziji te se sa svim eventualnim primjedbama navodi u ovom izvješću o transparentnosti.

BDO Croatia d.o.o., Zagreb
Trg J. F. Kennedyja 6 b
10000 Zagreb

Očitovanje Uprave

Ova pismo s izjavom se daje u vezi s vašom revizijom godišnjih financijskih izvještaja UDRUGE ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF (u nastavku „Udruga“) za 2019. godinu, koji obuhvaćaju Bilancu na 31. prosinca 2019. godine na obrascu: BIL-NPF, Izvještaj o prihodima i rashodima za tada završenu godinu na obrascu: PR-RAS-NPF i Bilješke uz financijske izvještaje koje su dopuna podataka iz Bilance i Izvještaja o prihodima i rashodima, za svrhe izražavanja mišljenja prikazuju li godišnji financijski izvještaji istinit i fer prikaz financijskog položaja i poslovanja Udruge u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Narodne novine, br. 121/14).

Mi potvrđujemo našu odgovornost za pripremanje i prezentiranje godišnjih financijskih izvještaja Udruge u skladu s Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija.


Mi potvrđujemo, po našim najboljim saznanjima i uvjerenjima, sljedeće izjave:

- (a) Gore navedeni godišnji financijski izvještaji su pripremljeni i prezentirani u skladu s Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija.
- (b) Stavili smo vam na raspolaganje sve poslovne knjige i potkrjepljujuću dokumentaciju, kao i sve zapisnike.
- (c) Prema našim saznanjima nema transakcija koje nisu ispravno evidentirane u računovodstvenim evidencijama na kojima se temelje financijski izvještaji.
- (d) Nema znanog stvarnog ili mogućeg nepoštivanja zakona i regulativa koje bi moglo imati značajan učinak na financijske izvještaje u slučaju nepoštivanja.
- (e) Prihvaćamo odgovornost za oblikovanje i uvođenje internih kontrola radi sprječavanja i otkrivanja prijevara i pogrešaka.
- (f) Upoznali smo vas sa svim značajnim činjenicama povezanim sa svakom poznatom prijevarom ili sumnjom na prijevaru koja može imati učinak na subjekt.
- (g) Potvrđujemo da nismo svjesni da postoje neispravljene pogreške.
- (h) Sve transakcije su evidentirane i odrazile su se u financijskim izvještajima.
- (i) Potvrđujemo potpunost informacija koje smo dali u svezi s povezanim stranama.
- (j) Udruga je u svim aspektima postupla u skladu s ugovornim aranžmanima koji mogu imati materijalno značajan učinak na financijske izvještaje u slučaju odstupanja od njih. Nije bilo odstupanja od zahtjeva regulatornih tijela a čiji bi učinak mogao biti od materijalnog značaja za financijske izvještaje.
- (k) Uknjižili smo ili objavili, ovisno o primjernosti, sve obveze, stvarne i potencijalne.
- (l) Nije bilo nikakvih događaja nakon kraja razdoblja koji bi zahtijevali usklađenje ili objavu u financijskom izvješću ili u bilješkama uz financijski izvještaj, osim onih za koje smo Vas obavijestili i koji su objavljeni u financijskim izvještajima.

(m) Nismo upoznati ni sa kakvim potencijalnim sudskim sporovima ili sudskim sporovima u tijeku, kao ni o kakvim tražbinama, nepotvrđenim tražbinama ili procjenama koje bi trebalo obračunati ili objaviti u bilješkama uz financijske izvještaje.

(n) Izjavljujemo da Udruga ima zadovoljavajuće vlasništvo nad svim sredstvima, te da ne postoji nije jedno sredstvo koje je opterećeno mogućnošću pljenidbe.

Za i u ime ZAPRAF-a


Maja Vidmar Klarić, direktorica



U Zagrebu, 4. lipnja 2020 godine

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
ULICA KNEZA BORNE 5, ZAGREB**

**Godišnji financijski izvještaji i
Izvešće neovisnog revizora
za 2019. godinu**

S A D R Ž A J

	<u>Stranica</u>
Izjava o odgovornosti zakonskog zastupnika	1
Izvješće neovisnog revizora	2 - 3
Izvještaj o prihodima i rashodima za 2019. godinu	4
Bilanca na dan 31. prosinca 2019.	6
Bilješke uz financijske izvještaje	8 - 17

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF

IZJAVA O ODGOVORNOSTI ZAKONSKOG ZASTUPNIKA

Zakonski zastupnik Udruge je osigurao sastavljanje financijskih izvještaja za 2019. godinu u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14), Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/17, 96/18 i 103/18), Pravilnikom o izvještavanju u neprofitnom računovodstvu i registru neprofitnih organizacija (NN 31/15 i 67/17) i u skladu sa Pravilnikom o sustavu financijskog upravljanja i kontrola, izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15). Financijski izvještaji sastavljeni su, u svim značajnim odrednicama, u skladu sa naprijed navedenim okvirom financijskog izvještavanja.

Na temelju provedenih istraživanja, zakonski zastupnik opravdano očekuje da Udruga ima odgovarajuća sredstva za nastavak poslovanja u dogleđnoj budućnosti. Sukladno tome, zakonski zastupnik Udruge je izradio financijske izvještaje pod pretpostavkom neograničenosti vremena poslovanja Udruge.

Odgovornost zakonskog zastupnika Udruge pri izradi financijskih izvještaja obuhvaća sljedeće:

- odabir i primjenu odgovarajućih računovodstvenih politika,
- davanje opravdanih i razboritih prosudbi i procjena u danim okolnostima,
- postupanje u skladu s važećim računovodstvenim standardima, uz objavu i obrazloženje svih materijalno značajnih odstupanja u financijskim izvještajima,
- sastavljanje financijskih izvještaja pod pretpostavkom vremenske neograničenosti poslovanja i
- evidentiranje svih transakcija i njihovo odražavanje u financijskim izvještajima.

Zakonski zastupnik Udruge je odgovoran za vođenje poslovnih knjiga u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14) i Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/17, 96/18 i 103/18).

Pored toga, zakonski zastupnik Udruge je odgovoran za čuvanje imovine, poduzimanje potrebnih radnji za sprječavanje i otkrivanje prijevare, te drugih nezakonitosti i nepravilnosti u radu neprofitne organizacije.

Za i u ime ZAPRAF-a


Maja Vidmar Klarić, direktorica



U Zagrebu, 4. lipnja 2020 godine

IZVJEŠĆE NEOVISNOG REVIZORA

SKUPŠTINI UDRUGE ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF

Izvešće o reviziji godišnjih financijskih izvještaja

Mišljenje

Obavili smo reviziju priloženih godišnjih financijskih izvještaja UDRUGE ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF, Kneza Borne 5, Zagreb ("Udruga") za godinu koja je završila 31. prosinca 2019., koji obuhvaćaju Bilancu na 31. prosinca 2019. na obrascu: BIL-NPF, Izvještaj o prihodima i rashodima za tada završenu godinu na obrascu: PR-RAS-NPF kao i Bilješke uz financijske izvještaje za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2019. koje su dopuna podataka uz financijske izvještaje za 2019. godinu, uključujući i sažetak značajnih računovodstvenih politika i ostalih objašnjenja.

Prema našem mišljenju, priloženi godišnji financijski izvještaji za godinu završenu 31. prosinca 2019. prikazuju istinit i fer prikaz financijskog položaja i poslovanja UDRUGE ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF, u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Narodne novine, br. 121/14).

Osnova za Mišljenje

Obavili smo našu reviziju u skladu s Međunarodnim revizijskim standardima ("MRevS-i"). Naše odgovornosti prema tim standardima su detaljnije opisane u našem Izvješću neovisnog revizora u odjeljku o revizorovim odgovornostima za reviziju godišnjih financijskih izvještaja. Neovisni smo od Udruge u skladu s Kodeksom etike za profesionalne računovođe ("IESBA Kodeks") i ispunili smo naše ostale etičke odgovornosti u skladu s IESBA Kodeksom. Vjerujemo da su revizijski dokazi koje smo dobili dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje.

Ostala pitanja

Reviziju godišnjih financijskih izvještaja Udruge za godinu koja je završila 31. prosinca 2018. godine obavilo je revizorsko društvo PIR d.o.o. za reviziju, Zagreb koje je u svom Izvješću neovisnog revizora od dana 23. svibnja 2019. godine iskazalo nemodificirano mišljenje o tim godišnjim financijskim izvještajima.

Odgovornosti Zakonskog zastupnika i onih koji su zaduženi za upravljanje za godišnje financijske izvještaje

Zakonski zastupnik Udruge odgovoran je za godišnje financijske izvještaje sastavljene u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, kao i za one interne kontrole za koje Zakonski zastupnik Udruge odredi da su potrebne za omogućavanje sastavljanja godišnjih financijskih izvještaja koji su bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijave ili pogreške.

U sastavljanju godišnjih financijskih izvještaja, Zakonski zastupnik je odgovoran za procjenjivanje sposobnosti Udruge da nastavi s poslovanjem po vremenski neograničenom poslovanju, objavljivanje, ako je primjenjivo, pitanja povezana s vremenski neograničenim poslovanjem i korištenjem računovodstvene osnove utemeljene na vremenskoj neograničenosti poslovanja, osim ako Zakonski zastupnik ili namjerava likvidirati Udrugu ili prekinuti poslovanje ili nema realne alternative nego da to učini.

Oni koji su zaduženi za upravljanje su odgovorni za nadziranje procesa financijskog izvještavanja kojeg je ustanovila Udruga.

Revizorove odgovornosti za reviziju godišnjih financijskih izvještaja

Naši ciljevi su steći razumno uvjerenje o tome jesu li financijski izvještaji kao cjelina bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške i izdati Izvješće neovisnog revizora koje uključuje naše mišljenje. Razumno uvjerenje je viša razina uvjerenja, ali nije garancija da će revizija obavljena u skladu s MRevS-ima uvijek otkriti značajno pogrešno prikazivanje kada ono postoji. Pogrešni prikazi mogu nastati uslijed prijevare ili pogreške i smatraju se značajni ako se razumno može očekivati da, pojedinačno ili u zbroju, utječu na ekonomske odluke korisnika donijete na osnovi tih godišnjih financijskih izvještaja.

Kao sastavni dio revizije u skladu s MRevS-ima, stvaramo profesionalne prosudbe i održavamo profesionalni skepticizam tijekom revizije. Mi također:

- prepoznajemo i procjenjujemo rizike značajnog pogrešnog prikaza godišnjih financijskih izvještaja, zbog prijevare ili pogreške, oblikujemo i obavljamo revizijske postupke kao reakciju na te rizike i pribavljamo revizijske dokaze koji su dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje. Rizik neotkrivanja značajnog pogrešnog prikaza nastalog uslijed prijevare je veći od rizika nastalog uslijed pogreške, jer prijevare može uključiti tajne sporazume, krivotvorenje, namjerno ispuštanje, pogrešno prikazivanje ili zaobilaženje internih kontrola.
- stječemo razumijevanje internih kontrola relevantnih za reviziju kako bismo oblikovali revizijske postupke koji su primjereni u danim okolnostima, ali ne i za svrhu izražavanja mišljenja o učinkovitosti internih kontrola Udruge,
- ocjenjujemo primjerenost korištenih računovodstvenih politika i razumnost računovodstvenih procjena i povezanih objava koje je stvorio Zakonski zastupnik Udruge,
- zaključujemo o primjerenosti korištene računovodstvene osnove utemeljene na vremenskoj neograničenosti poslovanja koju koristi Zakonski zastupnik Udruge i, temeljeno na pribavljenim revizijskim dokazima, zaključujemo o tome postoji li značajna neizvjesnost u vezi s događajima ili okolnostima koji mogu stvarati značajnu sumnju u sposobnost Udruge da nastavi s poslovanjem po vremenski neograničenom poslovanju. Ako zaključimo da postoji značajna neizvjesnost, od nas se zahtijeva da skrenemo pozornost u našem Izvješću neovisnog revizora na povezane objave u godišnjim financijskim izvještajima ili, ako takve objave nisu odgovarajuće, da modificiramo naše mišljenje. Naši zaključci se temelje na revizijskim dokazima pribavljenim sve do datuma našeg Izvješća neovisnog revizora. Međutim, budući događaji ili uvjeti mogu uzrokovati da Udruga prekine s nastavljanjem poslovanja po vremenski neograničenom poslovanju.
- ocjenjujemo cjelokupnu prezentaciju, strukturu i sadržaj godišnjih financijskih izvještaja, uključujući i objave, kao i odražavaju li godišnji financijski izvještaji Udruge transakcije i događaje na kojima su zasnovani na način kojim se postiže fer prezentacija.

Mi komuniciramo s onima koji su zaduženi za upravljanje u vezi s, između ostalih pitanja, planiranim djelokrugom i vremenskim rasporedom revizije i važnim revizijskim nalazima, uključujući i u vezi sa značajnim nedostacima u internim kontrolama koji su otkriveni tijekom naše revizije.

U Zagrebu, 4. lipnja 2020. godine

BDO Croatia d.o.o.

Trg J. F. Kennedy 6b
10000 Zagreb

Vedrana Stipić, članica Uprave

BDO CROATIA
BDO Croatia d.o.o.
za pružanje revizorskih, konzalting
i računovodstvenih usluga
Zagreb, J. F. Kennedy 6/b

Angelina Nižić, ovlaštenu revizor

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
Izveštaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2019. - 31.12.2019.

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
PRIHODI					
3	PRIHODI (AOP 002+005+008+011+024+040+049)	001	31.658.896	36.995.787	116,9
31	Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga (AOP 003+004)	002	31.651.353	36.959.347	116,8
3112	Prihodi od pružanja usluga	004	31.651.353	36.959.347	116,8
34	Prihodi od imovine (AOP 012+021)	011	7.543	879	11,7
341	Prihodi od financijske imovine (AOP 013 do 020)	012	7.543	879	11,7
3414	Prihodi od zateznih kamata	016	883	879	99,5
3415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika	017	6.660	0	0,0
35	Prihodi od donacija (AOP 025+030+033+036+037)	024	0	734	-
351	Prihodi od donacija iz proračuna (AOP 026 do 029)	025	0	734	-
3511	Prihodi od donacija iz državnog proračuna	026	0	734	-
36	Ostali prihodi (AOP 041+044+045)	040	0	34.827	-
361	Prihodi od naknade štete i refundacija (AOP 042+043)	041	0	34.827	-
3611	Prihodi od naknade šteta	042	0	34.827	-
RASHODI					
4	RASHODI (AOP 055+067+108+109+120+128+139)	054	30.495.316	37.989.333	124,6
41	Rashodi za radnike (AOP 056+061+062)	055	532.014	536.466	100,8
411	Plaće (AOP 057 do 060)	056	391.218	390.590	99,8
4111	Plaće za redovan rad	057	391.218	390.590	99,8
412	Ostali rashodi za radnike	061	11.600	12.500	107,8
413	Doprinosi na plaće (AOP 063 do 066)	062	129.196	133.376	103,2
4131	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	063	28.288	35.729	126,3
4132	Doprinosi za zapošljavanje	064	3.103	0	0,0
4133	Doprinosi za mirovinsko osiguranje koje plaća poslodavac	065	97.805	97.647	99,8
42	Materijalni rashodi (AOP 068+072+077+082+087+097+102)	067	3.649.943	4.146.428	13,6
421	Naknade troškova radnicima (AOP 069 do 071)	068	92.450	171.000	185,0
4211	Službena putovanja	069	80.150	125.530	156,6
4212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	070	12.300	25.020	203,4
4213	Stručno usavršavanje radnika	071	0	20.450	-
424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa (AOP 083 do 086)	082	80.398	132.308	164,6
4241	Naknade za obavljanje aktivnosti	083	80.398	132.308	164,6
425	Rashodi za usluge (AOP 088 do 096)	087	3.390.436	3.760.429	110,9
4251	Usluge telefona, pošte i prijevoza	088	45.747	24.368	53,3
4252	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	089	16.061	29.375	182,9
4253	Usluge promidžbe i informiranja	090	59.140	1.573	2,7
4255	Zakupnine i najamnine	092	100.372	98.450	98,1
4257	Intelektualne i osobne usluge	094	2.198.570	2.431.606	110,6
4258	Računalne usluge	095	908.577	1.021.340	112,4
4259	Ostale usluge	096	61.969	153.717	248,1
426	Rashodi za materijal i energiju (AOP 098 do 101)	097	8.034	6.111	76,1
4261	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	098	7.331	4.067	55,5
4263	Energija	100	703	398	56,6
4264	Sitan inventar i auto gume	101	0	1.646	-
429	Ostali nespomenuti materijalni rashodi (AOP 103 do 107)	102	78.625	76.580	97,4

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
Izvještaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2019. - 31.12.2019. (nastavak)

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
RASHODI					
4292	Reprezentacija	104	23.724	23.285	98,1
4293	Članarine	105	54.501	53.295	97,8
4295	Ostali nespomenuti materijalni rashodi	107	400	0	0,0
43	Rashodi amortizacije	108	12.282	9.127	74,3
44	Financijski rashodi (AOP 110+111+115)	109	17.686	16.477	93,2
443	Ostali financijski rashodi (AOP 116 do 119)	115	17.686	16.477	93,2
4431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	116	8.108	8.912	109,9
4432	Negativne tečajne razlike i valutna klauzula	117	9.578	7.404	77,3
4433	Zatezne kamate	118	0	161	-
45	Donacije (AOP 121+125)	120	4.000	86.500	2.162,5
451	Tekuće donacije (AOP 122 do 124)	121	4.000	86.500	2.162,5
4511	Tekuće donacije	122	4.000	47.500	1.187,5
4512	Stipendije	123	0	39.000	-
46	Ostali rashodi (AOP 129+134)	128	26.279.391	33.194.335	126,3
462	Ostali nespomenuti rashodi (AOP 135 do 138)	134	26.279.391	33.194.335	126,3
4624	Ostali nespomenuti rashodi	138	26.279.391	33.194.335	126,3
	UKUPNI RASHODI (AOP 054-146 ili 054+147)	148	30.495.316	37.989.333	124,6
	VIŠAK PRIHODA (AOP 001-148)	149	1.163.580	0	-
	MANJAK PRIHODA (AOP 148-001)	150	0	993.546	-
5221	Višak prihoda - preneseni	151	15.002.489	16.166.069	107,8
5222	Manjak prihoda - preneseni	152	0	0	-
	Obveze poreza na dobit po obračunu	153	0	0	-
	Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 149+151-150-152-153)	154	16.166.069	15.172.523	93,9
	Manjak prihoda za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 150+152-149-151+153)	155	0	0	-
DODATNI PODACI					
11	Stanje novčanih sredstava na početku godine	156	9.533.316	8.351.669	87,6
11- dugovno	Ukupni priljevi na novčane račune i blagajne	157	42.430.328	51.927.575	122,4
11- potražno	Ukupni odljevi s novčanih računa i blagajni	158	43.611.975	53.209.226	122,0
11	Stanje novčanih sredstava na kraju razdoblja (AOP 156+157-158)	159	8.351.669	7.070.018	84,7
	Prosječan broj radnika na osnovi stanja krajem izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	160	4	4	100,0
	Prosječan broj radnika na osnovi sati rada (cijeli broj)	161	0	0	-
	Kontrolni zbroj (AOP 160 do 170)	171	4	4	100,0

Potpis zakonskog zastupnika

Zakonski zastupnik: Maja Vidmar Klarić



Bilješka na stranicama 10 do 13 sastavni su dio ovog izvještaja.

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
Bilanca na dan 31. prosinca 2019.

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
	IMOVINA (AOP 002+074)	001	17.867.582	17.763.207	99,4
0	Nefinancijska imovina (AOP 003+018+047+051+055+064)	002	17.041	17.964	105,4
02	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 019+023+031+034+039+042-046)	018	17.041	17.964	105,4
022	Postrojenja i oprema (AOP 024 do 030)	023	175.728	185.778	105,7
0221	Uredska oprema i namještaj	024	173.978	184.028	105,8
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	026	1.750	1.750	100,0
024	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 035 do 038)	034	929	929	100,0
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	036	929	929	100,0
026	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 043 do 045)	042	1.200	1.200	100,0
0261	Ulaganja u računalne programe	043	1.200	1.200	100,0
029	Ispravak vrijednosti proizvedene dugotrajne imovine	046	160.816	169.943	105,7
1	Financijska imovina (AOP 075+083+100+105+125+133+142)	074	17.850.541	17.745.243	99,4
11	Novac u banci i blagajni (AOP 076+080+081+082)	075	8.351.669	7.070.017	84,7
111	Novac u banci (AOP 077 do 079)	076	8.351.217	7.068.147	84,6
1111	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	077	8.351.217	7.068.147	84,6
113	Novac u blagajni	081	452	1.870	413,7
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 084+087+088+089+095)	083	8.513	66.518	781,4
121	Depoziti u bankama i ostalim financijskim institucijama (AOP 085+086)	084	8.513	8.513	100,0
1211	Depoziti u tuzemnim bankama i ostalim financijskim institucijama	085	8.513	8.513	100,0
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose (AOP 090 do 094)	089	0	58.005	-
1242	Potraživanja za porez na dodanu vrijednost kod obveznika	091	0	58.005	-
16	Potraživanja za prihode (AOP 134 do 137+140-141)	133	9.490.359	10.608.708	111,8
161	Potraživanja od kupaca	134	9.490.359	10.608.708	111,8
OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 146+195)	145	17.867.583	17.763.206	99,4
2	Obveze (AOP 147+174+182+190)	146	1.200.854	2.090.023	174,0
24	Obveze za rashode (AOP 148+156+164+168+169+170)	147	564.875	1.233.405	218,4
241	Obveze za radnike (AOP 149 do 155)	148	28.772	63.494	220,7
2411	Obveze za plaće - neto	149	17.996	39.111	217,3
2414	Obveze za porez i prirez na dohodak iz plaća	152	1.914	8.439	440,9
2415	Obveze za doprinose iz plaća	153	4.978	11.887	238,8
2416	Obveze za doprinose na plaće	154	2.804	2.977	106,2
2417	Ostale obveze za radnike	155	1.080	1.080	100,0
242	Obveze za materijalne rashode (AOP 157 do 163)	156	361.495	1.169.911	323,6
2421	Naknade troškova radnicima	157	1.352	1.352	100,0
2425	Obveze prema dobavljačima u zemlji	161	358.143	1.110.271	310,0
2426	Obveze prema dobavljačima u inozemstvu	162	0	24.134	-
2429	Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja	163	2.000	34.154	1.707,7

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
 Bilanca na dan 31. prosinca 2019. (nastavak)

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
249	Ostale obveze (AOP 171 do 173)	170	174.608	0	0,0
2492	Obveze za porez na dodanu vrijednost	172	170.190	0	0,0
2493	Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine i ostale nespomenute obveze	173	4.418	0	0,0
29	Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 191+192)	190	635.979	856.618	134,7
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja (AOP 193+194)	192	635.979	856.618	134,7
2922	Odgodeno priznavanje prihoda	194	635.979	856.618	134,7
5	Vlastiti izvori (AOP 196+199-200)	195	16.666.729	15.673.183	94,0
51	Vlastiti izvori (AOP 197+198)	196	500.660	500.660	100,0
511	Vlastiti izvori	197	500.660	500.660	100,0
5221	Višak prihoda	199	16.166.069	15.172.523	93,9
5222	Manjak prihoda	200	0	0	-
IZVANBILANČNI ZAPISI					
61	Izvanbilančni zapisi - aktiva	201	0	0	-
62	Izvanbilančni zapisi - pasiva	202	0	0	-

Zakonski zastupnik: Maja Vidmar Klarić

Potpis zakonskog
zastupnika



Bilješka na stranicama 13 do 17 sastavni su dio ovog izvještaja.

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF, BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU

1. OPĆI PODACI

Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava - ZAPRAF, Zagreb ima svojstvo neprofitne pravne osobe koja je pravni slijednik Hrvatske diskografske udruge upisane u Registar udruženja građana Republike Hrvatske temeljem rješenja RH Ministarstva uprave Klasa:UP/I-230-02/95-01/227, Ur.br:515-02-02/4-95-2 od 21. studenog 1995. godine pod registarskim brojem: 2148.

Po Rješenju RH Grad Zagreb, Gradski ured za opću upravu Klasa:UP/I-230-02/05-02/170, Ur.br:251-02-02/2-05-2 od 04. travnja 2005. godine izvršen je upis promjene naziva Hrvatske diskografske udruge, pa novi naziv glasi: Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava, a skraćeni naziv je: ZAPRAF.

Zadnja promjena Rješenjem RH Grad Zagreb, Gradski ured za opću upravu Klasa:UP/I-230-02/2018-02/207, Ur.br:251-07-11-18-2 od 5. ožujka 2018. godine odnosi se na upis promjena ciljeva, djelatnosti, Statuta i osoba ovlaštenih za zastupanje. Navedena promjena evidentirana je u Registru udruga Republike Hrvatske dana 05. ožujka 2018. godine pod registarskim brojem 00000541.

Sjedište ZAPRAF-a je Ulica kneza Borne 5, Zagreb, Republika Hrvatska.

ZAPRAF je prema Statutu donijetom temeljem čl. 13. Zakona o udrugama (NN 74/14 i 70/17) utemeljen poradi:

- ostvarivanja prava proizvođača fonograma i to posebno onih koja se ostvaruju kolektivno, kao i onih koja su individualna prava, a za koje nositelji prava daju udruzi posebne punomoći;
- zastupanja i promicanja interesa proizvođača fonograma - diskografa, unapređenja diskografske djelatnosti, odnosno interesa glazbene industrije Republike Hrvatske uopće;
- unapređivanja i promicanja zakonodavne djelatnosti na području autorskih i srodnih/susjednih prava kao i na drugim pravnim područjima koja izravno ili neizravno utječu na ili reguliraju djelatnost proizvođača fonograma - diskografa;
- postizanje efikasne i potpune zaštite prava diskografa-proizvođača fonograma, te potpunog suzbijanja svih oblika nelegalnog umnožavanja i korištenja fonograma;
- suradnje s ostalim inozemnim kolektivnim i strukovnim udrugama proizvođača fonograma;
- drugih aktivnosti u funkciji unapređivanja diskografije, a koje su s njom u uskoj vezi (npr. proizvodnja i prodaja nosača zvuka).

2. DJELATNOST

ZAPRAF-u kao udruzi proizvođača fonograma prema Rješenju Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo Klasa:UP/I-034-03/2000-020/0004, Ur.br:559-07/3-05-020 od 30. siječnja 2006. godine odobrava se obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja sljedećih prava proizvođača fonograma:

- pravo stavljanja na raspolaganje javnosti fonograma,
- pravo na naknadu za radiodifuzijsko emitiranje i javno priopćavanje fonograma,
- pravo iznajmljivanja fonograma,
- pravo na naknadu za javnu posudbu fonograma i
- pravo na naknadu za reproduciranje fonograma za privatno i drugo vlastito korištenje.

ZAPRAF na dan 31. prosinca 2019. godine ima 4 zaposlena djelatnika (31. prosinca 2018.: 4 djelatnika).

3. OKVIR FINACIJSKOG IZVJEŠTAVANJA

ZAPRAF je neprofitna organizacija, te je svoje poslovne knjige ustrojila sukladno Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija i na njemu temeljenim:

1. Pravilniku o izvještavanju u neprofitnom računovodstvu i registru neprofitnih organizacija (NN 31/15 i 67/17),
2. Pravilniku o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/17, 96/18 i 103/18), kojim je ministar financija, u skladu s člankom 12. stavkom 8. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, propisao raspored, sadržaj i primjenu računa u računskom planu i
3. Pravilniku o sustavu financijskog upravljanja i kontrola, izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15), kojim je ministar financija, u skladu s člankom 4. stavkom 9. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, propisao način provođenja samoprocjene funkcioniranja sustava financijskog upravljanja i kontrola neprofitnih organizacija, metodologiju izrade financijskog plana, izmjena i dopuna financijskog plana, kao i način i uvjete izvršavanja financijskog plana.

Poslovne knjige (dvojnog knjigovodstva) ZAPRAF-a su dnevnik i glavna knjiga, te pomoćne knjige i posebne pomoćne evidencije.

Prema Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, imovina, obveze, prihodi i rashodi priznaju se uz primjenu računovodstvenog načela nastanka događaja.

Imovina se početno iskazuje po trošku nabave (nabavnoj vrijednosti), odnosno procijenjenoj vrijednosti.

Dugotrajna imovina je financijska i nefinancijska imovina čiji je vijek upotrebe duži od jedne godine i koja duže od jedne godine zadržava isti pojavni oblik.

Vrijednost pojedinog predmeta dugotrajne nefinancijske imovine se amortizira, odnosno ispravlja linearnom metodom u korisnom vijeku upotrebe (osim zemljišta, knjiga, umjetničkih djela i dr.)

Kratkotrajna nefinancijska imovina je imovina namijenjena obavljanju djelatnosti ili daljnjoj prodaji u roku kraćem od godine dana.

Obveze su neizmirena dugovanja proizašla iz prošlih događaja, za čiju namiru se očekuje odljev resursa.

Vlastiti izvori su ostatak vrijednosti imovine nakon odbitka svih obveza.

Prihod je povećanje ekonomskih koristi ili uslužnog potencijala tijekom izvještajnog razdoblja u obliku pritjecanja imovine bez istodobnog povećanja obveza ili smanjenja obveza bez istodobnog odljeva imovine.

Rashodi su umanjenja ekonomskih koristi ili uslužnog potencijala u obliku smanjenja imovine ili povećanja obveza bez istodobnog povećanja financijske imovine.

Financijski izvještaji dostavljaju se Financijskoj agenciji do 28. veljače tekuće godine za prethodnu godinu.

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2019.

4. AOP 001 Prihodi

O p i s	AOP	Bilješka	Ostvareno	Ostvareno
			2019.	2018.
			HRK	HRK
Prihodi od prodaje robe i pružanja usluga	002	4.1	36.959.347	31.651.353
Prihodi od imovine	011	4.2	879	7.543
Prihodi od donacija	024	4.3	734	-
Ostali prihodi	040	4.4	34.827	-
Ukupno	001		36.995.787	31.658.896

4.1. AOP 002 Prihodi od prodaje robe i pružanja usluga

Prihodi Udruge ostvareni u iznosu 36.959.347 kuna odnose se na prihode od naknada za korištenje fonograma za emitiranje preko radija i televizije, lokalnih radio i TV postaja, a ostvareni su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Prihodi od naknade za korištenje fonograma u zemlji /i/		36.685.159	31.630.539
Prihodi od naknada za korištenje fonograma u inozemstvu		269.188	15.814
Prihodi od hologramskih naljepnica		5.000	5.000
Ukupno	002	36.959.347	31.651.353

/i/ Prihodi od naknada za korištenje fonograma u zemlji ostvareni su kako slijedi:

O p i s	Ostvareno	Ostvareno
	2019.	2018.
	HRK	HRK
HDS - ZAMP	22.151.294	17.858.511
HUZIP - HRT	9.819.779	9.515.289
HUZIP - NOVA TV d.o.o.	2.641.671	2.378.105
RTL HRVATSKA d.o.o.	2.072.415	1.878.634
Ukupno	36.685.159	31.630.539

4.2. AOP 011 Prihodi od imovine

Prihodi od imovine u iznosu 879 kuna odnose se na prihode od kamata na depozite po viđenju (2018.: depoziti po viđenju 833 kuna te pozitivne tečajne razlike 6.660 kuna).

4.3. AOP 024 Prihodi od donacija

Prihodi od donacija odnose se na prihode od donacija iz državnog proračuna u iznosu 734 kune.

4.4. AOP 040 Ostali prihodi

Ostali prihodi odnose se na prihode od otpisa obaveza u iznosu 34.827 kuna (2018.: -).

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2019. (nastavak)

5. AOP 054 Rashodi

O p i s	AOP	Bilješka	Ostvareno	Ostvareno
			2019.	2018.
			HRK	HRK
Rashodi za radnike	55	5.1	536.466	532.014
Materijalni rashodi	67	5.2	4.146.428	3.649.943
Rashodi amortizacije	108	5.3	9.127	12.282
Financijski rashodi	109	5.4	16.477	17.686
Donacije	120	5.5	86.500	4.000
Ostali rashodi	128	5.6	33.194.335	26.279.391
Ukupno	054		37.989.333	30.495.316

5.1. AOP 055 Rashodi za radnike

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Plaće za redovan rad	057	390.590	391.218
Ostali rashodi za radnike	061	12.500	11.600
Doprinosi na plaće	062	133.376	129.196
Ukupno	055	536.466	532.014

5.2. AOP 67 Materijalni rashodi

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Naknade troškova radnicima /i/	068	171.000	92.450
Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	082	132.308	80.398
Rashodi za usluge /ii/	087	3.760.429	3.390.436
Rashodi za materijal i energiju	097	6.111	8.034
Ostali nespomenuti materijalni rashodi /iii/	102	76.580	78.625
Ukupno	067	4.146.428	3.649.943

/i/ AOP 068 Naknade troškova radnicima prikazani su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Službena putovanja		125.530	80.150
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		25.020	12.300
Stručno usavršavanje radnika		20.450	-
Ukupno naknade troškova radnicima	068	171.000	92.450

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2019. (nastavak)

/ii/ AOP 087 Rashodi za usluge prikazani su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Usluge telefona, pošte i prijevoza	088	24.368	45.747
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	089	29.375	16.061
Usluge promidžbe i informiranja	090	1.573	59.140
Zakupnine i najamnine	092	98.450	100.372
Intelektualne i osobne usluge /i-1/	094	2.431.606	2.198.570
Računalne usluge	095	1.021.340	908.577
Ostale usluge	096	153.717	61.969
Ukupno	087	3.760.429	3.390.436

/i-1/ Intelektualne i osobne usluge u iznosu 2.431.606 kuna (2018.:2.198.570) odnose se na troškove: HDU (1.750.000 kuna), odvjetničkih usluga (144.505 kuna), naknada članovima Upravnog odbora (393.453 kuna), te ostale intelektualne usluge (143.648 kuna).

/iii/ AOP 102 Ostali nespomenuti materijalni rashodi prikazani su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Reprezentacija	104	23.285	23.724
Članarine	105	53.295	54.501
Ostali nespomenuti materijalni rashodi	107	-	400
Ukupno materijalni rashodi	102	76.580	78.625

5.3. AOP 108 RASHODI AMORTIZACIJE

Rashodi amortizacije u iznosu 9.127 kuna (2018.:12.282 kuna) odnose se na amortizaciju dugotrajne proizvedene imovine (Bilješka 7).

5.4. AOP 109 FINACIJSKI RASHODI

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	116	8.912	8.108
Negativne tečajne razlike i valutna klauzula	117	7.404	9.578
Zatezne kamate	118	161	-
Ukupno	109	16.477	17.686

5.5. AOP 120 DONACIJE

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
Tekuće donacije	122	47.500	4.000
Sponzorstva	123	39.000	-
Ukupno	120	86.500	4.000

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2019. (nastavak)

5.6. AOP 128 OSTALI RASHODI

O p i s	Ostvareno	Ostvareno
	2019.	2018.
	HRK	HRK
Isplate naknada nositeljima prava /i/	26.776.046	25.979.391
Isplate iz sredstva fonda za promicanje kulture Vinila i CD ploča	272.727	300.000
Sredstva HDS-ZAMP	4.636.391	-
Povrat PDV-a u proračun	1.509.171	-
Ukupno	33.194.335	26.279.391

/i/ Isplate naknada nositeljima prava u iznosu 26.776.046 kuna čine isplate naknada vezano za:

- raspodjelu 2018. godine u iznosu 16.803.537 kuna,
- akontacije 2019. godine u iznosu 9.851.229 kuna i
- riješene sukobe i raspodjelu ranijih godina u iznosu 121.280 kuna.

6. AOP 154 Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju

O p i s	AOP	Ostvareno	Ostvareno
		2019.	2018.
		HRK	HRK
UKUPNI PRIHODI	001	36.995.787	31.658.896
UKUPNI RASHODI	148	37.989.333	30.495.316
Višak prihoda razdoblja	149	-	1.163.580
Manjak prihoda razdoblja	150	993.546	-
Višak prihoda - preneseni	151	16.166.069	15.002.489
Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju	154	15.172.523	16.166.069

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31. prosinca 2019.

IMOVINA

Ukupna imovina iskazuje se kao:

1. Nefinancijska imovina (neproizvedena i proizvedena, sitni inventar, nefinancijska imovina u pripremi i proizvedena kratkotrajna imovina) i
2. Financijska imovina (novac u banci i blagajni, depoziti, jamčevine, polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo, zajmovi, vrijednosni papiri, dionice i udjeli u glavnici, potraživanja za prihode i rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda).

7. Nefinancijska imovina

Nefinancijska imovina (AOP 002) odnosi se na proizvedenu dugotrajnu imovinu (AOP 018).

Struktura i promjene proizvedene dugotrajne imovine prikazane su u nastavku:

O p i s	Uredska oprema i namještaj	Umjetnička djela	Nematerijalna proizvedena imovina	Ukupno
	HRK	HRK	HRK	HRK
NABAVNA VRIJEDNOST				
Stanje 1. siječnja 2018.	175.728	929	1.200	177.857
Direktna povećanja	-	-	-	-
Prodaja i rashod	-	-	-	-
Stanje 31. prosinca 2018.	175.728	929	1.200	177.857
Direktna povećanja	10.050	-	-	10.050
Prodaja i rashod	-	-	-	-
Stanje 31. prosinca 2019.	185.778	929	1.200	187.907
AKUMULIRANA AMORTIZACIJA				
Stanje 1. siječnja 2018.	147.334	-	1.200	148.534
Trošak amortizacije za godinu	12.282	-	-	12.282
Stanje 31. prosinca 2018.	159.616	-	1.200	160.816
Trošak amortizacije za godinu	9.127	-	-	9.127
Stanje 31. prosinca 2019.	168.743	-	1.200	169.943
NETO KNJIGOVODSTVENA VRIJEDNOST				
31. prosinca 2018.	16.112	929	-	17.041
31. prosinca 2019.	17.035	929	-	17.964

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31. prosinca 2019. (nastavak)

8. AOP 074 Financijska imovina

O p i s	AOP	Bilješka	31.12.2019.	31.12.2018.
			HRK	HRK
Novac u banci i blagajni	075	8.1	7.070.017	8.351.669
Depoziti jamčevine, polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo	083	8.2.	66.518	8.513
Potraživanja za prihod	133	8.3.	10.608.708	9.490.359
Ukupno	074		17.745.243	17.850.541

8.1. AOP 075 Novac u banci i blagajni

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Žiro račun u domaćim bankama		7.036.395	8.327.826
Devizni računi u domaćim bankama		31.752	23.391
Novac u blagajni		1.870	452
Ukupno	075	7.070.017	8.351.669

ZAPRAF je u 2019. godini imao promjenu novca u iznosu 1.281.652 kuna, kao razliku stanja novca 31. prosinca 2019. i 1. siječnja 2019. godine, koja je rezultat:

- primitaka (priljeva) novca u iznosu 46.071.932 kuna i
- izdataka (odljeva) novca u iznosu 47.353.584 kuna.

8.2. AOP 083 Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Dani depozit (jamčevni polog) /i/	85	8.513	8.513
Potraživanja za plaćeni porez na dodanu vrijednost	091	58.005	-
Ukupno	083	66.518	8.513

/i/ Dani depozit u iznosu 8.513 kuna odnose se na dani depozit društvu SONDER d.o.o.

8.3. AOP 133 Potraživanja za prihod

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Potraživanja od kupaca u Hrvatskoj		10.592.894	9.474.545
Potraživanja od kupaca u inozemstvu		15.814	15.814
Ukupno	133	10.608.708	9.490.359

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31. prosinca 2019. (nastavak)

9. AOP 146 Obveze

O p i s	AOP	Bilješka	31.12.2019.	31.12.2018.
			HRK	HRK
Obveze za rashode	147	9.1.	1.233.405	564.875
Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućeg razdoblja	190	9.2.	856.618	635.979
Ukupno	146		2.090.023	1.200.854

9.1. AOP 147 Obveze za rashode

Obveze za rashode u iznosu 1.233.405 kuna (31. prosinca 2018.: 564.875 kuna) odnose se na:

- obveza za radnike u iznosu 63.494 kuna (31. prosinca 2018.: 28.772 kuna) te,
- obveze za materijalne rashode u iznosu 1.169.911 kuna (31. prosinca 2018.: 361.495 kuna).

Pregled obveza za materijalne rashode i obveza za radnike je kako slijedi:

i) AOP 148 Obveze za radnike prikazane su kako slijedi:

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Obveze za plaće neto	149	39.111	17.996
Obveze za porez i prerez na dohodak iz plaća	152	8.439	1.914
Obveze za doprinose iz plaća	153	11.887	4.978
Obveze za doprinose na plaće	154	2.977	2.804
Ostale obveze za radnike	155	1.080	1.080
Ukupno	148	63.494	28.772

ii) AOP 156 Obveze za materijalne rashode prikazane su kako slijedi:

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Naknade troškova radnicima	157	1.352	1.352
Obveze prema dobavljačima u zemlji	161	1.110.271	358.143
Obveze prema dobavljačima u inozemstvu	162	24.134	-
Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja	163	34.154	2.000
Ukupno	156	1.169.911	361.495

iii) AOP 170 Ostale obveze

O p i s	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Obveze za porez na dodanu vrijednost	172	-	170.190
Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine i ostale nespomenute obveze	173	-	4.418
Ukupno	170	-	174.608

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA -ZAPRAF,
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU (nastavak)

BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31. prosinca 2019. (nastavak)

9.2. AOP 190 Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja

Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja u iznosu 856.618 kuna odnosi se na sredstva izdvojena u tzv. BTL fond, a koji predstavlja 30% cjelokupno prikupljenih sredstava s osnova BTL-a za 2019. godinu u iznosu 840.793 kuna i ostatka sredstava iz ranijih godina u iznosu 15.825 kuna.

10. AOP 195 Vlastiti izvori

Opis	AOP	31.12.2019.	31.12.2018.
		HRK	HRK
Vlastiti izvori	196	500.660	500.660
Višak prihoda	199	15.172.523	16.166.069
Vlastiti izvori	195	15.673.183	16.666.729

Višak prihoda u iznosu 15.172.523 kuna sastoji se od viška prihoda ranijih godina u iznosu 16.166.069 kuna i manjka prihoda tekuće godine u iznosu 993.546 kuna, kako je opisano u Bilješki 6.

Zagreb, 4. lipnja 2020. godine

Za i u ime ZAPRAF, Zagreb

Maja Vidmar Klarić, direktorica

