

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O TRANSPARENTNOSTI ZA 2022. GODINU

Sukladno obvezi organizacija za kolektivno ostvarivanje prava o sastavljanju i objavljivanju godišnjeg izvješća o transparentnosti najkasnije u roku od osam mjeseci nakon završetka financijske godine, kako je ista propisana člankom 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 111/2021), niže se navode svi propisani obvezni podaci i to sljedećim redoslijedom:

1. Financijsko izvješće ZAPRAF-a za 2022. godinu

Bilanca na dan 31. prosinca 2022. godine		
Pozicija	1.1.2022.	31.12.2022.
IMOVINA	HRK	HRK
Nefinancijska imovina	8.361,00 kn	14.605,00 kn
Proizvedena dugotrajna imovina	8.361,00 kn	14.605,00 kn
Financijska imovina	18.044.734,00 kn	17.851.598,00 kn
Novac	9.035.715,00 kn	7.613.366,00 kn
Depoziti, jamčevine i potraživanja	836.908,00 kn	1.394.571,00 kn
Potraživanja za prihode	8.172.111,00 kn	8.843.661,00 kn
UKUPNO IMOVINA	18.053.095,00 kn	17.866.203,00 kn
OBVEZE I VLASTITI IZVORI	HRK	HRK
Vlastiti izvori	16.898.829,00 kn	15.832.211,00 kn
Vlastiti izvori	500.660,00 kn	500.660,00 kn
Višak prihoda	16.398.169,00 kn	15.331.551,00 kn
Obveze	1.154.266,00 kn	2.033.992,00 kn
Ukupno obveze	1.154.266,00 kn	2.033.992,00 kn
UKUPNO OBVEZE I VLASTITI IZVORI	18.053.095,00 kn	17.866.203,00 kn

Račun prihoda i rashoda za 2022. godinu		
Pozicija	2021.	2022.
PRIHODI	HRK	HRK
Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga	34.567.386,00 kn	38.446.517,00 kn
Prihodi od imovine	4.321,00 kn	512,00 kn
Ostali prihodi	3.430,00 kn	67.054,00 kn
Prihodi od donacija	- kn	- kn
UKUPNO PRIHODI	34.575.137,00 kn	38.514.083,00 kn
RASHODI	HRK	HRK
Rashodi za zaposlene	716.861,00 kn	818.283,00 kn
Materijalni rashodi	4.612.450,00 kn	5.866.511,00 kn
Rashodi amortizacije	11.969,00 kn	10.899,00 kn
Financijski rashodi	11.306,00 kn	15.691,00 kn
Donacije	220.000,00 kn	115.000,00 kn
Ostali rashodi	26.992.515,00 kn	32.754.317,00 kn
UKUPNO RASHODI	32.565.101,00 kn	39.580.701,00 kn
Manjak prihoda za razdoblje	0,00 kn	1.066.618,00 kn
Višak prihoda za razdoblje	2.010.036,00 kn	0,00 kn

NOVČANI TOK - 2022.	
PROMET PO ŽIRORAČUNU I BLAGAJNI	
DONOS 31.12.2021.	9.035.715,35
UKUPAN PRILJEV	49.320.143,47
ODLJEV	50.742.492,60
SALDO 31.12.2022.	7.613.366,22

STRUKTURA PRILJEVA	
NAPLATA OD KUPACA	42.772.989,57
OTPIS OBVEZA	
PRIH.OD NAPL.ŠTETA	63.352,50
KAMATA	175,24
UKUPNO PRILJEV	42.836.517,31

STRUKTURA ODLJEVA	
ISPLATA DOBAVLJAČIMA	43.256.678,03
NAKNADE BANCI	8.216,55
DONACIJE	115.000,00
TROŠKOVI RADNIKA	916.268,45
UKUPNO ODLJEV	44.296.163,03

2. Izvješće o aktivnostima u financijskoj godini

1. Državni zavod za intelektualno vlasništvo izdao ZAPRAF-u novo odobrenje za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja prava

Državni zavod za intelektualno vlasništvo (DZIV) odobrio je krajem srpnja 2022. godine ZAPRAF-u zahtjev za izdavanje novog odobrenja za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja prava proizvođača fonograma, uređena novim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima, a uz koji je priložena sva potrebna dokumentacija.

Zahtjev ZAPRAF-a je podnesen za kolektivno ostvarivanje sljedećih prava proizvođača fonograma koja proizlaze iz novog ZAPSP-a: pravo umnožavanja i pravo priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti fonograma u okviru prateće internetske usluge; pravo na naknadu za javno prikazivanje; pravo na naknadu za reemitiranje fonograma; pravo na naknadu za prijenos izravnim protokom; pravo na naknadu za javno priopćavanje emitiranja, reemitiranja, prijenosa izravnim protokom i činjenja dostupnim javnosti te svako drugo priopćavanje javnosti fonograma izdanih u komercijalne svrhe; pravo umnožavanja, distribuiranja, priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti, u koristi institucija kulturne baštine, za nekomercijalne svrhe, fonograma koji su nedostupni na tržištu u smislu članka 17. ZAPSP-a, a koji su trajni dio zbirke institucije kulturne baštine; pravo na naknadu za umnožavanje i distribuiranje fonograma uvrštavanjem u zbirke namijenjene nastavi ili znanstvenom istraživanju iz članka 197. stavka 3. ZAPSP-a i pravo priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti, pri davanju pristupa javnosti fonogramima koje su učitali korisnici na platformama za dijeljenje sadržaja putem interneta.

Uzimajući u obzir članak 308. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima donošenje novog rješenja ne utječe na prijašnje rješenje DZIV-a od 19. lipnja 2018. godine već ga nadopunjuje.

2. Nova punomoć ZAPRAF-a

Novim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima u hrvatski pravni sustav uvedena su neka nova prava za proizvođače fonograma koja se ostvaruju isključivo putem organizacije za kolektivno ostvarivanje prava – ZAPRAF, dok je za neka, od prije postojeća prava, izmijenjena terminologija i nazivlje. Sukladno tome ZAPRAF je od Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo dobio dopunjeno rješenje odnosno licencu za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja prava proizvođača fonograma.

Slijedom navedenog, bilo je potrebno izmijeniti punomoći ZAPRAF-a o čemu su svi postojeći davatelji punomoći obavješteni emailom te je obavijest o istome objavljena na službenoj internet stranici ZAPRAF-a, a isto tako je i novi obrazac punomoći postavljen na internet stranicu ZAPRAF-a.

3. Aktivnosti oko novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

a) U zagrebačkom hotelu Westin 31. siječnja 2022. godine održan je stručni panel „Pravni aspekti novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima u glazbenoj industriji“ na kojem su vodeći hrvatski pravni stručnjaci koji pokrivaju različita pravna područja: prof.dr.sc. Igor Gliha, Pravni fakultet u Zagrebu, prof.dr.sc. Ivana Kunda, Pravni fakultet u Rijeci, dr.sc. Sandra Marković, odvjetnica, vanjska suradnica katedre za ustavno pravo u Zagrebu, odvjetnica Albina Dlačić te odvjetnice Valentina Šokec i Iva Kuštrak Managić iz odvjetničkog društva Korper i partneri govorili o novom Zakonu o autorskom pravu i srodnim pravima s osvrtom na glazbenu industriju.

Zaključeno je da se radi o još jednom nedorečenom Zakonu koji je, kao što je rečeno na panelu stvorio pravni kaos. Naime, brojna su pitanja na koja odgovore neće imati odvjetnici, suci, a niti predstavnici akademske zajednice prilikom tumačenja Zakona, a još više njegovog provođenja u praksi.

Među ostalim, kao sudionici panela odazvali su se predsjednik Vrhovnog suda Republike Hrvatske, mr.sc. Radovan Dobronić, te njegova zamjenica gđa Gordana Jalšovečki, zatim predsjednik Trgovačkog suda u Zagrebu, g. Nino Radić te ostali brojni suci najviših sudbenih vlasti.

b) Početkom travnja u Strasbourgu u organizaciji Svjetske diskografske federacije (IFPI) održan je sastanak nacionalnih grupa diskografskih organizacija svih zemalja članica Europske unije te vodećih svjetskih diskografa, a na kojem su sudjelovali i predstavnici Hrvatske diskografske udruge. Uz aktualne teme glazbene industrije, posebna pozornost posvećena je zakonodavnim aktima Europske unije odnosno implementaciji Direktive o autorskom pravu i srodnim pravima na jedinstvenom digitalnom tržištu (tzv. DSM Direktiva).

Nažalost, Republika Hrvatska okarakterizirana je kao zemlja izrazito pogrešne implementacije EU direktive kada govorimo o glazbenom sektoru te je jedina zemlja u Europi koja je uvela jedinstvena rješenja i promjenu poslovnog modela unutar glazbene industrije u trenutku kada

digitalno glazbeno tržište ostvaruje dosad najbolje rezultate. Iz istog razloga, najveći svjetski diskografi (Universal Music Group, Sony Music Entertainment i Warner Music Group) uputili su pismo ministrici kulture i medija, Nini Obuljen Koržinek naglasivši kako je novi hrvatski Zakon o autorskom pravu nedorečen i štetan za cjelokupnu glazbenu zajednicu, te kako isti ide van granica Direktive, ugrožava osnovna prava zaštite privatnog vlasništva te krši osnovno načelo ugovorne slobode uspostavljeno kako međunarodnim, tako i europskim pravom.

Delegacija Hrvatske diskografske udruge, pored sastanka s najvažnijim ljudima diskografske industrije u Strasbourgu obavlja i sastanke sa svim hrvatskim europarlamentarcima, a kako bi i oni, kao predstavnici Republike Hrvatske u EU Parlamentu koji je ujedno i izglasao ovu Direktivu bili upoznati sa situacijom u Hrvatskoj i štetnim posljedicama koje za Republiku Hrvatsku zbog ovakvog Zakona mogu nastati.

c) Prva Nacionalna konferencija za umjetnike-izvođače u glazbenoj industriji održana je početkom rujna u hibridnom obliku.

Kroz tri teme - „Kultura streaminga - novo doba za izvođače“, „Praćenje emitiranja snimaka“ i tema o novom Zakonu o autorskom pravu i srodnim pravima - sudionici konferencije imali su priliku čuti više o kulturi streaminga i načinu na koji se danas služimo streaming servisima, kao i o načinu na koji su streaming servisi promijenili i naš doživljaj glazbe, umjetničku kreaciju i cijelu industriju.

O novim pravilima za izvođače i diskografe koja su propisana novim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima govorila je odvjetnica Valentina Šokec iz odvjetničkog društva Korper i partneri.

Sustav 1Played i praćenje emitiranja snimaka u radijskom eteru predstavio je jedan od autora i glavni programer sustava Ivan Božajić.

Ova konferencija za izvođače održala se po prvi puta u Hrvatskoj, u organizaciji Hrvatske diskografske udruge te uz podršku ZAPRAF-a.

d) Hrvatska diskografska udruga angažirala je domaće i inozemne pravne stručnjake glede izrade pravnih mišljenja oko pojedinih odredbi novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima. Tim pravnih stručnjaka činili su dr. Mateja Đurović, docent na King's College u Londonu, Dr. sc. Sandra Marković, odvjetnica, specijalistica iz oblasti Ustavnog prava, Dr. sc. Dino Gliha, odvjetnik, patentni zastupnik, Dr. sc. Vesna Škare Ožbolt, odvjetnica i bivša ministrica pravosuđa, Valentina Šokec, odvjetnica iz Odvjetničkog društva Korper i partneri, europski zastupnik za žigove i patentni zastupnik te Antonija Ivančan sa katedre za Europsko

pravo Pravnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zaključak ovih stručnjaka ide u jednom smjeru, a to je da je Zakon u odredbi koji se tiče reguliranja odnosa izvođača i diskografa retroaktivan, protivan Ustavu RH, ali i odredbama i načelima Europske konvencije o ljudskim pravima te pravu Europske unije, kao i međunarodnim propisima koji obvezuju Republiku Hrvatsku.

Posebno, utvrđeno je da članak 306. stavak 5. novog hrvatskog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima krši načelo slobode ugovaranja, pravne sigurnosti, vladavine prava, zaštite legitimnih očekivanja i zabrane retroaktivnih učinaka novih zakona bez da za to postoji odgovarajuće opravdanje.

U Zagrebu je 17. studenoga 2022. godine održana prva "Međunarodna konferencija o digitalnim pravima u glazbenoj industriji" na kojoj su kroz dva panela, prvi pod nazivom: "Direktiva o autorskom pravu i srodnim pravima na jedinstvenom digitalnom tržištu - implementacija u EU", te drugi pod nazivom "Izazovi poslovanja u glazbenoj industriji nakon stupanja na snagu novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima" istaknuti domaći i međunarodni stručnjaci te osobe sa dugogodišnjim iskustvom u radu glazbene industrije zaključili kako je Direktiva iskorištena da bi se u novi hrvatski Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima uvrstila neka dodatna pravila koja su suprotna ciljevima koji su na europskoj razini postavljeni kada se govori o glazbenoj industriji odnosno odnosu izvođača i diskografa. Najveći pravni, ali i poslovni izazov, kako je istaknuto na konferenciji, uvođenje je retroaktivne odredbe u novi Zakon kojom se nameće obveza diskografima da naprave reviziju tisuća ugovora za preko nekoliko stotina tisuća snimaka, što je u praksi neprovedivo te potpuno anulira pravo vlasništva i raspolaganja odnosno iskorištavanja pojedine snimke, kao i sva ulaganja koja je diskograf imao na pojedinoj snimci kada ju je snimio i naknadno prilikom digitalizacije, digitalne distribucije, marketinga i ostalog.

Govornici na konferenciji bili su istaknuti domaći i međunarodni stručnjaci iz područja prava intelektualnog vlasništva te predstavnici međunarodnih i domaćih diskografskih kuća: Kristina Janušauskaitė (direktorica europskih pravnih poslova, IFPI – Svjetska diskografska organizacija); Mateja Đurović (izvanredni profesor ugovornog i trgovačkog prava i sudirektor Centra za tehnologiju, etiku, pravo i društvo na King's College u Londonu); Valentina Šokec (odvjetnica u odvjetničkom društvu Korper i partneri, članica Radne skupine za izradu prijedloga novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima); Enzo Mazza (izvršni direktor Federacije talijanske glazbene industrije i koordinirator Odbora za intelektualno vlasništvo Američke gospodarske komore u Italiji); Ludvig Werner (direktor IFPI Sweden); Robbert Baruch (viši potpredsjednik odnosa s javnošću, Universal Music Group); Želimir Babogredac (direktor Croatia Records i predsjednik Hrvatske diskografske udruge); Branko Komljenović (direktor Menarta i dopredsjednik Hrvatske diskografske udruge); Siniša Bizović (direktor SPONE, izdavačke kuće); Ema Duljaj (Croatia Records, digitalni odjel), Maja Vidmar Klarić (direktorica ZAPRAF-a, članica Radne skupine za izradu prijedloga novog Zakona o autorskom pravu i

srodnim pravima), te Mladen Milić (pravni savjetnik u ZAPRAF-u i HDU IFPI Croatia koji je od samih početaka uključen u lobiranje i implementaciju DSM Direktive.

Posve je izgledno da bi se upravo zbog nedorečenosti novog Zakona, ali i zbog njegove retroaktivne primjene najveći izazovi uskoro mogli postaviti pred hrvatskim sudovima. Naime, novi Zakon propisuje da su diskografi dužni s izvođačima revidirati sve ugovore ikada sklopljene, a koji se odnose na preko 180 000 već postojećih snimaka domaće diskografije dostupne na digitalnim glazbenim servisima.

„Odredbom o retroaktivnosti koja je propisana novim Zakonom diskografima se de facto oduzimaju već stečena prava koja se godinama uredno izvršavaju i koja od strane izvođača kao izvornih i individualnih nositelja tih prava nisu dovedena u pitanje. Posebno zabrinjava činjenica da je zakonodavac odlučio izravno intervenirati u privatnopravne odnose te je jednostrano, bez ikakvih učinjenih objektivnih analiza i procjena učinaka donesena odredba po kojoj se gotovo sve snimke hrvatske glazbe ikada snimljene, a koje se nalaze na digitalnim glazbenim servisima karakterizira kao nelegalne što je vrlo opasno i štetno za hrvatsku glazbu i sve dionike glazbene industrije.“, naglasila je Maja Vidmar Klarić ispred Hrvatske diskografske udruge i ZAPRAF-a te dodala „da postoji vrlo velika vjerojatnost da bi se u dogledno vrijeme pred hrvatskim sudovima moglo naći tisuće pojedinačnih sudskih postupaka što bi moglo ugroziti funkcioniranje hrvatskih sudova, a osim visokih troškova vođenja sudskih postupaka ne očekujemo da će donijeti bilo kakvu korist za same izvođače.“

Kako se pravna pravila mogu tumačiti na različite načine te kako se ne bi i dalje manipuliralo niti izvođačima niti diskografima, u Hrvatskoj diskografskoj udruzi angažirali su domaće i inozemne pravne stručnjake glede izrade pravnih mišljenja oko pojedinih odredbi novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima. Tim pravnih stručnjaka činili su dr. Mateja Đurović, docent na King's College u Londonu, Dr. sc. Sandra Marković, odvjetnica, specijalistica iz oblasti Ustavnog prava, Dr. sc. Dino Gliha, odvjetnik, patentni zastupnik, Dr. sc. Vesna Škare Ožbolt, odvjetnica i bivša ministrica pravosuđa, Valentina Šokec, odvjetnica iz Odvjetničkog društva Korper i partneri, europski zastupnik za žigove i patentni zastupnik te Antonija Ivančan sa katedre za Europsko pravo Pravnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zaključak ovih stručnjaka ide u jednom smjeru, a to je da je Zakon u odredbi koji se tiče reguliranja odnosa izvođača i diskografa retroaktivan, protivan Ustavu RH, ali i odredbama i načelima Europske konvencije o ljudskim pravima te pravu Europske unije, kao i međunarodnim propisima koji obvezuju Republiku Hrvatsku.

Posebno, utvrđeno je da članak 306. stavak 5. novog hrvatskog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima krši načelo slobode ugovaranja, pravne sigurnosti, vladavine prava, zaštite legitimnih očekivanja i zabrane retroaktivnih učinaka novih zakona bez da za to postoji odgovarajuće opravdanje.

Odvjetnica Valentina Šokec naglasila je da „nije niti postojala potreba za uvođenjem dodatnih mehanizama zaštite izvođača u Hrvatskoj jer je izvođačima za slučaj povrede već omogućena punopravna zaštita svih prava koje osigurava DSM Direktiva kroz ostale članke Zakona, osobito kroz pravo na prilagodbu ugovora koje omogućava izvođačima da zatraže izmjenu ugovora radi određivanja njihovog pravičnijeg udjela u zaradi.“

Mišljenja pravnih stručnjaka dostavljena su i Ustavnom sudu od kojeg se očekuje da s objektivnošću, profesionalnošću i visokom razinom znanja pristupi rješavanju ovog predmeta.

4. Nadogradnja sustava unosa videospotova u ZAPRAF digitalnu bazu podataka

U ožujku 2022. godine napravljena je nadogradnja sustava unosa videospotova u ZAPRAF digitalnu bazu podataka. Najvažnija promjena odnosi se na to da se na jedan audio zapis može povezati više različitih videospotova .

Nastavak je to kontinuiranog ulaganja ZAPRAF-a u digitalnu bazu podataka, a kako bi se nositeljima prava olakšao rad u istoj s jedne strane, dok se korisnicima omogućuje jednostavno preuzimanje audio i video sadržaja.

Najbolji pokazatelj ovakvog ulaganja je postignuta suradnja s Hrvatskom radiotelevizijom sukladno potpisanom sporazumu iz 2021. godine, kojim je ZAPRAF omogućio HRT-u preuzimanje glazbenih videospotova iz ZAPRAF digitalne baze podataka koji se trenutno nalaze u arhivi. Dodatno, HRT-u će biti na raspolaganju za korištenje i svi novi videospotovi koji će biti uneseni od strane proizvođača fonograma (diskografa), a koje će HRT u bilo kojem trenutku moći preuzimati na jednostavan način unutar ZAPRAF digitalne baze.

HRT se obvezao takva izdanja obraditi i prilagoditi sustavima televizijskog emitiranja, a hrvatsku glazbu emitirat će i promovirati u skladu sa Zakonom o HRT-u i ugovornim obvezama. Ciljevi ove suradnje uključuju povezivanje, usklađivanje i suradnju pri nabavi i osiguravanju dostupnosti arhive hrvatske glazbe odnosno glazbenih videospotova i recentnih glazbenih izdanja za sve programe i potrebe HRT-a te promoviranje glazbe u korist svih dionika glazbene industrije.

Podsjetimo, ZAPRAF i HRT su u 2017. godini već potpisali Sporazum o suradnji na području promicanja glazbene industrije, a koji se u praksi pokazao vrlo korisnim, kako za nositelje prava, tako i za HRT.

5. ZAPRAF i HDS ZAMP sklopili ugovor o poslovnoj suradnji o međusobnoj razmjeni metapodataka glazbenih djela na digitalnim platformama

Stručna služba ZAMP Hrvatskog društva skladatelja i Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava ZAPRAF sklopile su ugovor o poslovnoj suradnji o međusobnoj razmjeni metapodataka snimki glazbenih djela na digitalnim platformama.

Suradnja se odnosi na razmjenu metapodataka repertoara dostupnog na glazbenim streaming servisima kao što su Spotify, Deezer, Apple Music, Tidal i dr. te na digitalnim platformama (YouTube, Facebook, TikTok...). Boljom identifikacijom i administracijom djela omogućit će se bolja zaštita intelektualnog vlasništva te, posljedično, optimizacija online zarade za nositelje prava.

Metapodaci uključuju informacije o nositeljima autorskih i srodnih prava na pojedinim snimkama, a njihova pravovremena prijava i razmjena važni su zbog što kvalitetnije administracije djela na online platformama i servisima. Suradnja HDS ZAMP-a i ZAPRAF-a nastavlja se na misiju krovnog autorskog udruženja CISAC koji je u 2022. fokus usmjerio upravo na važnost i točnost metapodataka, a njegov predsjednik, legendarni osnivač ABBA-e, Bjorn Ulvaeus, tu misiju naziva „izazovnom, ali od presudne važnosti kako bi se osiguralo stabilno funkcioniranje kolektivnog sustava te pravedna raspodjela među kreativcima“.

6. Revizija poslovanja ZAPRAF-a

U mjesecu veljači i prosincu 2022. godine obavljena je redovita godišnja revizija neovisnog revizora. Obavljeni postupci neovisne revizorske kuće odnosili su se na sljedeće:

Pripremu i prezentaciju financijskih izvještaja u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija; stavljanje na raspolaganje svih poslovnih knjiga i potkrepljujuće dokumentacije kao i svih zapisnika; ispitivanje postojanja transakcija koje nisu ispravno evidentirane u računovodstvenim evidencijama na kojima se temelje financijski izvještaji; poštivanje zakona i regulativa koje bi moglo imati značajan učinak na financijske izvještaje; oblikovanje i uvođenje internih kontrola radi sprječavanja i otkrivanja prijevara i pogrešaka; postojanje evidencije svih transakcija te potpunost podataka; postupanje u skladu s ugovornim aranžmanima; knjiženje svih stvarnih ili potencijalnih obveza itd.

3. Podaci o odbijanju izdavanja odobrenja u skladu s člankom 233. stavkom 2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava – ZAPRAF nije u 2022. godini odbila izdati odobrenje za korištenje fonograma niti jednoj pravnoj ili fizičkoj osobi koja je takav zahtjev podnijela.

4. Opis pravne i upravljačke strukture ZAPRAF-a

ZAPRAF je po svom pravnom obliku Udruga tj. neprofitna organizacija i upisana je u Registar udruga pri gradskom uredu za opću upravu grada Zagreba, Odjelu za registre udruga i poslove inspekcijuskog nadzora.

ZAPRAF je u 2022. godini imao 364 davatelja punomoći. 4. svibnja 2022. održana je Opća skupština ZAPRAF-a na kojoj je na mandat od 4 godine izabrano 11 članova u Skupštinu predstavnika:

1. Croatia Records
2. Menart
3. Dancing Bear
4. Aquarius Records
5. Hit Records
6. Scardona
7. Dallas
8. Universal Music Croatia
9. Cantus
10. Tonika
11. Spona

Upravni odbor ZAPRAF-a sastoji se od 7 članova:

1. Croatia Records
2. Menart
3. Dancing Bear
4. Aquarius Records
5. Hit Records
6. Scardona
7. Dallas

Temeljem odluke Upravnog odbora ZAPRAF-a Universal Music Hrvatska i Tonika pozvani su da sudjeluju u radu Upravnog odbora.

Predsjednik Upravnog odbora ZAPRAF-a je Želimir Babogredac , direktor Croatia Recordsa.

Dopredsjednik Upravnog odbora ZAPRAF-a je Branko Komljenović, direktor Menarta.

Članovi Nadzornog odbora ZAPRAF-a su: Mirjana Matić, Zrinko Tutić i Šima Jovanovac.

Direktorica ZAPRAF-a je Maja Vidmar Klarić.

5. Podaci o svim subjektima koji su izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom ZAPRAF-a

ZAPRAF nema izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom niti jedan pravni subjekt.

6. Podaci o ukupnom iznosu naknada plaćenih u godini za koju se financijsko izvješće podnosi osobama iz članka 231. stavka 3. te članka 232. stavka 3. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima, kao i opis drugih koristi koje su im dodijeljene

Ukupan iznos naknada plaćenih u 2022. godini osobama iz članka 231. stavka 3. te članka 232.e stavka 3.Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima iznosi 448.603,95 kn. Nikakve druge koristi nisu bile dodijeljene.

7. Financijski podaci iz stavka 3. članka 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

a) Financijski podaci o prihodima od prava po kategoriji prava i vrsti korištenja:

- Prihodi od naknada za korištenje fonograma u zemlji

PRIHODI OD PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA U 2022. GODINI	
Radiodifuzijsko emitiranje	18.383.051,17 kn
Javno priopćavanje	13.082.140,63 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	4.660.610,75 kn
BTL	1.857.651,60 kn
DUBBING (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	401.284,09 kn
Naplata od Interneta	51.979,34 kn
UKUPNO	38.436.717,58 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

- Prihodi od naknada za korištenje fonograma u inozemstvu

PRIHODI OD PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA U 2022. GODINI	
Radiodifuzijsko emitiranje	4.799,64 kn
UKUPNO	4.799,64 kn

b) Financijski podaci o troškovima ostvarivanja prava i drugih usluga koje ZAPRAF daje nositeljima prava:

TROŠKOVI OSTVARIVANJA PRAVA I DRUGIH USLUGA	Izravni troškovi	Neizravni troškovi
Radiodifuzijsko emitiranje	596.428,48 kn	3.272.598,10 kn
Javno priopćavanje	3.008.892,34 kn	1.853.398,13 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	745.697,72 kn	720.313,08 kn
BTL	260.071,22 kn	293.942,17 kn
Dubbing (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	80.256,82 kn	59.066,48 kn
Naplata od Interneta	10.395,87 kn	7.651,03 kn

* Napomena: Neizravni troškovi dodijeljivani su po kategorijama prava običnom djelidbenom metodom prema udjelu pojedine kategorije prava u ukupnom prihodu od prava umanjenom za izravne troškove naplate HDS ZAMP-a

U pogledu operativnih i financijskih troškova u odnosu na usluge, isključujući usluge upravljanja pravima, ali uključujući socijalne, kulturne i obrazovne usluge, ZAPRAF nije imao nikakvih zasebnih troškova odnosno isti su uključeni u trošak redovnog poslovanja ZAPRAF-a.

Sredstva za pokrivanje troškova ostvarivanja prava potječu od ukupno prikupljenih naknada za nositelje prava koje ZAPRAF štiti, za koje prikuplja naknadu i kojima pripadajuća sredstva raspodjeljuje.

Izdvajanja od prihoda od prava, s raspodjelom po kategoriji prava i po vrsti korištenja te svrhu izdvajanja kao što su troškovi ostvarivanja prava ili troškovi obavljanja socijalnih, kulturnih ili obrazovnih usluga

IZDVAJANJA OD PRIHODA OD PRAVA	
Trošak prikupljanja naknada	4.701.742,45 kn
Trošak obrade podataka i raspodjele naknada	6.206.969,00 kn
Fond za promicanje kulture Vinila i CD ploča	440.000,00 kn
Fond za poticanje umjetničkog stvaralaštva i kulturne raznolikosti	619.415,00 kn
Rezervni fond	500.000,00 kn
Fond za neraspodijeljene iznose	50.000,00 kn

Trošak ostvarivanja i obavljanja drugih usluga koje organizacija za kolektivno ostvarivanje prava pruža nositeljima prava izražen u postotku u odnosu prema prihodu od prava u financijskoj godini, po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, obrazloženje metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova:

ZAPRAF u financijskoj 2022. godini nije obavljao druge usluge kako su navedene u članku 251. stavka (3)2) točki f).

c) Financijski podaci o iznosima koji pripadaju nositeljima prava:

UKUPAN IZNOS DODIJELJEN NOSITELJIMA PRAVA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	12.396.032,15 kn
Javno priopćavanje	8.821.529,92 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	3.142.736,22 kn
BTL	1.252.648,91 kn
Dubbing (DJ, jukebox, digitalne arhive na tv i radio postajama)	270.593,30 kn
Naplata od Interneta	35.050,63 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

UKUPAN IZNOS ISPLAĆEN NOSITELJIMA PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	14.618.282,92 kn
Javno priopćavanje	7.189.412,74 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	3.712.713,24 kn
BTL	1.943.447,98 kn
Dubbing (DJ, jukebox, digitalne arhive na tv i radio postajama)	94.751,12 kn
Naplata od Interneta	39.045,00 kn

* Napomena: Ukupan iznos isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2022. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu te na isplate akontacija za 2022. godinu

Vezano uz isplate nositeljima prava ZAPRAF isplaćuje mjesečne akontacije za one nositelje prava koji su u prethodnoj godini ostvarili iznos veći od 100.000,00 kn te kvartalne isplate akontacijskih rata za one nositelje prava koji su u prethodnoj reparticijskoj godini premašili iznos od 40.000,00 kn.

U lipnju 2023. godine je stručna služba ZAPRAF-a završila obradu podataka o korištenju snimaka u 2022. godini te je sukladno tome izvršen postupak isplate konačnih godišnjih obračuna naknada za sve nositelje prava, a u rokovima određenim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima te internim aktima ZAPRAF-a.

Ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za financijsku 2022. godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	23.913,40 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	17.017,77 kn
Kabelska retransmisija	6.062,71 kn
BTL	2.416,51 kn
Dubbing (dj, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	522,01 kn
Naplata od interneta	67,62 kn
Ukupno	50.000,00 kn

Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za 2022. financijsku godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	60.261,92 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	42.884,88 kn
Kabelska retransmisija	15.278,06 kn
BTL	6.089,61 kn
Dubbing (dj, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	1.315,46 kn
Naplata od interneta	170,39 kn
Ukupno	126.000,31 kn

* Napomena: Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2022. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu

Ukupno dodijeljeni iznos za 2021. godinu koji nije još isplaćen nositeljima prava u visini od 126.000,31 kn nije nositeljima prava isplaćen sa sljedećih osnova:

- Bilateralni sporazumi
- Davatelji punomoći koji još nisu ispostavili fakturu
- Davateljima punomoći koji su punomoć dali nakon proteka roka za sudjelovanje u raspodjeli za reparticijsku 2021. godinu
- Rješavanje prigovora nositelja prava
- Iznos izdvojen za rješavanje sukoba nositelja prava

Ukupan iznos neraspodijeljivih iznosa u 2022. godini iznosio je 107.505,67 kn. Temeljem članka 230. st.3. toč.4. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima, članka 48. Pravilnika o kolektivnoj zaštiti prava proizvođača fonograma i raspodjeli naknada te odluke Opće Skupštine ZAPRAF-a od dana 4. svibnja 2022. godine iz Fonda neraspodijeljivih iznosa ZAPRAF-a dodjeljuje se iznos od 50.000,00 kn u svrhu promicanja i zaštite profesionalnih glazbenika odnosno glazbene industrije uopće.

d) Financijski podaci o odnosima s drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava

Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava umanjeno za troškove ostvarivanja prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	9.986.972,30 kn
Lokalne radio i tv postaje	2.385.713,91 kn
Kabelska retransmisija	3.914.913,03 kn
BTL	1.597.580,38 kn
Digitalne arhive	18.157,06 kn
Jukebox	108.604,77 kn
Dj	199.265,44 kn
Zabavne priredbe	86.275,98 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	29.702,49 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	11.880,98 kn
Ukupno	18.339.066,35 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

BILATERALNI SPORAZUM - PPL: VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	4.799,64 kn
UKUPNO	4.799,64 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

Troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja od prihoda od prava koji pripadaju drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	TROŠAK
Javno izvođenje	2.983.121,60 kn
Lokalne radio i tv postaje	596.428,48 kn
Kabelska retransmisija	745.697,72 kn
BTL	260.071,22 kn
Digitalne arhive	4.539,27 kn
Jukebox	25.901,19 kn
Dj	49.816,36 kn
Zabavne priredbe	25.770,75 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	7.425,62 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	2.970,25 kn
Ukupno	4.701.742,45 kn

Vezano uz troškove ostvarivanja prava i druga izdvajanja koja su druge organizacije za kolektivno ostvarivanje prava platile ZAPRAF-u, ista su dio ukupnog troška poslovanja ZAPRAF-a te se ne vode posebno po vrsti korištenja za svaku pojedinu organizaciju za kolektivno ostvarivanje prava.

Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava navode se niže:

Rbr.	KATEGORIJA PRAVA	ORGANIZACIJA	IZNOS
1.	Prava proizvođača fonograma	HUZIP, HDS ZAMP, HUOKU	103.669,57 kn

* Napomena: Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini odnose se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu

Rbr.	KATEGORIJA PRAVA	ORGANIZACIJA	IZNOS
1.	Prava proizvođača fonograma	PPL	130.234,03 kn
2.	Prava proizvođača fonograma	ULCRR	252,15 kn

* Napomena: Iznosi isplaćeni temeljem bilateralnih ugovora za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini odnose se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu

8. Posebno izvješće o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge

- a) U posebnom izvješću ZAPRAF objavljuje sljedeće podatke o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge za financijsku 2022. godinu, koje se u potpunosti navodi niže.

U 2022. godini je s osnove naknada za privatno ili drugo vlastito korištenje sveukupno prikupljeno 246.552,73 eura tj. **1.857.651,60 kn** (fiksni tečaj konverzije: 1 EUR = 7,53450 kuna). Od stupanja na snagu Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima 8. srpnja 2017. godine više ne postoji zakonska obveza izdvajanja sredstava s osnove prikupljenih naknada za privatno i drugo vlastito korištenje u tzv. BTL fond, ali je ostavljena takva mogućnost.

Slijedom navedenog Upravni odbor ZAPRAF-a je na sjednici održanoj 13. veljače 2023. godine odlučio da će se nastaviti s dosadašnjom višegodišnjom praksom te će se i za 2023. godinu formirati BTL fond i dodijeliti sredstava sukladno uvjetima raspisanog Natječaja.

Odlučeno je da će se i 2023. godine 30% prikupljenih sredstava s osnove naknade za privatno ili drugo vlastito korištenje izdvojiti u BTL Fond, odnosno iznos od **63.574,22 eura** tj. 479.000,00 kn (fiksni tečaj konverzije: 1 EUR = 7,53450 kuna) te sukladno tome **sveukupni iznos BTL Fonda 2023. iznosi 63.574,22 eura.**

Natječaj je bio raspisan od 1. ožujka do 10. ožujka 2023. godine i objavljen na ZAPRAF-ovim internetskim stranicama, te poslan newsletterom svim davateljima punomoći ZAPRAF-a i pretplatnicima na isti.

Sukladno odluci Upravnog odbora ZAPRAF-a Fond je u potpunosti namijenjen za glazbene projekte te u svrhu izdavačke djelatnosti u svim područjima glazbe i dodjeljivanje novčanih stimulacija proizvođačima fonograma koji aktivno i sustavno ulažu u stvaranje novih fonograma.

Slijedom navedenog, Upravni odbor je na svojoj 8. sjednici održanoj dana 13. veljače 2023. godine donio odluku da se iznos od **63.574,22 eura** tj. 479.000,00 kn (fiksni tečaj konverzije: 1 EUR = 7,53450 kuna) raspodijeli u svrhu izdavačke djelatnosti u svim područjima glazbe i dodjeljivanje novčanih stimulacija proizvođačima fonograma koji aktivno i sustavno ulažu u stvaranje novih fonograma, kao i za glazbene projekte.

U Stručno povjerenstvo za dodjelu sredstava iz BTL Fonda Upravni odbor ZAPRAF-a imenovao je Kristinu Krajnu, Mladena Milića i Valentinu Šokec.

GLAZBENI PROJEKTI

Dio naknada koji je predviđen za stimulaciju glazbenih projekata iznosi sveukupno 479.000,00 kn.

Ukupno je prijavljen 91 projekt:

1. 14. tradicionalni festival moderne duhovne glazbe "Hvalospjev Ljubavi 2023"
2. Novi album Saša Lozar
3. Jure Stanić - Nijanse (CD i multimedijaska knjižica)
4. Massimo - Zamisli (dvostruki vinil)
5. 5. Songkillers 30 godina karijere - video i live CD Tvornica kulture
6. J.S.Bach - Muka po Mateja, izdavanje 2 CD-a
7. CMC festival 2023.
8. Zdenka Kovačićek, Damir Dičić i Vanja Lisak 3 - 2CD
9. Regional 2023. - 8. međunarodni glazbeni festival na području PGŽ
10. Drugi studijski album grupe Best
11. Borislav Šipuš: Pasija, CD
12. Marijan Makar, gitara - u povodu 90. rođendana, CD
13. Tamara Obrovac Kvartet, CD
14. 25. Chansonfest
15. Crvena Jabuka - Tamo gdje ljubav počinje, CD + BLU-RAY
16. Matija Dedić Trio - Live in ZKM, CD + BLU-RAY
17. Vještice - Totalno drukčiji od drugih (vinilno reizdanje)
18. CBC 2023
19. Gibonni - Judi, zviri i beštimske (LP)
20. Edo Maajka - Moćno (LP)
21. Đavoli - Space Twist (LP)
22. Nikolina Tomljanović - Album dueta (CD)
23. Justin's Johnson - Ljubav i napredak (CD)
24. Grad - Brdo (CD)
25. Pavel - album (CD)
26. Melodije Jadrana Split 2023.
27. Alen Vitasović – Fenix
28. BABA YAGA objavljivanje albuma
29. Bruno Pietri – album
30. Dalmatino - novi album
31. Dancing Bear - 33 RPM, obljetnički koncert
32. James Night - digitalni album
33. Sunnysiders – LP
34. Tomislav Goluban - 20 najboljih

35. Bluzy Threesome - The unknown road LP
36. Marietto + I.R.A. - Istarska Renesansa Avantura
37. Astralis 25 godina - CD kompilacija
38. Puhački orkestar, CD i Vinil
39. 30 godina Gazda - izdavanje novog studijskog albuma
40. Snimanje 2 video spota s albuma 30 godina Gazda
41. Koncertna promocija novog albuma 30 godina Gazda
42. 10 dijamanata - kompilacijski album na vinilu
43. Obljetnički koncert u Domu sportova 12.12.2023.
44. Nova izdanja (Ochi - priče iz djetinjstva; E.N.D. - Re-illustrating Evil; Emphasis - Lazaret; Knife Club - Our Club, Our Rules; Antillectual - Together; Reflections of internal Rain - Eight; Ivan Bonačić - treći studijski album
45. Tony Cetinski - novi album
46. Jure Brkljača - novi album
47. ITD Band - reizdanje 3 albuma
48. 28. međunarodna ljetna glazbena škola Pučišća & Jazz radionice Bol
49. Porto Morto - Portopop LP
50. Trophy Jump - Feels LP
51. Fatimsko proročanstvo, glazbeno scensko djelo za orkestar, zbor i soliste u dva čina - CD i digitalno izdanje
52. Klupski koncerti u Providurovoj palači u Zadru - The Gentleman, Borna Šercar's Jazziana Croatica feat. Lado, Marinada, Chui
53. BluVinil - Zna li itko tajnu srca?, CD
54. Elemental - koncert Šalata
55. PCVC, novi studijski album CD i Vinil
56. Tibor - Požalit se nekom, album
57. Progledaj srcem: Neka vatra siđe 2023. izdavanje albuma
58. Mimika Orkestar - snimanje nosača zvuka Školjera Medzotermina
59. B's FUNSTALLATION Hold On Vinil
60. Cinkuši album
61. Ogenj novi album
62. Rokambol - album Paraliza CD i Vinil
63. TV EYE album
64. Klinka Denisa Kataneca – album
65. Edo Maajka - No sikiriki remastered LP
66. Zvučni Zid - Nevidljiva scena, dvostruko LP izdanje
67. Mudri Brk Festival 2023
68. St!Iness - kocka je okrugla Vinil izdanje
69. Ministranti - Rock je mrtav, vinil izdanje
70. Pjevajmo narodno

71. Eric - izdavanje albuma
72. Zagrebački puhački trio - CD izdanje
73. 21. Seasplash festival
74. Healing Sounds drugi dio - kompilacija elektroničke glazbe
75. One Dread - izdavanje vinil albuma
76. Lipote Takve Nij 4 CD
77. Rajko Suhodolčan – Zauvijek
78. 4 tenora i orkestar Josipa Cvitanovića
79. Klape na Stradunu 2023.
80. Tedi Spalato & Ante Gelo - Potiho CD
81. Izdavanje novih audio i video snimaka za Mario Huljev, Mark Bagarić, Terminator, Protokool, Filip Tkalčić, Break In News
82. More Bricks In the Wall - LP i video izdanje
83. CD Velika Rock Eksplozija 15 godina
84. Splitski festival
85. Domenica novi album
86. Kompilacijski album
87. Albina - CD, LP i eAlbum
88. Filip Rudan - CD, LP i eAlbum
89. Ivana Kindl - CD, LP i eAlbum
90. Music Beyond Zen - live album
91. U svom filmu CD

Nakon provedene rasprave i provjere ispunjavaju li svi prijavljeni projekti tražene uvjete te sukladno raspoloživim sredstvima Fonda Stručno povjerenstvo donosi prijedlog raspodjele sredstava za sljedećih 77 glazbenih projekata:

1. 14. tradicionalni festival moderne duhovne glazbe "Hvalospjev Ljubavi 2023"
2. Novi album Saša Lozar
3. Jure Stanić - Nijanse (CD i multimedijaska knjižica)
4. Massimo - Zamisli (dvostruki vinil)
5. 5. Songkillers 30 godina karijere - video i live CD Tvornica kulture
6. J.S.Bach - Muka po Mateja, izdavanje 2 CD-a
7. CMC festival 2023.
8. Drugi studijski album grupe Best
9. Borislav Šipuš: Pasija, CD
10. Marijan Makar, gitara - u povodu 90. rođendana, CD
11. Tamara Obrovac Kvartet, CD
12. 25. Chansonfest
13. Crvena Jabuka - Tamo gdje ljubav počinje, CD + BLU-RAY

14. Matija Dedić Trio - Live in ZKM, CD + BLU-RAY
15. Vještice - Totalno drukčiji od drugih (vinilno reizdanje)
16. CBC 2023
17. Gibonni - Judi, zviri i beštimske (LP)
18. Edo Maajka - Moćno (LP)
19. Đavoli - Space Twist (LP)
20. Nikolina Tomljanović - Album dueta (CD)
21. Justin's Johnson - Ljubav i napredak (CD)
22. Grad - Brdo (CD)
23. Pavel - album (CD)
24. Alen Vitasović – Fenix
25. BABA YAGA objavljivanje albuma
26. Bruno Pietri – album
27. Dalmatino - novi album
28. Dancing Bear - 33 RPM, obljetnički koncert
29. James Night - digitalni album
30. Sunnysiders – LP
31. Tomislav Goluban - 20 najboljih
32. Bluzy Threesome - The unknown road LP
33. Marietto + I.R.A. - Istarska Renesansa Avantura
34. Astralis 25 godina - CD kompilacija
35. 30 godina Gazda - izdavanje novog studijskog albuma
36. 10 dijamanata - kompilacijski album na vinilu
37. Nova izdanja (Ochi - priče iz djetinjstva; E.N.D. - Re-illustrating Evil; Emphasis - Lazaret; Knife Club - Our Club, Our Rules; Antillectual - Together; Reflections of internal Rain - Eight; Ivan Bonačić - treći studijski album
38. Tony Cetinski - novi album
39. Jure Brkljača - novi album
40. ITD Band - reizdanje 3 albuma
41. 28. međunarodna ljetna glazbena škola Pučišća & Jazz radionice Bol
42. Porto Morto - Portopop LP
43. Trophy Jump - Feels LP
44. Fatimsko proročanstvo, glazbeno scensko djelo za orkestar, zbor i soliste u dva čina - CD i digitalno izdanje
45. BluVinil - Zna li itko tajnu srca?
46. PCVC, novi studijski album CD i Vinil
47. Tibor - Požalit se nekom, album
48. Progledaj srcem: Neka vatra siđe 2023. izdavanje albuma
49. B's FUNSTALLATION Hold On Vinil
50. Cinkuši album

51. Ogenj novi album
52. Rokambol - album Paraliza CD i Vinil
53. TV EYE album
54. Klinka Denisa Kataneca – album
55. Edo Maajka - No sikiriki remastered LP
56. Zvučni Zid - Nevidljiva scena, dvostruko LP izdanje
57. St!Iness - kocka je okrugla Vinil izdanje
58. Ministranti - Rock je mrtav, vinil izdanje
59. Pjevajmo narodno
60. Eric - izdavanje albuma
61. Zagrebački puhački trio - CD izdanje
62. Healing Sounds drugi dio - kompilacija elektroničke glazbe
63. One Dread - izdavanje vinil albuma
64. Lipote Takve Nij 4 CD
65. Rajko Suhodolčan – Zauvijek
66. 4 tenora i orkestar Josipa Cvitanovića
67. Klape na Stradunu 2023.
68. Tedi Spalato & Ante Gelo - Potiho CD
69. Izdavanje novih audio i video snimaka za Mario Huljev, Mark Bagarić, Terminator, Protokool, Filip Tkalčić, Break In News
70. More Bricks In the Wall - LP i video izdanje
71. CD Velika Rock Eksplozija 15 godina
72. Domenica novi album
73. Kompilacijski album
74. Albina - CD, LP i eAlbum
75. Filip Rudan - CD, LP i eAlbum
76. Ivana Kindl - CD, LP i eAlbum
77. Music Beyond Zen - live album

Ukupno za raspodjelu: 63.574,22 eura eura tj. 479.000,00 kn (fiksni tečaj konverzije: 1 EUR = 7,53450 kuna).

Preostali iznos koji će se prenijeti u Fond za sljedeću godinu: **74,22 eura tj. 559,21** (fiksni tečaj konverzije: 1 EUR = 7,53450 kuna).

Upravni odbor ZAPRAF-a donio je na svojoj sjednici održanoj dana 4. travnja 2023. godine odluku o raspodjeli sredstava iz BTL Fonda za 2023. godinu, te prihvatio prijedlog Stručnog povjerenstva.

- b) Obrazloženje o korištenju tih iznosa po vrsti svrhe uključujući troškove upravljanja iznosima izdvojenim za socijalne, kulturne i obrazovne usluge kao i zasebnih iznosa korištenih za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe

U pogledu obrazloženja o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge po vrsti svrhe uključujući troškove upravljanja iznosima izdvojenim za socijalne, kulturne i obrazovne usluge kao i zasebnih iznosa korištenih za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe ZAPRAF nije imao nikakvih zasebnih troškova odnosno isti su uključeni u trošak redovnog poslovanja ZAPRAF-a.

Revizorsko izvješće računovodstvenih podataka uključenih u ovo godišnje izvješće o transparentnosti za 2022. financijsku godinu sastavio je revizor ovlašten u skladu sa Zakonom o reviziji te se sa svim eventualnim primjedbama navodi u ovom izvješću o transparentnosti.

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF
ULICA KNEZA BORNE 5, ZAGREB**

**Godišnji financijski izvještaji i
Izvješće neovisnog revizora
za 2022. godinu**

SADRŽAJ

	<u>Stranica</u>
Izjava o odgovornosti zakonskog zastupnika	1
Izvešće neovisnog revizora	2 – 3
Izveštaj o prihodima i rashodima za 2022. godinu	4 – 7
Bilanca na dan 31. prosinca 2022.	8 – 12
Bilješke uz financijske izvještaje	13 – 23

Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava - ZAPRAF**IZJAVA O ODGOVORNOSTI ZAKONSKOG ZASTUPNIKA**

Zakonski zastupnik Udruge je osigurao sastavljanje financijskih izvještaja za 2022. godinu u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14, 114/22)), Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/17, 96/18 i 103/18), Pravilnikom o izvještavanju u neprofitnom računovodstvu i registru neprofitnih organizacija (NN 31/15, 67/17 i 115/18) i u skladu sa Pravilnikom o sustavu financijskog upravljanja i kontrola, izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15). Financijski izvještaji sastavljeni su, u svim značajnim odrednicama, u skladu sa naprijed navedenim okvirom financijskog izvještavanja.

Na temelju provedenih istraživanja, zakonski zastupnik opravdano očekuje da Udruga ima odgovarajuća sredstva za nastavak poslovanja u doglednoj budućnosti. Sukladno tome, zakonski zastupnik Udruge je izradio financijske izvještaje pod pretpostavkom neograničenosti vremena poslovanja Udruge.


Odgovornost zakonskog zastupnika Udruge pri izradi financijskih izvještaja obuhvaća sljedeće:

- odabir i primjenu odgovarajućih računovodstvenih politika,
- davanje opravdanih i razboritih prosudbi i procjena u danim okolnostima,
- postupanje u skladu s važećim računovodstvenim standardima, uz objavu i obrazloženje svih materijalno značajnih odstupanja u financijskim izvještajima,
- sastavljanje financijskih izvještaja pod pretpostavkom vremenske neograničenosti poslovanja i
- evidentiranje svih transakcija i njihovo odražavanje u financijskim izvještajima.

Zakonski zastupnik Udruge je odgovoran za vođenje poslovnih knjiga u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija i Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu

Pored toga, zakonski zastupnik Udruge je odgovoran za čuvanje imovine, poduzimanje potrebnih radnji za sprječavanje i otkrivanje prijevare, te drugih nezakonitosti i nepravilnosti u radu neprofitne organizacije.

Za i ime ZAPRAF-a



Maja Vidmar Klarić, direktorica

U Zagrebu, 20. veljače 2023. godine



Moore Audit Zagreb

Audit d.o.o. za revizijske usluge
Trg Johna Fitzgeralda Kennedyja 68
10000 Zagreb
HRVATSKA
Tel: +385 (0) 1 3667 994
E-mail: audit-revizija@audit.hr
www.audit.hr

IZVJEŠĆE NEOVISNOG REVIZORA

SKUPŠTINI UDRUGE ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF

Izvešće o reviziji godišnjih financijskih izvještaja

Mišljenje

Obavili smo reviziju priloženih godišnjih financijskih izvještaja Udruge za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava – ZAPRAF, Kneza Borne 5, Zagreb ("Udruga") za godinu koja je završila 31. prosinca 2022., koji obuhvaćaju Bilancu na 31. prosinca 2022. na obrascu: BIL-NPF, Izvještaj o prihodima i rashodima za tada završenu godinu na obrascu: PR-RAS-NPF kao i Bilješke koje su dopuna podataka iz Bilance i Izvještaja o prihodima i rashodima.

Prema našem mišljenju, priloženi godišnji financijski izvještaji Udruge za godinu završenu 31. prosinca 2022. sastavljeni su, u svim značajnim odrednicama, u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Narodne novine, broj 121/14).

Osnova za Mišljenje

Obavili smo našu reviziju u skladu s Međunarodnim revizijskim standardima ("MRevS-I"). Naše odgovornosti prema tim standardima su detaljnije opisane u našem Izvješću neovisnog revizora u odjeljku o revizorovim odgovornostima za reviziju godišnjih financijskih izvještaja.

Neovisni smo od Udruge u skladu s Kodeksom etike za profesionalne računovođe ("IESBA Kodeks") i ispunili smo naše ostale etičke odgovornosti u skladu s IESBA Kodeksom.

Vjerujemo da su revizijski dokazi koje smo dobili dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje.

Ostala pitanja

Zakon o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, koji je bio primijenjen pri sastavljanju godišnjih financijskih izvještaja Udruge za godinu koja je završila 31. prosinca 2022. i na koju se odnosi naše izvješće, predstavlja okvir sukladnosti kojim se zahtijeva objavljivanje samo onih informacija koje propisuje taj Zakon. Zbog toga, sukladno tom Zakonu nisu u bilješkama objavljene sve nužne informacije za pružanje objektivne i realne slike financijskog položaja i poslovanja, kao što su primjerice informacije o povezanim strankama, događajima nakon datuma bilance, primjenjivosti temeljne računovodstvene pretpostavke neograničenosti poslovanja i značajnim neizvjesnostima povezanim s tom pretpostavkom, kao i druge informacije nužne za fer prezentaciju godišnjih financijskih izvještaja.

Odgovornosti Zakonskog zastupnika i onih koji su zaduženi za upravljanje za godišnje financijske izvještaje

Zakonski zastupnik Udruge odgovoran je za godišnje financijske izvještaje sastavljene u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, kao i za one interne kontrole za koje Zakonski zastupnik Udruge odredi da su potrebne za omogućavanje sastavljanja godišnjih financijskih izvještaja koji su bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške.

Oni koji su zaduženi za upravljanje su odgovorni za nadziranje procesa financijskog izvještavanja kojeg je ustanovila Udruga.

Revizorove odgovornosti za reviziju godišnjih financijskih izvještaja

Naši ciljevi su steći razumno uvjerenje o tome jesu li financijski izvještaji kao cjelina bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške i izdati Izvješće neovisnog revizora koje uključuje naše mišljenje. Razumno uvjerenje je viša razina uvjerenja, ali nije garancija da će revizija obavljena u skladu s MRevS-ima uvijek otkriti značajno pogrešno prikazivanje kada ono postoji. Pogrešni prikazi mogu nastati uslijed prijevare ili pogreške i smatraju se značajni ako se razumno može očekivati da, pojedinačno ili u zbroju, utječu na ekonomske odluke korisnika donijete na osnovi tih godišnjih financijskih izvještaja.

Kao sastavni dio revizije u skladu s MRevS-ima, stvaramo profesionalne prosudbe i održavamo profesionalni skepticizam tijekom revizije. Mi također:

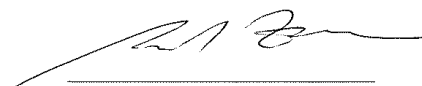
- prepoznamo i procjenjujemo rizike značajnog pogrešnog prikaza godišnjih financijskih izvještaja, zbog prijevare ili pogreške, oblikujemo i obavljamo revizijske postupke kao reakciju na te rizike i pribavljamo revizijske dokaze koji su dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje. Rizik neotkrivanja značajnog pogrešnog prikaza nastalog uslijed prijevare je veći od rizika nastalog uslijed pogreške, jer prijevare može uključiti tajne sporazume, krivotvorenje, namjerno ispuštanje, pogrešno prikazivanje ili zaobilaženje internih kontrola.
- stječemo razumijevanje internih kontrola relevantnih za reviziju kako bismo oblikovali revizijske postupke koji su primjereni u danim okolnostima, ali ne i za svrhu izražavanja mišljenja o učinkovitosti internih kontrola Udruge,
- ocjenjujemo primjerenost korištenih računovodstvenih politika,
- ocjenjujemo razumnost računovodstvenih procjena i povezanih objava koje je stvorio Zakonski zastupnik Udruge.

Mi komuniciramo s onima koji su zaduženi za upravljanje u vezi s, između ostalih pitanja, planiranim djelokrugom i vremenskim rasporedom revizije i važnim revizijskim nalazima, uključujući i u vezi sa značajnim nedostacima u internim kontrolama koji su otkriveni tijekom naše revizije.

U Zagrebu, 20. veljače 2023. godine

AUDIT d.o.o.

Trg J.F.Kennedy 6b
10000 Zagreb


Darko Karić, direktor
Zoran Vuk, ovlaštenu revizor

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Izveštaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2022. – 31.12.2022.

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
PRIHODI					
3	PRIHODI (AOP 002+005+008+011+024+040+049)	001	34.575.137	38.514.083	111,4
31	Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga (AOP 003+004)	002	34.567.386	38.446.517	111,2
3111	Prihodi od prodaje roba	003	0	0	-
3112	Prihodi od pružanja usluga	004	34.567.386	38.446.517	111,2
32	Prihodi od članarina i članskih doprinosa (AOP 006+007)	005	0	0	-
3211	Članarine	006	0	0	-
3212	Članski doprinosi	007	0	0	-
33	Prihodi po posebnim propisima (AOP 009+010)	008	0	0	-
3311	Prihodi po posebnim propisima iz proračuna	009	0	0	-
3312	Prihodi po posebnim propisima iz ostalih izvora	010	0	0	-
34	Prihodi od imovine (AOP 012+021)	011	4.321	512	11,8
341	Prihodi od financijske imovine (AOP 013 do 020)	012	4.321	512	11,8
3411	Prihodi od kamata za dane zajmove	013	0	0	-
3412	Prihodi od kamata po vrijednosnim papirima	014	0	0	-
3413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	015	0	0	-
3414	Prihodi od zateznih kamata	016	694	175	25,2
3415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika	017	3.627	337	9,3
3416	Prihodi od dividendi	018	0	0	-
3417	Prihodi od dobiti trgovačkih društava, banaka i ostalih financijskih institucija po posebnim propisima	019	0	0	-
3418	Ostali prihodi od financijske imovine	020	0	0	-
342	Prihodi od nefinancijske imovine (AOP 022+023)	021	0	0	-
3421	Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	022	0	0	-
3422	Ostali prihodi od nefinancijske imovine	023	0	0	-
35	Prihodi od donacija (AOP 025+030+033+036+037)	024	0	0	-
351	Prihodi od donacija iz proračuna (AOP 026 do 029)	025	0	0	-
3511	Prihodi od donacija iz državnog proračuna	026	0	0	-
3512	Prihodi od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave	027	0	0	-
3513	Prihodi od donacija iz državnog proračuna za EU projekte	028	0	0	-
3514	Prihodi od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave za EU projekte	029	0	0	-
352	Prihodi od inozemnih vlada i međunarodnih organizacija (AOP 031+032)	030	0	0	-
3521	Prihodi od inozemnih vlada i međunarodnih organizacija	031	0	0	-
3522	Prihodi od institucija i tijela EU	032	0	0	-
353	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba (AOP 034+035)	033	0	0	-
3531	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba	034	0	0	-
3532	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba za EU projekte	035	0	0	-
354	Prihodi od građana i kućanstava	036	0	0	-
355	Ostali prihodi od donacija (AOP 038+039)	037	0	0	-
3551	Ostali prihodi od donacija	038	0	0	-
3552	Ostali prihodi od donacija za EU projekte	039	0	0	-
36	Ostali prihodi (AOP 041+044+045)	040	3.430	67.054	1.954,9

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Izvršaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2022. – 31.12.2022.

361	Prihodi od naknade štete i refundacija (AOP 042+043)	041	0	63.353	-
3611	Prihodi od naknade šteta	042	0	63.353	-
3612	Prihod od refundacija	043	0	0	-
362	Prihodi od prodaje dugotrajne imovine	044	3.275	0	0,0
363	Ostali nespomenuti prihodi (AOP 046 do 048)	045	155	3.701	2.387,7
3631	Otpis obveza	046	155	3.701	2.387,7
3632	Naplaćena otpisana potraživanja	047	0	0	-
3633	Ostali nespomenuti prihodi	048	0	0	-
37	Prihodi od povezanih neprofitnih organizacija (AOP 050 do 053)	049	0	0	-
3711	Tekući prihodi od povezanih neprofitnih organizacija	050	0	0	-
3712	Kapitalni prihodi od povezanih neprofitnih organizacija	051	0	0	-
3713	Tekući prihodi od povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	052	0	0	-
3714	Kapitalni prihodi od povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	053	0	0	-
RASHODI					
4	RASHODI (AOP 055+067+108+109+120+128+139)	054	32.565.101	39.580.701	121,5
41	Rashodi za radnike (AOP 056+061+062)	055	716.861	818.283	114,1
411	Plaće (AOP 057 do 060)	056	489.112	548.010	112,0
4111	Plaće za redovan rad	057	489.112	548.010	112,0
4112	Plaće u naravi	058	0	0	-
4113	Plaće za prekovremeni rad	059	0	0	-
4114	Plaće za posebne uvjete rada	060	0	0	-
412	Ostali rashodi za radnike	061	24.500	38.500	157,1
413	Doprinosi na plaće (AOP 063 do 066)	062	203.249	231.773	114,0
4131	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	063	80.971	94.770	117,0
4132	Doprinosi za zapošljavanje	064	0	0	-
4133	Doprinosi za mirovinsko osiguranje koje plaća poslodavac	065	122.278	137.003	112,0
4134	Posebni doprinos za poticanje zapošljavanja osoba s invaliditetom	066	0	0	-
42	Materijalni rashodi (AOP 068+072+077+082+087+097+102)	067	4.612.450	5.866.511	127,2
421	Naknade troškova radnicima (AOP 069 do 071)	068	33.150	97.987	295,6
4211	Službena putovanja	069	7.753	59.340	765,4
4212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	070	25.397	38.647	152,2
4213	Stručno usavršavanje radnika	071	0	0	-
422	Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično (AOP 073 do 076)	072	0	0	-
4221	Naknade za obavljanje aktivnosti	073	0	0	-
4222	Naknade troškova službenih putovanja	074	0	0	-
4223	Naknade ostalih troškova	075	0	0	-
4224	Ostale naknade	076	0	0	-
423	Naknade volonterima (AOP 078 do 081)	077	0	0	-
4231	Naknade za obavljanje djelatnosti	078	0	0	-
4232	Naknade troškova službenih putovanja	079	0	0	-
4233	Naknade ostalih troškova	080	0	0	-
4234	Ostale naknade	081	0	0	-
424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa (AOP 083 do 086)	082	22.513	42.451	188,6
4241	Naknade za obavljanje aktivnosti	083	22.513	22.513	100,0
4242	Naknade troškova službenih putovanja	084	0	14.674	-
4243	Naknade ostalih troškova	085	0	0	-
4244	Ostale naknade	086	0	5.264	-

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Izveštaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2022. – 31.12.2022.

425	Rashodi za usluge (AOP 088 do 096)	087	4.448.903	5.581.208	125,5
4251	Usluge telefona, pošte i prijevoza	088	40.574	31.921	78,7
4252	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	089	28.094	29.556	105,2
4253	Usluge promidžbe i informiranja	090	23.338	17.011	72,9
4254	Komunalne usluge	091	0	0	-
4255	Zakupnine i najamnine	092	113.793	138.303	121,5
4256	Zdravstvene i veterinarske usluge	093	1.148	450	39,2
4257	Intelektualne i osobne usluge	094	2.805.563	3.168.106	112,9
4258	Računalne usluge	095	1.346.504	1.354.866	100,6
4259	Ostale usluge	096	89.889	840.995	935,6
426	Rashodi za materijal i energiju (AOP 098 do 101)	097	14.082	26.110	185,4
4261	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	098	9.858	8.733	88,6
4262	Materijal i sirovine	099	0	0	-
4263	Energija	100	0	0	-
4264	Sitan inventar i auto gume	101	4.224	17.377	411,4
429	Ostali nespomenuti materijalni rashodi (AOP 103 do 107)	102	93.802	118.755	126,6
4291	Premije osiguranja	103	0	0	-
4292	Reprezentacija	104	40.816	59.341	145,4
4293	Članarine	105	52.986	53.456	100,9
4294	Kotizacije	106	0	5.958	-
4295	Ostali nespomenuti materijalni rashodi	107	0	0	-
43	Rashodi amortizacije	108	11.969	10.899	91,1
44	Financijski rashodi (AOP 110+111+115)	109	11.306	15.691	138,8
441	Kamate za izdane vrijednosne papire	110	0	0	-
442	Kamate za primljene kredite i zajmove (AOP 112 do 114)	111	0	0	-
4421	Kamate za primljene kredite banaka i ostalih kreditora	112	0	0	-
4422	Kamate za primljene robne i ostale zajmove	113	0	0	-
4423	Kamate za odobrene, a nerealizirane kredite i zajmove	114	0	0	-
443	Ostali financijski rashodi (AOP 116 do 119)	115	11.306	15.691	138,8
4431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	116	6.280	8.217	130,8
4432	Negativne tečajne razlike i valutna klauzula	117	5.026	7.274	144,7
4433	Zatezne kamate	118	0	0	-
4434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	119	0	200	-
45	Donacije (AOP 121+125)	120	220.000	115.000	52,3
451	Tekuće donacije (AOP 122 do 124)	121	220.000	115.000	52,3
4511	Tekuće donacije	122	220.000	115.000	52,3
4512	Stipendije	123	0	0	-
4513	Tekuće donacije iz EU sredstava	124	0	0	-
452	Kapitalne donacije (AOP 126+127)	125	0	0	-
4521	Kapitalne donacije	126	0	0	-
4522	Kapitalne donacije iz EU sredstava	127	0	0	-
46	Ostali rashodi (AOP 129+134)	128	26.992.515	32.754.317	121,3
461	Kazne, penali i naknade štete (AOP 130 do 133)	129	0	0	-
4611	Naknade šteta pravnim i fizičkim osobama	130	0	0	-
4612	Penali, ležarine i drugo	131	0	0	-
4613	Naknade šteta radnicima	132	0	0	-
4614	Ugovorene kazne i ostale naknade šteta	133	0	0	-
462	Ostali nespomenuti rashodi (AOP 135 do 138)	134	26.992.515	32.754.317	121,3
4621	Neotpisana vrijednost i drugi rashodi otuđene i rashodovane dugotrajne imovine	135	0	0	-
4622	Otpisana potraživanja	136	4.839	8.096	167,3

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF**

Izveštaj o prihodima i rashodima za razdoblje 01.01.2022. – 31.12.2022.

4623	Rashodi za ostala porezna davanja	137	0	0	-
4624	Ostali nespomenuti rashodi	138	26.987.676	32.746.221	121,3
47	Rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija (AOP 140 do 143)	139	0	0	-
4711	Tekući rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija	140	0	0	-
4712	Kapitalni rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija	141	0	0	-
4713	Tekući rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	142	0	0	-
4714	Kapitalni rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	143	0	0	-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na početku razdoblja	144	0	0	-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na kraju razdoblja	145	0	0	-
	Povećanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 145-144)	146	0	0	-
	Smanjenje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 144-145)	147	0	0	-
	UKUPNI RASHODI (AOP 054-146 ili 054+147)	148	32.565.101	39.580.701	121,5
	VIŠAK PRIHODA (AOP 001-148)	149	2.010.036	0	0,0
	MANJAK PRIHODA (AOP 148-001)	150	0	1.066.618	-
5221	Višak prihoda – preneseni	151	14.388.133	16.398.169	114,0
5222	Manjak prihoda – preneseni	152			-
	Obveze poreza na dobit po obračunu	153	0	0	-
	Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 149+151-150-152-153)	154	16.398.169	15.331.551	93,5
	Manjak prihoda za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 150+152-149-151+153)	155	0	0	-
DODATNI PODACI					
11	Stanje novčanih sredstava na početku godine	156	7.814.981	9.035.716	115,6
11- dugovno	Ukupni priljevi na novčane račune i blagajne	157	42.231.136	49.320.143	116,8
11- potražno	Ukupni odljevi s novčanih računa i blagajni	158	41.010.401	50.742.493	123,7
11	Stanje novčanih sredstava na kraju razdoblja (AOP 156+157-158)	159	9.035.716	7.613.366	84,3
	Prosječan broj radnika na osnovi stanja krajem izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	160	3	4	133,3
	Prosječan broj radnika na osnovi sati rada (cijeli broj)	161	3	4	133,3
	Broj volontera	162	0	0	-
	Broj sati volontiranja	163	0	0	-
VRIJEDNOST OSTVARENIH INVESTICIJA U NOVU DUGOTRAJNU IMOVINU		AO P	Ostvarena vrijednost		Indeks (5/4)
			u istom razdoblju prethodne godine	u izvještajnom razdoblju	
051	Građevinski objekti u pripremi	164	0	0	-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	165	0	0	-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	166	0	0	-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	167	0	0	-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	168	0	0	-
056	Ostala nefinancijska imovina u pripremi	169	0	0	-
Opis stavke		AO P	Stanje 1. siječnja	Stanje na kraju izvještajnog razdoblja	Indeks (5/4)
	Stanje zaliha	170	0	0	-
	Kontrolni zbroj (AOP 160 do 170)	171	6	8	133,3

Bilješke na stranicama u nastavku su sastavni dio ovih financijskih izvještaja.

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Bilanca na dan 31.12.2022.

Racun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
	IMOVINA (AOP 002+074)	001	18.053.095	17.866.203	99,0
0	Nefinancijska imovina (AOP 003+018+047+051+055+064)	002	8.361	14.605	174,7
01	Neproizvedena dugotrajna imovina (AOP 004+008-017)	003	0	0	-
011	Materijalna imovina – prirodna bogatstva (AOP 005 do 007)	004	0	0	-
0111	Zemljište	005	0	0	-
0112	Rudna bogatstva	006	0	0	-
0113	Ostala prirodna materijalna imovina	007	0	0	-
012	Nematerijalna imovina (AOP 009 do 016)	008	0	0	-
0121	Patenti	009	0	0	-
0122	Koncesije	010	0	0	-
0123	Licence	011	0	0	-
0124	Ostala prava	012	0	0	-
0125	Goodwill	013	0	0	-
0126	Osnivački izdaci	014	0	0	-
0127	Izdaci za razvoj	015	0	0	-
0128	Ostala nematerijalna imovina	016	0	0	-
019	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	017	0	0	-
02	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 019+023+031+034+039+042-046)	018	8.361	14.605	174,7
021	Građevinski objekti (AOP 020 do 022)	019	0	0	-
0211	Stambeni objekti	020	0	0	-
0212	Poslovni objekti	021	0	0	-
0213	Ostali građevinski objekti	022	0	0	-
022	Postrojenja i oprema (AOP 024 do 030)	023	193.452	210.595	108,9
0221	Uredska oprema i namještaj	024	185.078	199.503	107,8
0222	Komunikacijska oprema	025	6.624	9.342	141,0
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	026	1.750	1.750	100,0
0224	Medicinska i laboratorijska oprema	027	0	0	-
0225	Instrumenti, uređaji i strojevi	028	0	0	-
0226	Sportska i glazbena oprema	029	0	0	-
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	030	0	0	-
023	Prijevozna sredstva (AOP 032+033)	031	0	0	-
0231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	032	0	0	-
0232	Ostala prijevozna sredstva	033	0	0	-
024	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 035 do 038)	034	929	929	100,0
0241	Knjige u knjižnicama	035	0	0	-
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	036	929	929	100,0
0243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	037	0	0	-
0244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	038	0	0	-

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Bilanca na dan 31.12.2022.

025	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 040+041)	039	0	0	-
0251	Višegodišnji nasadi	040	0	0	-
0252	Osnovno stado	041	0	0	-
026	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 043 do 045)	042	1.200	1.200	100,0
0261	Ulaganja u računalne programe	043	1.200	1.200	100,0
0262	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	044	0	0	-
0263	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	045	0	0	-
029	Ispravak vrijednosti proizvedene dugotrajne imovine	046	187.220	198.119	105,8
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (AOP 048)	047	0	0	-
031	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (AOP 049+050)	048	0	0	-
0311	Plemeniti metali i drago kamenje	049	0	0	-
0312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	050	0	0	-
04	Sitni inventar (AOP 052+053-054)	051	0	0	-
041	Zalihe sitnog inventara	052	0	0	-
042	Sitni inventar u uporabi	053	0	0	-
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	054	0	0	-
05	Nefinancijska imovina u pripremi (AOP 056 do 059+062+063)	055	0	0	-
051	Građevinski objekti u pripremi	056	0	0	-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	057	0	0	-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	058	0	0	-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi (AOP 060+061)	059	0	0	-
0541	Višegodišnji nasadi u pripremi	060	0	0	-
0542	Osnovno stado u pripremi	061	0	0	-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	062	0	0	-
056	Ostala nefinancijska imovina u pripremi	063	0	0	-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (AOP 065+070+073)	064	0	0	-
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti (AOP 066 do 069)	065	0	0	-
0611	Zalihe za preraspodjelu drugima	066	0	0	-
0612	Zalihe materijala za redovne potrebe	067	0	0	-
0613	Zalihe rezervnih dijelova	068	0	0	-
0614	Zalihe materijala za posebne potrebe	069	0	0	-
062	Proizvodnja i proizvodi (AOP 071+072)	070	0	0	-
0621	Proizvodnja u tijeku	071	0	0	-
0622	Gotovi proizvodi	072	0	0	-
063	Roba za daljnju prodaju	073	0	0	-
1	Financijska imovina (AOP 075+083+100+105+125+133+142)	074	18.044.734	17.851.598	98,9
11	Novac u banci i blagajni (AOP 076+080+081+082)	075	9.035.715	7.613.366	84,3
111	Novac u banci (AOP 077 do 079)	076	9.033.516	7.612.512	84,3
1111	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	077	9.033.516	7.612.512	84,3
1112	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	078	0	0	-
1113	Prijelazni račun	079	0	0	-
112	Izdvojena novčana sredstva	080	0	0	-
113	Novac u blagajni	081	2.199	854	38,8
114	Vrijednosnice u blagajni	082	0	0	-

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Bilanca na dan 31.12.2022.

12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 084+087+088+089+095)	083	836.908	1.394.571	166,6
121	Depoziti u bankama i ostalim financijskim institucijama (AOP 085+086)	084	8.513	8.513	100,0
1211	Depoziti u tuzemnim bankama i ostalim financijskim institucijama	085	8.513	8.513	100,0
1212	Depoziti u inozemnim bankama i ostalim financijskim institucijama	086	0	0	-
122	Jamčevni polozi	087	0	0	-
123	Potraživanja od radnika	088	7.246	3.000	41,4
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose (AOP 090 do 094)	089	821.149	1.382.759	168,4
1241	Potraživanje za više plaćene poreze	090	0	0	-
1242	Potraživanja za porez na dodanu vrijednost kod obveznika	091	821.149	1.382.759	168,4
1243	Potraživanja za više plaćene carine i carinske pristojbe	092	0	0	-
1244	Potraživanja za više plaćene ostale poreze	093	0	0	-
1245	Potraživanja za više plaćene doprinose	094	0	0	-
129	Ostala potraživanja (AOP 096 do 099)	095	0	299	-
1291	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	096	0	299	-
1292	Potraživanja za naknade štete	097	0	0	-
1293	Potraživanja za predujmove	098	0	0	-
1294	Ostala nespomenuta potraživanja	099	0	0	-
13	Zajmovi (AOP 101+102+103-104)	100	0	0	-
131	Zajmovi građanima i kućanstvima	101	0	0	-
132	Zajmovi pravnim osobama koji obavljaju poduzetničku djelatnost	102	0	0	-
133	Zajmovi ostalim subjektima	103	0	0	-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	104	0	0	-
14	Vrijednosni papiri (AOP 106+109+112+115+118+121-124)	105	0	0	-
141	Čekovi (AOP 107+108)	106	0	0	-
1411	Čekovi-tuzemni	107	0	0	-
1412	Čekovi-inozemni	108	0	0	-
142	Komercijalni i blagajnički zapisi (AOP 110+111)	109	0	0	-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi – tuzemni	110	0	0	-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi – inozemni	111	0	0	-
143	Mjenice (AOP 113+114)	112	0	0	-
1431	Mjenice – tuzemne	113	0	0	-
1432	Mjenice – inozemne	114	0	0	-
144	Obveznice (AOP 116+117)	115	0	0	-
1441	Obveznice – tuzemne	116	0	0	-
1442	Obveznice – inozemne	117	0	0	-
145	Opcije i drugi financijski derivati (AOP 119+120)	118	0	0	-
1451	Opcije i drugi financijski derivati – tuzemni	119	0	0	-
1452	Opcije i drugi financijski derivati – inozemni	120	0	0	-
146	Ostali vrijednosni papiri (AOP 122+123)	121	0	0	-
1461	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	122	0	0	-
1462	Ostali inozemni vrijednosni papiri	123	0	0	-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	124	0	0	-
15	Dionice i udjeli u glavnici (AOP 126+129-132)	125	0	0	-

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF**

Bilanca na dan 31.12.2022.

151	Dionice i udjeli u glavnici banaka i ostalih financijskih institucija (AOP 127+128)	126	0	0	-
1511	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih banaka i ostalih financijskih institucija	127	0	0	-
1512	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih banaka i ostalih financijskih institucija	128	0	0	-
152	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava (AOP 130+131)	129	0	0	-
1521	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava	130	0	0	-
1522	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	131	0	0	-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	132	0	0	-
16	Potraživanja za prihode (AOP 134 do 137+140-141)	133	8.172.111	8.843.661	108,2
161	Potraživanja od kupaca	134	8.172.111	8.843.661	108,2
162	Potraživanja za članarine i članske doprinose	135	0	0	-
163	Potraživanja za prihode po posebnim propisima	136	0	0	-
164	Potraživanja za prihode od imovine (AOP 138+139)	137	0	0	-
1641	Potraživanja za prihode od financijske imovine	138	0	0	-
1642	Potraživanja za prihode od nefinancijske imovine	139	0	0	-
165	Ostala nespomenuta potraživanja	140	0	0	-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	141	0	0	-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (AOP 143+144)	142	0	0	-
191	Rashodi budućih razdoblja	143	0	0	-
192	Nedospjela naplata prihoda	144	0	0	-
OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 146+195)	145	18.053.095	17.866.203	99,0
2	Obveze (AOP 147+174+182+190)	146	1.154.266	2.033.992	176,2
24	Obveze za rashode (AOP 148+156+164+168+169+170)	147	1.154.266	2.033.992	176,2
241	Obveze za radnike (AOP 149 do 155)	148	72.589	69.851	96,2
2411	Obveze za plaće – neto	149	42.447	44.654	105,2
2412	Obveze za naknade plaća – neto	150	0	0	-
2413	Obveze za plaće u naravi – neto	151	0	0	-
2414	Obveze za porez i prizrez na dohodak iz plaća	152	7.089	823	11,6
2415	Obveze za doprinose iz plaća	153	12.384	12.754	103,0
2416	Obveze za doprinose na plaće	154	9.589	10.523	109,7
2417	Ostale obveze za radnike	155	1.080	1.097	101,6
242	Obveze za materijalne rashode (AOP 157 do 163)	156	1.081.677	1.964.141	181,6
2421	Naknade troškova radnicima	157	1.352	0	0,0
2422	Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstavima i slično	158	0	0	-
2423	Naknade volonterima	159	0	0	-
2424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	160	0	0	-
2425	Obveze prema dobavljačima u zemlji	161	1.045.779	1.901.867	181,9
2426	Obveze prema dobavljačima u inozemstvu	162		10.327	-
2429	Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja	163	34.546	51.947	150,4
244	Obveze za financijske rashode (AOP 165 do 167)	164	0	0	-
2441	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	165	0	0	-
2442	Obveze za kamate za primljene kredite i zajmove	166	0	0	-
2443	Obveze za ostale financijske rashode	167	0	0	-
245	Obveze za prikupljena sredstva pomoći	168	0	0	-

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF**

Bilanca na dan 31.12.2022.

246	Obveze za kazne, penale i naknade šteta	169	0	0	-
249	Ostale obveze (AOP 171 do 173)	170	0	0	-
2491	Obveze za poreze	171	0	0	-
2492	Obveze za porez na dodanu vrijednost	172	0	0	-
2493	Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine i ostale nespomenute obveze	173	0	0	-
25	Obveze za vrijednosne papire (AOP 175+178-181)	174	0	0	-
251	Obveze za čekove (AOP 176+177)	175	0	0	-
2511	Obveze za čekove – tuzemne	176	0	0	-
2512	Obveze za čekove – inozemne	177	0	0	-
252	Obveze za mjenice (AOP 179+180)	178	0	0	-
2521	Obveze za mjenice – tuzemne	179	0	0	-
2522	Obveze za mjenice – inozemne	180	0	0	-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	181	0	0	-
26	Obveze za kredite i zajmove (AOP 183+186-189)	182	0	0	-
261	Obveze za kredite banaka i ostalih kreditora (AOP 184+185)	183	0	0	-
2611	Obveze za kredite u zemlji	184	0	0	-
2612	Obveze za kredite iz inozemstva	185	0	0	-
262	Obveze za robne i ostale zajmove (AOP 187+188)	186	0	0	-
2621	Obveze za zajmove u zemlji	187	0	0	-
2622	Obveze za zajmove iz inozemstva	188	0	0	-
269	Ispravak vrijednosti obveza za kredite i zajmove	189	0	0	-
29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 191+192)	190	0	0	-
291	Odgođeno plaćanje rashoda	191	0	0	-
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja (AOP 193+194)	192	0	0	-
2921	Unaprijed plaćeni prihodi	193	0	0	-
2922	Odgođeno priznavanje prihoda	194	0	0	-
5	Vlastiti izvori (AOP 196+199-200)	195	16.898.829	15.832.211	93,7
51	Vlastiti izvori (AOP 197+198)	196	500.660	500.660	100,0
511	Vlastiti izvori	197	500.660	500.660	100,0
512	Revalorizacijska rezerva	198	0	0	-
5221	Višak prihoda	199	16.398.169	15.331.551	93,5
5222	Manjak prihoda	200	0	0	-
IZVANBILANČNI ZAPISI					
61	Izvanbilančni zapisi – aktiva	201	0	0	-
62	Izvanbilančni zapisi – pasiva	202	0	0	-

Bilješke na stranicama u nastavku su sastavni dio ovih financijskih izvještaja.

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU****1. OPĆI PODACI**

Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava - ZAPRAF, Zagreb ima svojstvo neprofitne pravne osobe koja je pravni slijednik Hrvatske diskografske udruge upisane u Registar udruženja građana Republike Hrvatske temeljem rješenja RH Ministarstva uprave Klasa:UP/I-230-02/95-01/227, Ur.br:515-02-02/4-95-2 od 21. studenog 1995. godine pod registarskim brojem: 2148.

Po Rješenju RH Grad Zagreb, Gradski ured za opću upravu Klasa:UP/I-230-02/05-02/170, Ur.br:251-02-02/2-05-2 od 04. travnja 2005. godine izvršen je upis promjene naziva Hrvatske diskografske udruge, pa novi naziv glasi: Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava, a skraćeni naziv je: ZAPRAF.

Rješenje RH Grad Zagreb, Gradski ured za opću upravu Klasa:UP/I-230-02/2020-02/207, Ur.br:251-07-11-18-2 od 05. ožujka 2018. godine odnosi se na upis promjena ciljeva, djelatnosti, Statuta i osoba ovlaštenih za zastupanje. Navedena promjena evidentirana je u Registru udruga Republike Hrvatske dana 05. ožujka 2018. godine pod registarskim brojem 00000541.

Rješenje RH Grad Zagreb, Gradski ured za opću upravu Klasa:UP/I-230-02/2021-02/1059, Ur.br:251-07-11-20-2 od 14. lipnja 2022. godine odnosi se na upis promjena osoba ovlaštenih za zastupanje. Navedena promjena evidentirana je u Registru udruga Republike Hrvatske danom izvršnosti rješenja pod registarskim brojem 00000541.

Sjedište ZAPRAF-a je Ulica kneza Borne 5, Zagreb, Republika Hrvatska.
ZAPRAF je prema Statutu donijetom temeljem čl. 13. Zakona o udrugama (NN 74/14 i 70/17) utemeljen poradi:

- ostvarivanja prava proizvođača fonograma i to posebno onih koja se ostvaruju kolektivno, kao i onih koja su individualna prava, a za koje nositelji prava daju udruzi posebne punomoći;
- zastupanja i promicanja interesa proizvođača fonograma - diskografa, unapređenja diskografske djelatnosti, odnosno interesa glazbene industrije Republike Hrvatske uopće;
- unapređivanja i promicanja zakonodavne djelatnosti na području autorskih i srodnih/susjednih prava kao i na drugim pravnim područjima koja izravno ili neizravno utječu na ili reguliraju djelatnost proizvođača fonograma - diskografa;
- postizanje efikasne i potpune zaštite prava diskografa-proizvođača fonograma, te potpunog suzbijanja svih oblika nelegalnog umnožavanja i korištenja fonograma;
- suradnje s ostalim inozemnim kolektivnim i strukovnim udrugama proizvođača fonograma;
- drugih aktivnosti u funkciji unapređivanja diskografije, a koje su s njom u uskoj vezi (npr. proizvodnja i prodaja nosača zvuka).

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

2. DJELATNOST

ZAPRAF-u kao udruzi proizvođača fonograma prema Rješenju Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo Klasa:UP/I-034-03/2018-020/0003, Ur.br:559-07/2-18-004 od 29. srpnja 2022. godine odobrava se obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja sljedećih prava proizvođača fonograma:

- pravo umnožavanja i pravo priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti fonograma, u okviru prateće internetske usluge
- pravo na naknadu za javno prikazivanje
- pravo na naknadu za reemitiranje fonograma
- pravo na naknadu za prijenos izravnim protokom
- pravo na naknadu za javno priopćavanje emitiranja, reemitiranja, prijenosa izravnim protokom i činjenja dostupnim javnosti te svako drugo priopćavanje javnosti fonograma izdanih u komercijalne svrhe
- pravo umnožavanja, distribuiranja, priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti, u korist institucija kulturne baštine, za nekomercijalne svrhe, fonograma koji su nedostupni na tržištu u smislu članka 17. ZAPSP-a, a koji su trajni dio zbirke institucije kulturne baštine
- pravo na naknadu za umnožavanje i distribuiranje fonograma korištenjem sadržajnog ograničenja prava proizvođača fonograma uvrštavanjem u zbirke namijenjene nastavi ili znanstvenom istraživanju iz članka 197. stavka 3. ZAPSP-a
- pravo priopćavanja javnosti, uključujući činjenje dostupnim javnosti, pri davanju pristupa javnosti fonogramima koje su učitali korisnici na platformama za dijeljenje sadržaja putem interneta.

Pored posljednjeg rješenja Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo od 29. srpnja 2022. godine i dalje je na snazi rješenje Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo od 19. lipnja 2018. godine kojim se odobrava obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja sljedećih prava proizvođača fonograma:

- pravo na naknadu za radiodifuzijsko emitiranje fonograma
- pravo na naknadu za javno priopćavanje fonograma
- pravo na naknadu za javnu posudbu fonograma
- pravo na naknadu za reproduciranje fonograma za privatno ili drugo vlastitio korištenje
- pravo reproduciranja fonograma
- pravo iznajmljivanja fonograma
- pravo stavljanja na raspolaganje javnosti fonograma

ZAPRAF na dan 31. prosinca 2022. godine ima 4 zaposlena djelatnika (31. prosinca 2021. godine isti broj djelatnika).

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

3. OKVIR FINACIJSKOG IZVJEŠTAVANJA

ZAPRAF je neprofitna organizacija, te je svoje poslovne knjige ustrojila sukladno Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14, 114/22) na njemu temeljenim:

1. Pravilniku o izvještavanju u neprofitnom računovodstvu i registru neprofitnih organizacija (NN 31/15 i 67/17),
2. Pravilniku o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (NN 1/15, 25/17, 96/18 i 103/18), kojim je ministar financija, u skladu s člankom 12. stavkom 8. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, propisao raspored, sadržaj i primjenu računa u računskom planu i
3. Pravilniku o sustavu financijskog upravljanja i kontrola, izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15), kojim je ministar financija, u skladu s člankom 4. stavkom 9. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, propisao način provođenja samoprocjene funkcioniranja sustava financijskog upravljanja i kontrola neprofitnih organizacija, metodologiju izrade financijskog plana, izmjena i dopuna financijskog plana, kao i način i uvjete izvršavanja financijskog plana.

Poslovne knjige (dvojnog knjigovodstva) ZAPRAF-a su dnevnik i glavna knjiga, te pomoćne knjige i posebne pomoćne evidencije.

Prema Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, imovina, obveze, prihodi i rashodi priznaju se uz primjenu računovodstvenog načela nastanka događaja.

Imovina se početno iskazuje po trošku nabave (nabavnoj vrijednosti), odnosno procijenjenoj vrijednosti.

Dugotrajna imovina je financijska i nefinancijska imovina čiji je vijek upotrebe duži od jedne godine i koja duže od jedne godine zadržava isti pojavni oblik.

Vrijednost pojedinog predmeta dugotrajne nefinancijske imovine se amortizira, odnosno ispravlja linearnom metodom u korisnom vijeku upotrebe (osim zemljišta, knjiga, umjetničkih djela i dr.)

Kratkotrajna nefinancijska imovina je imovina namijenjena obavljanju djelatnosti ili daljnjoj prodaji u roku kraćem od godine dana.

Obveze su neizmirena dugovanja proizašla iz prošlih događaja, za čiju namiru se očekuje odljev resursa.

Vlastiti izvori su ostatak vrijednosti imovine nakon odbitka svih obveza.

Prihod je povećanje ekonomskih koristi ili uslužnog potencijala tijekom izvještajnog razdoblja u obliku pritjecanja imovine bez istodobnog povećanja obveza ili smanjenja obveza bez istodobnog odljeva imovine.

Rashodi su umanjenja ekonomskih koristi ili uslužnog potencijala u obliku smanjenja imovine ili povećanja obveza bez istodobnog povećanja financijske imovine.

Financijski izvještaji dostavljaju se Financijskoj agenciji do 28. veljače tekuće godine za prethodnu godinu.

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022.**

4. AOP 001 Prihodi

O p i s	AOP	Bilješka	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
			HRK	HRK
Prihodi od prodaje robe i pružanja usluga	002	4.1	38.446.517	34.567.386
Prihodi od imovine	011	4.2	512	4.321
Ostali prihodi	040	4.3	67.054	3.430
Ukupno	001		38.514.083	34.575.137

4.1. AOP 002 Prihodi od prodaje robe i pružanja usluga

Prihodi Udruge ostvareni u iznosu od 38.446.517 kuna odnose se na prihode od naknada za korištenje fonograma za emitiranje preko radija i televizije, lokalnih radio i TV postaja i svih ostalih korisnika predmeta zaštite, a ostvareni su kako slijedi:

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Prihodi od naknade za korištenje fonograma u zemlji i)	38.436.717	34.564.045
Prihodi od naknada za korištenje fonograma u inozemstvu	4.800	3.341
Prihodi od hologramskih naljepnica	5.000	0
Ukupno	38.446.517	34.567.386

i) Prihodi od naknada za korištenje fonograma u zemlji ostvareni su kako slijedi:

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
HDS – ZAMP	23.040.808	20.424.702
HUZIP - HRT	10.522.218	10.176.227
HUZIP - NOVA TV d.o.o.	2.714.549	2.292.162
RTL HRVATSKA d.o.o.	2.164.142	1.670.954
Ukupno	38.441.717	34.564.045

4.2. AOP 011 Prihodi od imovine

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Prihodi od kamata na depozite	175	694
Pozitivne tečajne razlike	337	3.627
Ukupno	512	4.321

4.3. AOP 040 Ostali prihodi

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Prihodi od naknade štete	63.353	0
Prodaja dugotrajne imovine	0	3.275
Otpis obveza	3.701	155
Ukupno	67.054	3.430

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022. (nastavak)**

5. AOP 054 Rashodi

O p i s	AOP	Bilješka	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
			HRK	HRK
Rashodi za radnike	055	5.1	818.283	716.861
Materijalni rashodi	067	5.2	5.866.511	4.612.450
Rashodi amortizacije	108	5.3	10.899	11.969
Financijski rashodi	109	5.4	15.691	11.306
Donacije	120	5.5	115.000	220.000
Ostali rashodi	128	5.6	32.754.317	26.992.515
Ukupno	054		39.580.701	32.565.101

5.1. AOP 055 Rashodi za radnike

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Plaće za redovan rad	057	548.010	489.112
Ostali rashodi za radnike	061	38.500	24.500
Doprinosi na plaće	062	231.773	203.249
Ukupno	055	818.283	716.861

5.2. AOP 67 Materijalni rashodi

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Naknade troškova radnicima i)	068	97.987	33.150
Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	082	42.451	22.513
Rashodi za usluge ii)	087	5.581.208	4.448.903
Rashodi za materijal i energiju	097	26.110	14.082
Ostali nespomenuti materijalni rashodi iii)	102	118.755	93.802
Ukupno	067	5.866.511	4.612.450

i) AOP 068 Naknade troškova radnicima prikazani su kako slijedi:

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Službena putovanja	59.340	7.753
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	38.647	25.397
Ukupno	97.987	33.150

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022. (nastavak)**

ii) AOP 087 Rashodi za usluge prikazani su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Usluge telefona, pošte i prijevoza	088	31.921	40.574
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	089	29.556	28.094
Usluge promidžbe i informiranja	090	17.011	23.338
Zakupnine i najamnine	092	138.303	113.793
Zdravstvene i veterinarske usluge	093	450	1.148
Intelektualne i osobne usluge /ii-1/	094	3.168.106	2.805.563
Računalne usluge	095	1.354.866	1.346.504
Isplate iz fonda za poticanje umjetničkog stvaralaštva i kulturne raznolikosti	096	619.415	0
Ostale usluge	096	221.580	89.889
Ukupno	087	5.581.208	4.448.903

/ii-1/ Intelektualne i osobne usluge prikazane su kako slijedi:

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Promidžba zaštite intelektualnog vlasništva i diskografske djelatnosti	2.050.000	1.540.000
Odvjetničke i javnobilježničke usluge	204.532	410.000
Naknade članovima Upravnog odbora	506.394	470.775
Usluge vanjskih suradnika	116.855	83.338
Ostale intelektualne usluge	290.325	301.450
Ukupno	3.168.106	2.805.563

iii) AOP 102 Ostali nespomenuti materijalni rashodi prikazani su kako slijedi:

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Reprezentacija	104	59.341	40.816
Članarine	105	53.456	52.986
Kotizacije	106	5.958	0
Ukupno	102	118.755	93.802

5.3. AOP 108 RASHODI AMORTIZACIJE

Rashodi amortizacije u iznosu od 10.899 kuna (2021.: 11.969 kn) odnose se na amortizaciju dugotrajne proizvedene imovine (Bilješka 7).

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (Obrazac PR-RAS-NPF)
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022. (nastavak)**

5.4. AOP 109 FINACIJSKI RASHODI

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	116	8.217	6.280
Negativne tečajne razlike i valutna klauzula	117	7.274	5.026
Ostalo	119	200	0
Ukupno	109	15.691	11.306

5.5. AOP 120 DONACIJE

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
Tekuće donacije	122	115.000	220.000
Ukupno	120	115.000	220.000

5.6. AOP 128 OSTALI RASHODI

O p i s	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
	HRK	HRK
Isplate naknada nositeljima prava i)	27.597.653	22.098.910
Isplate iz sredstva fonda za promicanje kulture Vinila i CD ploča	440.000	340.000
Isplate iz fonda za poticanje umjetničkog stvaralaštva i kulturne raznolikosti	0	525.737 *
Troškovi prikupljanja naknada od iskorištavanja fonogramskih prava - HDS-ZAMP	4.701.742	4.023.029
Transferi IPF i PPL	6.826	0
Otpisana potraživanja	8.096	4.839
Ukupno	32.754.317	26.992.515

* u 2022. godini zbog promjene konta evidentirano je na AOP 096.

i) Isplate naknada nositeljima prava u iznosu od 27.597.653 kuna čine isplate naknada vezano za:

- raspodjelu 2021. godine u iznosu od 17.428.703 kuna
- akontacije 2022. godine u iznosu od 9.760.558 kuna
- riješene sukobe i raspodjelu ranijih godina u iznosu 408.392 kuna.

6. AOP 154 Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju

O p i s	AOP	Ostvareno 2022.	Ostvareno 2021.
		HRK	HRK
UKUPNI PRIHODI	001	38.514.083	34.575.137
UKUPNI RASHODI	148	(39.580.701)	(32.565.101)
Višak prihoda razdoblja	149	0	2.010.036
Manjak prihoda razdoblja	150	(1.066.618)	0
Višak prihoda – preneseni	151	16.398.169	14.388.133
Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju	154	15.331.551	16.398.169

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31.12.2022.**

IMOVINA

Ukupna imovina iskazuje se kao:

1. Nefinancijska imovina (neproizvedena i proizvedena, sitni inventar, nefinancijska imovina u pripremi i proizvedena kratkotrajna imovina) i
2. Financijska imovina (novac u banci i blagajni, depoziti, jamčevine, polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo, zajmovi, vrijednosni papiri, dionice i udjeli u glavnici, potraživanja za prihode i rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda).

7. Nefinancijska imovina

Nefinancijska imovina (AOP 002) odnosi se na proizvedenu dugotrajnu imovinu (AOP 018).

Struktura i promjene proizvedene dugotrajne imovine prikazane su u nastavku:

O p i s	Uredska oprema i namještaj	Umjetnička djela	Nematerijalna proizvedena imovina	Ukupno HRK
	HRK	HRK	HRK	
NABAVNA VRIJEDNOST				
Stanje 1. siječnja 2020.	185.778	929	1.200	187.907
Direktna povećanja	0	0	0	0
Prodaja i rashod	0	0	0	0
Stanje 31. prosinca 2020.	185.778	929	1.200	187.907
Direktna povećanja	12.774	0	0	12.774
Prodaja i rashod	(5.100)	0	0	(5.100)
Stanje 31. prosinca 2021.	193.452	929	1.200	195.581
Direktna povećanja	17.143	0	0	17.143
Stanje 31. prosinca 2022.	210.595	929	1.200	212.724
AKUMULIRANA AMORTIZACIJA				
Stanje 1. siječnja 2020.	168.743	0	1.200	169.943
Trošak amortizacije za godinu	9.983	0	0	9.983
Prodaja i rashod	0	0	0	0
Stanje 31. prosinca 2020.	178.726	0	1.200	179.926
Trošak amortizacije za godinu	11.969	0	0	11.969
Prodaja i rashod	(4.675)	0	0	(4.675)
Stanje 31. prosinca 2021.	186.020	0	1.200	187.220
Trošak amortizacije za godinu	10.899	-	-	10.899
Stanje 31. prosinca 2022.	196.919	0	1.200	198.119
NETO KNJIGOVODSTVENA VRIJEDNOST				
31. prosinca 2020.	7.052	929	0	7.981
31. prosinca 2021.	7.432	929	0	8.361
31. prosinca 2022.	13.676	929	0	14.605

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31.12.2022.**

8. AOP 074 Financijska imovina

O p i s	AOP	Bilješka	31.12.2022.	31.12.2021.
			HRK	HRK
Novac u banci i blagajni	075	8.1	7.613.366	9.035.715
Depoziti jamčevine, polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo	083	8.2.	1.394.570	836.908
Potraživanja za prihod	133	8.3.	8.843.661	8.172.111
Ukupno	074		17.851.597	18.044.734

8.1. AOP 075 Novac u banci i blagajni

O p i s	31.12.2022.	31.12.2021.
	HRK	HRK
Kunska sredstva u domaćim bankama	7.554.594	8.997.506
Devizna sredstva u domaćim bankama	57.918	36.010
Novac u blagajni	854	2.199
Ukupno	7.613.366	9.033.715

ZAPRAF je u 2022. godini imao promjenu, odnosno povećanje novca u iznosu od 1.420.349 kuna, kao razliku stanja novca 31. prosinca 2022. i 1. siječnja 2022. godine, koja je rezultat:

- primitaka (priljeva) novca u iznosu od 49.320.144 kuna i
- izdataka (odljeva) novca u iznosu od 50.742.493 kuna.

8.2. AOP 083 Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo

O p i s	AOP	31.12.2022.	31.12.2021.
		HRK	HRK
Dani depozit (jamčevni polog) /i/	085	8.513	8.513
Potraživanja od radnika	088	3.000	7.246
Potraživanja za plaćeni porez na dodanu vrijednost	091	1.382.759	821.149
Ostala potraživanja	095	298	0
Ukupno	083	1.394.570	836.908

/i/ Dani depozit u iznosu od 8.513 kuna odnose se na dani depozit društvu SONDER d.o.o.

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31.12.2022.**

8.3. AOP 133 Potraživanja za prihod

O p i s	31.12.2022.	31.12.2021.
	HRK	HRK
Potraživanja od kupaca u zemlji	8.843.661	8.172.111
Ukupno	8.843.661	8.172.111

8.4. AOP 147 Obveze za rashode

O p i s	AOP	Bilješka	31.12.2022.	31.12.2021.
			HRK	HRK
Obveze za rashode	147	9.1	2.033.991	1.154.266
Ukupno	146		2.033.991	1.154.266

Obveze za rashode u iznosu od 2.033.991 kuna (31. prosinca 2021.: 1.154.266 kuna) odnose se na:

- obveze za radnike u iznosu od 69.850 kuna (31. prosinca 2021.: 72.589 kuna) te
- obveze za materijalne rashode u iznosu od 1.964.141 kuna (31. prosinca 2021.: 1.081.677 kuna).

Pregled obveza za materijalne rashode i obveza za radnike je kako slijedi:

i) AOP 148 Obveze za radnike prikazane su kako slijedi:

O p i s	AOP	31.12.2022.	31.12.2021.
		HRK	HRK
Obveze za plaće-neto	149	44.654	42.447
Obveze za porez i prirez na dohodak iz plaća	152	823	7.089
Obveze za doprinose iz plaća	153	12.754	12.384
Obveze za doprinose na plaće	154	10.523	9.589
Ostale obveze za radnike	155	1.096	1.080
Ukupno	148	69.850	72.589

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA - ZAPRAF
BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2022. GODINU (nastavak)**

**BILJEŠKE UZ BILANCU (Obrazac BIL-NPF)
Stanje na dan 31.12.2022 (nastavak)**

ii) AOP 156 Obveze za materijalne rashode prikazane su kako slijedi:

O p i s	AOP	31.12.2022.	31.12.2021.
		HRK	HRK
Naknade troškova radnicima	157	0	1.352
Obveze prema dobavljačima u zemlji	161	1.901.867	1.045.779
Obveze prema dobavljačima i inozemstvu	162	10.327	0
Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja	163	51.947	34.546
Ukupno	156	1.964.141	1.081.677

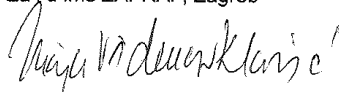
9. AOP 195 Vlastiti izvori

O p i s	AOP	31.12.2022.	31.12.2021.
		HRK	HRK
Vlastiti izvori	196	500.660	500.660
Višak prihoda	199	15.331.551	16.398.169
Vlastiti izvori	195	15.832.211	16.898.829

Višak prihoda u iznosu od 15.331.551 kuna sastoji se od viška prihoda ranijih godina u iznosu od 16.398.169 kuna i manjka prihoda tekuće godine u iznosu 1.066.618 kuna, kako je opisano u Bilješki 6.

Zagreb, 20. veljače 2023. godine

Za i u ime ZAPRAF, Zagreb



Maja Vidmar Klarić, direktorica

Izveštaj o obavljenim dogovorenim postupcima sukladno mspu 4400 – angažmani za obavljanje dogovorenih postupaka u vezi revizije godišnjeg izvješća o transparentnosti za 2022. godinu

**UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU
NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF
ULICA KNEZA BORNE 5, ZAGREB**

**IZVJEŠTAJ O OBAVLJENIM DOGOVORENIM
POSTUPCIMA SUKLADNO MSPU 4400 – ANGAŽMANI
ZA OBAVLJANJE DOGOVORENIH POSTUPAKA
U VEZI REVIZIJE GODIŠNJEG IZVJEŠĆA O
TRANSPARENTNOSTI ZA 2022. GODINU**

SADRŽAJ

	<u>Stranica</u>
IZVJEŠTAJ O OBAVLJENIM DOGOVORENIM POSTUPCIMA SUKLADNO MSPU 4400 – ANGAŽMANI ZA OBAVLJANJE DOGOVORENIH POSTUPAKA U VEZI REVIZIJE GODIŠNJEG IZVJEŠĆA O TRANSPARENTNOSTI ZA 2022. GODINU	1-4
PRILOG I	
Financijsko izvješće ZAPRAF-a za 2022. godinu	5-6
PRILOG II	
Financijski podaci iz stavka 3. članka 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima	7-11



Moore Audit Zagreb

Audit d.o.o. za revizijske usluge
Trg Johna Fitzgeralda Kennedyja 6B
10000 Zagreb
HRVATSKA
Tel: +385 (0) 1 3667 994
E-mail: audit-revizija@audit.hr
www.audit.hr

UDRUGA ZA ZAŠTITU, PRIKUPLJANJE I RASPODJELU NAKNADA FONOGRAMSKIH PRAVA – ZAPRAF

Ulica kneza Borne 5, Zagreb

IZVJEŠĆE O ČINJENIČNIM NALAZIMA

Sukladno Aneksu Ugovora obavili smo dogovorene postupke provjere računovodstvenih podataka uključenih u Godišnje izvješće o transparentnosti za 2022. godinu sukladno Zakonu o autorskom pravu i srodnim pravima članka 251. stavak 2. podstavak 1. ovog članka te financijske podatke iz stavka 3. i 4. ovog članka.

Primijenili smo postupke određene u dogovoru s Vama koji su navedeni u nastavku, a vezano uz Godišnje izvješće o transparentnosti za 2022. godinu (u nastavku „Godišnje izvješće o transparentnosti“) koji je pripremila Udruga za zaštitu, prikupljanje i raspodjelu naknada fonogramskih prava – ZAPRAF (u nastavku „Udruga“).

Izvještaj je pripremljen za potrebu ispitivanja i ocjene Godišnjeg izvješća o transparentnosti za 2022. godinu sukladno Zakonu o autorskom pravu i srodnim pravima članka 251. stavak 2. podstavak 1. ovog članka te financijske podatke iz stavka 3. i 4., a sukladno stavku 5. ovog članka Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 167/03, 79/07, 80/11, 141/13, 127/14, 62/17 i 96/18, 111/21) (u nastavku „Zakon“) u svrhu izrade Izvješća o činjeničnim nalazima.

Naš angažman je obavljen u skladu s Međunarodnim standardom za povezane usluge 4400 – Angažmani za obavljanje dogovorenih postupaka u vezi s financijskim informacijama. Postupci su obavljani isključivo u svrhu ispitivanja Godišnjeg izvješća o transparentnosti za 2022. godinu u skladu s našim Ugovorom s Udrugom.

Postupci koje smo primijenili obuhvaćaju provjeru usklađenosti financijskih podataka iz stavka 3. članka 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima sa:

- Revidiranim Godišnjim izvješćem o transparentnosti za 2022. godinu koji je pripremila Udruga
- Konačnim obračunom za 2021. godinu
- Konačnim obračun za 2022. godinu.
- Isplatom iz 2021. godine
- Izvješćem neovisnog revizora za 2022. godinu od 20. veljače 2023. godine

Utvdili smo da Godišnje izvješće o transparentnosti za 2022. godinu sadrži sljedeće podatke koji su propisani Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 111/2021) članak 251., stavak 2:

- financijsko izvješće koje sadrži bilancu ili izvješće o imovini i obvezama, račun prihoda i rashoda za financijsku godinu te izvješće o novčanom tijeku
- izvješće o aktivnostima u financijskoj godini
- podatke o odbijanju izdavanja odobrenja u skladu s člankom 233. stavkom 2. ovoga Zakona
- opis pravne i upravljačke strukture organizacije za kolektivno ostvarivanje prava

- podatke o svim subjektima koji su izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom organizacije za kolektivno ostvarivanje prava
- podatke o ukupnom iznosu naknada plaćenih u godini za koju se financijsko izvješće podnosi osobama iz članka 231. stavka 3. te članka 232. ovoga Zakona, kao i opis drugih koristi koje su im dodijeljene
- financijske podatke iz stavka 3. ovoga članka i
- posebno izvješće o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge iz stavka 4. ovoga članka

U godišnjem izvješću o transparentnosti navode se sljedeći financijski podaci:

1. financijski podaci o prihodima od prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja, kao što su emitiranje, internet, javna izvedba, uključujući podatke o prihodu od ulaganja prihoda od prava te korištenju tih prihoda; jesu li raspodijeljeni nositeljima prava ili drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava ili su korišteni na drugi način
2. financijski podaci o troškovima ostvarivanja prava i drugih usluga koje organizacija za kolektivno ostvarivanje prava daje nositeljima prava, s detaljnim opisom sljedećih stavki:
 - a) svi operativni i financijski troškovi s raspodjelom po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, s obrazloženjem metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova
 - b) operativni i financijski troškovi, s raspodjelom po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, s obrazloženjem metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova, i to samo u odnosu na upravljanje pravima, uključujući naknade za upravljanje koje su odbijene od prihoda od prava ili prihoda koji proizlaze iz ulaganja prihoda od prava u skladu s člankom 242. stavkom 3. i člankom 245. stavicama 1., 2. i 5. ovoga Zakona ili se s njima prebijaju
 - c) operativni i financijski troškovi u odnosu na usluge, isključujući usluge upravljanja pravima, ali uključujući socijalne, kulturne i obrazovne usluge
 - d) sredstva za pokrivanje troškova ostvarivanja prava
 - e) izdvajanja od prihoda od prava, s raspodjelom po kategoriji prava i po vrsti korištenja te svrhu izdvajanja kao što su troškovi ostvarivanja prava ili troškovi obavljanja socijalnih, kulturnih ili obrazovnih usluga i
 - f) trošak ostvarivanja i obavljanja drugih usluga koje organizacija za kolektivno ostvarivanje prava pruža nositeljima prava izražen u postotku u odnosu prema prihodu od prava u financijskoj godini, po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, s obrazloženjem metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova

3. financijski podaci o iznosima koji pripadaju nositeljima prava, s detaljnim opisom sljedećih stavki:
- a) ukupan iznos dodijeljen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja
 - b) ukupan iznos isplaćen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja
 - c) učestalost isplata, po kategoriji prava i vrsti korištenja
 - d) ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te s naznakom financijske godine u kojoj je prikupljen
 - e) ukupan iznos dodjeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te s naznakom financijske godine u kojoj je prikupljen
 - f) razlozi kašnjenja ako organizacija za kolektivno ostvarivanje prava nije u rokovima propisanim u članku 244. stavku 4. ovoga Zakona izvršila raspodjelu i isplatu i
 - g) ukupni neraspodjeljivi iznosi, s obrazloženjem u što su utrošeni
4. financijski podaci o odnosima s drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, s opisom sljedećih stavki:
- a) iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava i isplaćeni drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava
 - b) troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja od prihoda od prava koji pripadaju drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava
 - c) troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja koja su druge organizacije za kolektivno ostvarivanje prava platile, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava i
 - d) iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava.
5. U posebnom izvješću organizacija za kolektivno ostvarivanje prava objavljuje sljedeće podatke o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge:
- iznosi izdvojeni za socijalne, kulturne i obrazovne usluge u financijskoj godini, po vrsti i svrsi i, za svaku od njih, po kategoriji prava i vrsti korištenja
 - obrazloženje o korištenju tih iznosa po vrsti svrhe, uključujući troškove upravljanja iznosima izdvojenim za socijalne, kulturne i obrazovne usluge, kao i zasebnih iznosa korištenih za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe i
 - iznosi iz članka 245. stavka 3. ovoga Zakona

Činjenični nalazi

- a) Utvrdili smo da je dokumentacija Udruge koja je primijenjena prilikom izrade Godišnjeg izvješća o transparentnosti u skladu sa odredbama Zakona
- b) Utvrdili smo da je Godišnje izvješće o transparentnosti usklađeno sa dokumentacijom na temelju koje je sastavljen
- c) Utvrdili smo da je dokumentacija na temelju koje je sastavljeno Godišnje izvješće o transparentnosti uredna i vjerodostojna

Temeljem provedenih postupaka utvrđeno je da je Godišnje izvješće o transparentnosti za 2022. godinu sastavljeno sukladno čl. 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.

Definirani okvir

Navedeni postupci koje smo obavili ne predstavljaju reviziju niti uvid u skladu s Međunarodnim revizijskim standardima ili Međunarodnim standardima za angažmane uvida, pa ne izražavamo nikakvo uvjerenje.

Napominjemo da smo reviziju godišnjih financijskih izvještaja Udruge za 2022. godinu obavili prema Ugovoru o reviziji financijskih izvještaja sukladno Zakonu o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija i Međunarodnim revizijskim standardima. Na osnovi obavljene revizije izdali smo Izvješće neovisnog revizora od 20. veljače 2023. godine i izrazili mišljenje da su godišnji financijski izvještaji Udruge za godinu završenu 31. prosinca 2022. godine sastavljeni u svim značajnim odrednicama u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija.

Izvješće o činjeničnim nalazima je isključivo za uporabu Udruge i u svrhu dostavljanja istog sukladno čl. 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.

Ovo Izvješće se odnosi samo na Godišnje izvješće o transparentnosti za 2022 godinu, a ne na bilo koje financijske izvještaje Udruge kao cjeline.

Naš je Izvještaj isključivo za svrhu navedenu u prvom odjeljku ovog Izvještaja i za vašu informaciju i nije namijenjeno za druge svrhe niti za distribuiranje nekim drugim strankama bez naše prethodne suglasnosti.

U Zagrebu, 28. srpnja 2023. godine

AUDIT d.o.o.

Trg J.F. Kennedy 6b
10000 Zagreb


Darko Karić, direktor




Zoran Vuk, ovlaštení revizor

PRILOG I

Financijsko izvješće ZAPRAF-a za 2022. godinu

Bilanca na dan 31. prosinca 2022. godine		
Pozicija	1.1.2022.	31.12.2022.
IMOVINA	HRK	HRK
Nefinancijska imovina	8.361,00 kn	14.605,00 kn
Proizvedena dugotrajna imovina	8.361,00 kn	14.605,00 kn
Financijska imovina	18.044.734,00 kn	17.851.598,00 kn
Novac	9.035.715,00 kn	7.613.366,00 kn
Depoziti, jamčevine i potraživanja	836.908,00 kn	1.394.571,00 kn
Potraživanja za prihode	8.172.111,00 kn	8.843.661,00 kn
UKUPNO IMOVINA	18.053.095,00 kn	17.866.203,00 kn
OBEVEZE I VLASTITI IZVORI	HRK	HRK
Vlastiti izvori	16.898.829,00 kn	15.832.211,00 kn
Vlastiti izvori	500.660,00 kn	500.660,00 kn
Višak prihoda	16.398.169,00 kn	15.331.551,00 kn
Obveze	1.154.266,00 kn	2.033.992,00 kn
Ukupno obveze	1.154.266,00 kn	2.033.992,00 kn
UKUPNO OBEVEZE I VLASTITI IZVORI	18.053.095,00 kn	17.866.203,00 kn

Račun prihoda i rashoda za 2022. godinu		
Pozicija	2021.	2022.
PRIHODI	HRK	HRK
Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga	34.567.386,00 kn	38.446.517,00 kn
Prihodi od imovine	4.321,00 kn	512,00 kn
Ostali prihodi	3.430,00 kn	67.054,00 kn
Prihodi od donacija	- kn	- kn
UKUPNO PRIHODI	34.575.137,00 kn	38.514.083,00 kn
RASHODI	HRK	HRK
Rashodi za zaposlene	716.861,00 kn	818.283,00 kn
Materijalni rashodi	4.612.450,00 kn	5.866.511,00 kn
Rashodi amortizacije	11.969,00 kn	10.899,00 kn
Financijski rashodi	11.306,00 kn	15.691,00 kn
Donacije	220.000,00 kn	115.000,00 kn
Ostali rashodi	26.992.515,00 kn	32.754.317,00 kn
UKUPNO RASHODI	32.565.101,00 kn	39.580.701,00 kn
Manjak prihoda za razdoblje	0,00 kn	1.066.618,00 kn
Višak prihoda za razdoblje	2.010.036,00 kn	0,00 kn

NOVČANI TOK - 2022.	
PROMET PO ŽIRORAČUNU I BLAGAJNI	
DONOS 31.12.2021.	9.035.715,35
UKUPAN PRILJEV	49.320.143,47
ODLJEV	50.742.492,60
SALDO 31.12.2022.	7.613.366,22

STRUKTURA PRILJEVA	
NAPLATA OD KUPACA	42.772.989,57
OTPIS OBVEZA	
PRIH. OD NAPL. ŠTETA	63.352,50
KAMATA	175,24
UKUPNO PRILJEV	42.836.517,31

STRUKTURA ODLJEVA	
ISPLATA DOBAVLJAČIMA	43.256.678,03
NAKNADE BANCI	8.216,55
DONACIJE	115.000,00
TROŠKOVI RADNIKA	916.268,45
UKUPNO ODLJEV	44.296.163,03

PRILOG II

Financijski podaci iz stavka 3. članka 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima

a) Financijski podaci o prihodima od prava po kategoriji prava i vrsti korištenja:

- Prihodi od naknada za korištenje fonograma u zemlji

PRIHODI OD PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA U 2022. GODINI	
Radiodifuzijsko emitiranje	18.383.051,17 kn
Javno priopćavanje	13.082.140,63 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	4.660.610,75 kn
BTL	1.857.651,60 kn
DUBBING (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	401.284,09 kn
Naplata od Interneta	51.979,34 kn
UKUPNO	38.436.717,58 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

- Prihodi od naknada za korištenje fonograma u inozemstvu

PRIHODI OD PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA U 2022. GODINI	
Radiodifuzijsko emitiranje	4.799,64 kn
UKUPNO	4.799,64 kn

b) Financijski podaci o troškovima ostvarivanja prava i drugih usluga koje ZAPRAF daje nositeljima prava:

TROŠKOVI OSTVARIVANJA PRAVA I DRUGIH USLUGA	Izravni troškovi	Neizravni troškovi
Radiodifuzijsko emitiranje	596.428,48 kn	3.272.598,10 kn
Javno priopćavanje	3.008.892,34 kn	1.853.398,13 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	745.697,72 kn	720.313,08 kn
BTL	260.071,22 kn	293.842,17 kn
Dubbing (DJ, jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	80.256,82 kn	59.066,48 kn
Naplata od Interneta	10.395,87 kn	7.651,03 kn

* Napomena: Neizravni troškovi dodjeljivani su po kategorijama prava običnom djeljivnom metodom prema udjelu pojedine kategorije prava u ukupnom prihodu od prava umanjenom za izravne troškove naplate HDS ZAMP-a

U pogledu operativnih i financijskih troškova u odnosu na usluge, isključujući usluge upravljanja pravima, ali uključujući socijalne, kulturne i obrazovne usluge, ZAPRAF nije imao nikakvih zasebnih troškova odnosno isti su uključeni u trošak redovnog poslovanja ZAPRAF-a.

Sredstva za pokrivanje troškova ostvarivanja prava potječu od ukupno prikupljenih naknada za nositelje prava koje ZAPRAF štiti, za koje prikuplja naknadu i kojima pripadajuća sredstva raspodjeljuje.

Izdvajanja od prihoda od prava, s raspodjelom po kategoriji prava i po vrsti korištenja te svrhu izdvajanja kao što su troškovi ostvarivanja prava ili troškovi obavljanja socijalnih, kulturnih ili obrazovnih usluga

IZDVAJANJA OD PRIHODA OD PRAVA	
Trošak prikupljanja naknada	4.701.742,45 kn
Trošak obrade podataka i raspodjele naknada	6.206.969,00 kn
Fond za promicanje kulture Vinila i CD ploča	440.000,00 kn
Fond za poticanje umjetničkog stvaralaštva i kulturne raznolikosti	619.415,00 kn
Rezervni fond	500.000,00 kn
Fond za neraspodijeljene iznose	50.000,00 kn

Trošak ostvarivanja i obavljanja drugih usluga koje organizacija za kolektivno ostvarivanje prava pruža nositeljima prava izražen u postotku u odnosu prema prihodu od prava u financijskoj godini, po kategoriji prava i, tamo gdje su troškovi neizravni i ne mogu se pripisati jednoj ili više kategorija prava, obrazloženje metode kojom se koristilo za dodjeljivanje takvih neizravnih troškova: ZAPRAF u financijskoj 2022. godini nije obavljao druge usluge kako su navedene u članku 251, stavka (3)2) točki f).

c) Financijski podaci o iznosima koji pripadaju nositeljima prava:

UKUPAN IZNOS DODIJELJEN NOSITELJIMA PRAVA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	12.396.032,15 kn
Javno priopćavanje	8.821.529,92 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	3.142.736,22 kn
BTL	1.252.648,91 kn
Dubbing (DJ, jukebox, digitalne arhive na tv i radio postajama)	270.593,30 kn
Naplata od Interneta	35.050,63 kn

* Napomena: Prikupljeni prihodi od prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

UKUPAN IZNOS ISPLAĆEN NOSITELJIMA PRAVA PROIZVOĐAČA FONOGRAMA PO VRSTI KORIŠTENJA	
Radiodifuzijsko emitiranje	14.618.282,92 kn
Javno priopćavanje	7.189.412,74 kn
Radiodifuzijsko reemitiranje	3.712.713,24 kn
BTL	1.943.447,98 kn
Dubbing (DJ, jukebox, digitalne arhive na tv i radio postajama)	94.751,12 kn
Naplata od Interneta	39.045,00 kn

* Napomena: Ukupan iznos isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2022. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu te na isplate akontacija za 2022. godinu

Vežano uz isplate nositeljima prava ZAPRAF isplaćuje mjesečne akontacije za one nositelje prava koji su u prethodnoj godini ostvarili iznos veći od 100.000,00 kn te kvartalne isplate akontacijskih rata za one nositelje prava koji su u prethodnoj reparticijskoj godini premašili iznos od 40.000,00 kn.

U lipnju 2023. godine je stručna služba ZAPRAF-a završila obradu podataka o korištenju snimaka u 2022. godini te je sukladno tome izvršen postupak isplate konačnih godišnjih obračuna naknada za sve nositelje prava, a u rokovima određenim Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima te internim aktima ZAPRAF-a.

Ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za financijsku 2022. godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	23.913,40 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	17.017,77 kn
Kabelska retransmisija	6.062,71 kn
BTL	2.416,51 kn
Dubbing (dj. jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	522,01 kn
Naplata od interneta	67,62 kn
Ukupno	50.000,00 kn

Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma po vrsti korištenja za 2022. financijsku godinu:

VRSTE KORIŠTENJA	IZNOS
Radiodifuzijsko emitiranje	60.261,92 kn
Javno izvođenje i zabavne priredbe	42.884,88 kn
Kabelska retransmisija	15.278,06 kn
BTL	6.089,61 kn
Dubbing (dj. jukeboxi, digitalne arhive na tv i radio postajama)	1.315,46 kn
Naplata od interneta	170,39 kn
Ukupno	126.000,31 kn

* Napomena: Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava proizvođača fonograma u 2022. godini odnosi se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu

Ukupno dodijeljeni iznos za 2021. godinu koji nije još isplaćen nositeljima prava u visini od 126.000,31 kn nije nositeljima prava isplaćen sa sljedećih osnova:

- Bilateralni sporazumi
- Davatelji punomoći koji još nisu ispostavili fakturu
- Davateljima punomoći koji su punomoć dali nakon proteka roka za sudjelovanje u raspodjeli za reparticijsku 2021. godinu
- Rješavanje prigovora nositelja prava
- Iznos izdvojen za rješavanje sukoba nositelja prava

Ukupan iznos neraspodjeljivih iznosa u 2022. godini iznosio je 107.505,67 kn. Temeljem članka 230. st.3. toč.4. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima, članka 48. Pravilnika o kolektivnoj zaštiti prava proizvođača fonograma i raspodjeli naknada te odluke Opće Skupštine ZAPRAF-a od dana 4. svibnja 2022. godine iz Fonda neraspodjeljivih iznosa ZAPRAF-a dodjeljuje se iznos od 50.000,00 kn u svrhu promicanja i zaštite profesionalnih glazbenika odnosno glazbene industrije uopće.

d) Financijski podaci o odnosima s drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava

Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava umanjen za troškove ostvarivanja prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	9.986.972,30 kn
Lokalne radio i tv postaje	2.385.713,91 kn
Kabelska retransmisija	3.914.913,03 kn
BTL	1.597.580,38 kn
Digitalne arhive	18.157,06 kn
Jukebox	108.604,77 kn
Dj	199.265,44 kn
Zabavne priredbe	86.275,98 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	29.702,49 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	11.880,98 kn
Ukupno	18.339.066,35 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

BILATERALNI SPORAZUM - PPL: VRSTE KORIŠTENJA	PRIMLJENI IZNOSI
Javno izvođenje	4.799,64 kn
UKUPNO	4.799,64 kn

* Napomena: Iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini dodjeljuju se nositeljima prava u sljedećoj financijskoj godini

Troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja od prihoda od prava koji pripadaju drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava:

HDS ZAMP – VRSTE KORIŠTENJA	TROŠAK
Javno izvođenje	2.983.121,60 kn
Lokalne radio i tv postaje	596.428,48 kn
Kabelska retransmisija	745.697,72 kn
BTL	260.071,22 kn
Digitalne arhive	4.539,27 kn
Jukebox	25.901,19 kn
Dj	49.816,36 kn
Zabavne priredbe	25.770,75 kn
Naplata od interneta - javno priopćavanje	7.425,62 kn
Naplata od interneta - reprodukcija	2.970,25 kn
Ukupno	4.701.742,45 kn

Vežano uz troškove ostvarivanja prava i druga izdvajanja koja su druge organizacije za kolektivno ostvarivanje prava platile ZAPRAF-u, ista su dio ukupnog troška poslovanja ZAPRAF-a te se ne vode posebno po vrsti korištenja za svaku pojedinu organizaciju za kolektivno ostvarivanje prava. Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava navode se niže:

Rbr.	KATEGORIJA PRAVA	ORGANIZACIJA	IZNOS
1.	Prava proizvođača fonograma	HUZIP, HDS ZAMP, HUOKU	103.669,57 kn

- * Napomena: Iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini odnose se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu

Rbr.	KATEGORIJA PRAVA	ORGANIZACIJA	IZNOS
1.	Prava proizvođača fonograma	PPL	130.234,03 kn
2.	Prava proizvođača fonograma	ULCRR	252,15 kn

- * Napomena: Iznosi isplaćeni temeljem bilateralnih ugovora za kolektivno ostvarivanje prava u 2022. godini odnose se na konačni obračun raspodjele naknada za 2021. godinu